

АΘΟΝΣΚΙΕ ΡΑΖΣΚΑΖΥ



MPI

ΘΥ

Ἁγία Ἐλενὴ καὶ Προστάτις τοῦ Κόσμου τῆς Ἁγίας Ὁδοῦ



Ἐπιτομή τῆς Ἁγίας Ὁδοῦ

Ἁγία Ἐλενὴ καὶ Προστάτις τοῦ Κόσμου τῆς Ἁγίας Ὁδοῦ



ВЛ. МАЕВСКИЙ

А Э О Н С К И Е
Р А З С К А З Ы



ПАРИЖ
1950



ЧУДЕСНОЕ ПРЕДАНИЕ

Сотворилось это чудесное событие тогда, как глаголет преданіе, когда вознесшійся во славу с горы Елеонской Спаситель міра уже занимал Свое мѣсто одесную Отца Бога... Только Пречистая Богородица оставалась на землѣ, окруженная святыми апостолами, продолжавшими жить в Іудеѣ.

И пронеслось первое лѣто, наступившее вслѣд за всѣм тѣм Великим и Свѣтлым, что совершилось на Голгоѣѣ и в Іерусалимѣ... Подошла осень. И задумались двѣнадцать апостолов, видя, как стремительно протекает земное время...

— Возможно-ли нам медлить дальше? — говорили они. — Неугасим огонь Христова ученія в сердцах наших... Но для того-ли Іисус Распятый и учил нас, и страдал на Крестѣ, чтобы мы оставались без дѣла в Іудеѣ, а не шли бы во всѣ стороны проповѣдывать Слово Божіе?..

И, сказав это, направились святыя апостолы к самой Богоматери и, поклонившись до земли, просили Ее принять участие в общем совѣтѣ.

— Прости нас, Владычица! — сказал Матери Божіей апостол Петр. — Но нужно всѣм нам спѣшить в путь, дабы не оставлять в невѣденіи людей иных стран, еще не вѣдающих ничего о Твоем Пресвятом Сынѣ!.. Благослови нас на дальнюю и трудную дорогу... Мы пойдем во всѣ страны земли, дабы просвѣщать мір силою нашего слова.

Поклонилась, в свою очередь, Богоматерь апостолам и сказала:

— Истину говоришь, Петр! пора нам всем идти по свѣту, оповѣщая людей о Словѣ Моего Сына... Нельзя и мнѣ оставаться здѣсь. А потому и я пойду туда, куда укажет воля Того, чье ученіе мы понесем с собою.

В отвѣтъ Богородицѣ опять поклонились апостолы, и вмѣстѣ с Нею рѣшили бросить жребій: кому и куда идти для Божественной проповѣди.

Понадѣлали дощечек с надписями и, накрыв их хитоном апостола Петра, стали брать из-под него дощечки одну за другою... Протянула руку Богоматерь и вынула свой жребій.

«Иверія» — прочли на дощечкѣ апостолы. — Дальній путь предстоит Тебѣ, Пречистая Матерь!.. Земля эта лежит среди трудно проходимых гор и стремительных горных потоков и люди, ее населяющіе, живут набѣгами и войной... Трудно будет Тебѣ, Владычица, проповѣдывать среди них ученіе Твоего Сына и Господа нашего!..

— Таков мой жребій! — сказала Богородица. — Так, видимо, желает Он, Мой Пресвѣтлый Сын, вознесшійся на небеса... И не взойдет два раза солнце, как я уйду в Иверію!

Но не пришлось Владычицѣ отправиться в далекія Кавказскія горы. В ту же ночь снова явился к Матери Божьей архангел Гавріил, болѣе тридцати лѣтъ назад впервые представшій перед скромнѣйшею Пречистою Дѣвой с великою и благою вѣстью.

— Будь благословенна, Божественная Матерь! — произнес архангел. — Но не трудись направлять Свои стопы туда, куда указал Тебѣ вынутый жребій... Далекая Иверія просвѣтится Словом Божьим в свое время и без Твоих забот... А Тебѣ, Пречистая, будет

дана другая страна и удѣл... Так желает Твой возлюбленный Сын на небѣ... такова Его воля!..

— Какая же это страна? — спросила архангела Богородица.

— Невѣдома она и мнѣ, Владычица!.. Узнаешь ее, когда Твоя нога ступит на берег ея.

И улетѣл архангел от Божьей Матери в селенія небесныя.

Жил в эти времена на островѣ Кипрѣ благочестивый епископ Лазарь, впоследствии причисленный к лику Божьих святых. И весь народ, населявшій Кипр, хорошо знал, что был не простым человѣком этот епископ, а таким, подобнаго которому шельва было найти и среди миллионов смертных, населявших землю. Ибо не было среди них такого смертнаго человѣка, какой успѣлъ познать смерть послѣ жизни — и послѣ смерти вновь возвратиться в жизнь... А епископ Лазарь из Виваніи был именно таким человѣком. ибо в прошлом его воскресил из мертвых Сам Господь Иисус Христос послѣ четверодневнаго пребыванія во гробѣ.

И рѣдкій из жителей Кипра не увѣровал в ученіе Спасителя міра, преподанное впоследствии воскресшим Лазарем, который был высоко почитаем на островѣ — и как епископ и как удивительный подвижник Божій.

Неизмѣнно была наполнена тихим свѣтом любви и благодарности к своему Великому Учителю душа епископа Лазаря. Хорошо и радостно жилось ему на островѣ Кипрѣ.

Но была у епископа одна великая забота, одна тоскливая мысль, не дававшая ему покоя, несмотря на всѣ молитвы. Этой заботой являлось стремленіе хотя бы еще только один раз в жизни повидаться и побесѣдовать с Пречистою Матерью его Пресвѣт-

лаго Учителя, давшей епископу обѣщаніе посѣтить его на Кипрѣ, если это окажется возможным.

— Кипр отдѣлен от Палестины морем, — сказала Лазарю при прощаніи Владычица. — Будет корабль, приплыву к тебѣ Лазарь!

И пришло время, когда смог епископ, пользовавшійся любовью своих учеников, послать от Кипра к палестинским берегам новый, крѣпкій корабль за Богоматерью. И узнала о его прибытіи к палестинскому берегу Богородица на слѣдующее утро послѣ метанія жребія и явленія Ей архангела Гавриіла... Въѣхавъ со св. апостолом Іоанном, съѣла Она на присланный корабль и двинулась в дальній путь по морским просторам.

Но, когда корабль с Богородицею вышел в открытое море, поднялась сильная буря. И хрупкое деревянное судно со снастями, поломанными вѣтром, долгое время носилось по суровым волнам, готовое ежеминутно погибнуть.

Что такой конец и был сужден слабой ладьѣ, принявшій на свой борт Пречистую Матерь Сына Божьяго... При свѣтѣ восходящаго солнца, буйныя волны прибили полуразбитый корабль к какой-то неизвѣстной странѣ, с первых же мгновеній поражающей взор усталых морских путников своею необыкновенною красотою.

Высокая, упиравшаяся своею вершиною в облака, невиданная гора уходила к голубому, южному небу. А вся поверхность этой горы — ея склоны и долины — были покрыты зѣковыми прекрасными деревьями самой различной и причудливой формы. Густолиственные, поднимавшіеся до небес кедры, украшенные вьющимися по их стволам цвѣтами омелы, капризные пегги, стройные кипарисы, тѣнистые платаны, черныя тополи, плакучія ивы, громадные каштаны, маслины, миртовыя, миндальныя, апельси-

новыя и лимонныя деревья — все это чудесно благоухало и как бы радовалось своему существованію под солнцем, сотворенным Богом.

Посмотрѣла Божья Матерь на всю эту прелесть, залюбовалась ея красотою. и обратилась к апостолу Іоанну:

— Что это за великолѣпный край перед нами, и что за люди обитают среди этих роскошных роцц и цвѣтов омелы?

— Не знаю, Владычица! — отвѣтил апостол, пытливо всматриваясь в даль. — Но вижу, что живущіе здѣсь люди еще бродят среди адской тьмы и обольщены злыми ученіями, мѣшающими им приблизиться к царству Вѣчнаго Свѣта...

И, протянув руку, святой апостол указал Богородицѣ на ряды каких-то каменных изваяній, разставленных среди прибрежных кипарисовых роцц... Это были идолы слугителей Аполлона, в числѣ многих тысяч населявших прекрасный уголок этой южной земли.

Низко опустила свою голову опечаленная Мать Сына Божьяго.

— Что дѣлать? — с грустью сказала она. — Не легкій удѣл достался нам... Но, что бы ни ожидало нас в этих мѣстах, мы должны оставить корабль и идти к заблудшим, дабы повѣдать обо всем — скорбном и чудесном, — что совершилось на Голгоевѣ...

И смѣло сойдя с полуразбитаго судна, Пресвятая Дѣва легко ступила на золотой песок невѣдомаго берега.

Но едва ступила Она на берег, — совершилось неслыханное и невиданное чудо, наполнившее трепетом даже сердца старых матросов корабля Богородицы, упавших в ужасѣ у ног Ея.

Нежданым грозным гулом неслыханных голосов наполнился воздух чудеснаго полуострова. И яс-

но видѣли тогда, сбѣгавшіеся со всѣхъ сторон, жители, какъ открывались и закрывались уста каменныхъ идоловъ, чудесно ожившихъ и испускавшихъ вопль:

— Люди, обольщенные Аполлоном!— возглашали изваянія,— идите на Климентову пристань и примите Марію, Матерь Великаго Бога Іисуса!..

И народъ все бѣжалъ и бѣжалъ на этотъ каменный зов...

Кроткая, тихая и прекрасная, какъ вѣчная жизнь праведника, стояла на береговомъ пескѣ Богоматерь... И весь народъ благоухающаго полуострова палъ передъ Нею на колѣни и поклонился Ей, и увѣровалъ въ Іисуса Христа Распятаго и Воскресшаго.

И благословила Богоматерь всѣхъ, склонившихся передъ Нею язычниковъ.

— Благодать Сына Моего да пребудетъ на мѣстѣ сем! — сказала Она. — И не оскудѣетъ милость Сына Моего на мѣстѣ семъ до скончанія вѣка!.. А я буду горячей ходатайницей о мѣстѣ семъ предъ Сыномъ Моимъ...

И утвердилась съ тѣхъ поръ на полуостровѣ томъ истинная Христова Вѣра — вѣра православная. И одинъ за другимъ выросли на немъ храмы православныхъ подвижниковъ и молитвенниковъ Божьихъ.

Далеко понеслась по свѣту тихая слава о чудесномъ краѣ, просвѣщенномъ Христовой Истиной Самою Ею — Пречистою Матерью... И позналъ весь міръ, что имя тому краю А е о н или по гречески: Athos.

А Матерь Божья, оставивъ аѳонскому народу апостольскаго мужа для укрѣпленія и наставленія въ вѣрѣ, вскорѣ уплыла на Кипръ для встрѣчи и бесѣды съ Лазаремъ - Четырехдневнымъ, съ великою радостью встрѣтившимъ Пречистую гостью.



СВЯТАЯ ГОРА АΘОН

В числѣ святыхъ мѣст Ближняго Востока, привлекающихъ к себѣ взоры всего христіанскаго міра и до недавняго времени служившихъ цѣлью благочестиваго паломничества, — Святая гора занимаетъ особое исключительное положеніе. Болѣе тысячи лѣтъ она является главнымъ пріютомъ православнаго греко-славянскаго монашества. А послѣднее, во все время своего здѣсь существованія, стояло на высотѣ иноческихъ идеаловъ и служило образцомъ истинной религиозно-созерцательной жизни.

Здѣсь находили себѣ тихое пристанище всѣ тѣ, кои стремились путемъ молитвы и поста, вдали отъ міра и его прелестей достигнуть высокаго нравственнаго совершенства. Здѣсь успокаивались мірскія страсти, забывались невзгоды и бѣдствія бурной политической и общественной жизни. Здѣсь царило полное духовное довольство, при скудости внѣшней обстановки; непрерывно совершались высокіе аскетическіе подвиги, възгрѣвалась истинная любовь къ Богу и ближнимъ.

Оставаясь всегда вѣрными завѣтамъ и преданіямъ древнихъ христіанскихъ аскетовъ и пустынножителей, аѳонскіе иноки были строгими ревнителями ученія православной церкви и просвѣщенными ея защитниками. Ихъ принципомъ при этомъ было строгое соблюденіе христіанскихъ догматовъ и кансвовъ.

Всякій разъ, когда церкви угрожали ложныя и гибельныя ученія, аѳонскіе монахи смѣло выступали

на борьбу с ними и энергично защищали чистоту церковных истин. И свой обличительный голос они поднимали даже против византийских императоров.

Затѣмъ Аѳонъ всегда былъ очагомъ просвѣщенія... Многие изъ святогорскихъ монаховъ достигали замѣчательныхъ успѣховъ въ научныхъ своихъ занятіяхъ и ознаменовали себя выдающимися учено-литературными трудами въ различныхъ областяхъ знанія. У нихъ въ обычаѣ было учреждать при монастыряхъ школы для приготовления клириковъ изъ среды иноковъ, а также устраивать библіотеки.

И нынѣ на Аѳонѣ сохранились богатѣйшія собранія греческихъ и славянскихъ рукописей и книгъ, привлекающія къ себѣ вниманіе ученыхъ всего міра. Эти библіотеки собирались въ теченіи вѣковъ трудами самихъ иноковъ, которые считали переписку рукописей дѣломъ благочестивымъ.

Аѳонскія библіотеки имѣли громадное просвѣтительное значеніе не только для грековъ, но и для славянъ, въ частности, и для насъ русскихъ. Отсюда именно, чрезъ посредство славянскихъ обитателей, наши предки черпали свои познанія по вопросамъ религіозно-нравственнымъ, историческимъ, философскимъ. Здѣсь именно скрывался тотъ кладъ духовной мудрости, которую наше отечество получило въ наслѣдіе отъ византийскихъ грековъ.

Далѣе, Аѳонъ всегда былъ строгимъ хранителемъ церковно-богослужебнаго устава и ревностнымъ его исполнителемъ. И здѣсь, — въ обителяхъ греческихъ и русскихъ, — нынѣ церковный уставъ является главнымъ основоположеніемъ всей жизни, которая всецѣло и регулируется въ зависимости отъ литургическихъ и обрядовыхъ его предписаній.

Кромѣ того, единствомъ духовныхъ цѣлей Аѳонъ издревле роднилъ всѣ племена и соединялъ въ одну общину представителей разныхъ народностей. Всѣ стре-

мились на Святой горѣ к одной лишь цѣли: вѣчному спасенію. Для всѣх Аѳон был самой высшей школой православно - христіанскаго подвижничества... Это был монашескій рай, мѣсто святое, дом Божій и врата небесныя.

Чудесны и храмы в святогорских обителях!.. Чудесны не только, как вѣковыя святыни, но весьма интересны они в архитектурном и художественно - иконописном отношеніях. Аѳонская живопись, иконы, фрески, мозаика, древняя утварь и пр. — служат предметом весьма тщательнаго изслѣдованія со стороны не только православных, но и многочисленных инославных ученых. На Святую гору Аѳон предпринимаются цѣлыя экспедиціи и командированы ученые комиссіи для тщательнаго изученія аѳонской живописи, исторически выработавшейся в особый стиль и вылившейся в своеобразныя формы (Панселин).

Наконец, аѳонскіе монахи всегда чутко прислушивались и к несчастіям внѣшняго міра: всякій раз, когда православному Востоку угрожали тѣ или иныя бѣдствія, — они шли к нему на помощь. Щедро благотворили бѣдным и неимущим, во время голода или послѣ нашествія врагов; снабжали греков деньгами на устройство школ, церквей, благотворительных учреждений и т. п.

Таким образом, с полным правом можно сказать, что Святая гора Аѳон в теченіи ряда вѣков является центральным очагом религіозно-созерцательной жизни православнаго Востока, главною школою аскетических подвигов для всего православнаго міра. Она является ревностным хранителем церковнаго преданія и христіанскаго просвѣщенія, неодолимою твердыней православія и замѣчательным культурно-историческим памятником — Горю Святою по преимуществу.

Таково историческое значеніе Аѳона.



ПО ПУТИ НА АΘОН

Цвѣтушіе берега живописной Греціи...

На пути по Средиземному морю — это первая ступень величественной лѣстницы в глубь вѣков, по которой шло развитіе человѣчества. И в исторіи древней Греціи — это поэтическое сказаніе; это очаровательная книга, гдѣ все встает в ярких образах и картинах. Проходя мимо классических памятников искусства, окруженный тѣнями героев-полубогов, дѣлым сонмом поэтических образов исчезнуваго міра, — путешественник невольно склонен забывать дѣйствительность. И это естественно в странѣ, вѣчно согрѣтой лучами солнца, разливающего повсюду свой лучезарный блеск; в странѣ, не знающей никогда туманов, напоенной ароматом удивительнаго воздуха и омытой волнами вѣчно-голубого моря.

Шаловливое море покачивает нас на зеленых волнах... По тѣм же волнам тысячелѣтіями двигались ладьи человѣка. И онѣ избороздили эти сине-зеленныя воды во всѣх направленіях, не зная иного простора. Десятки вѣков сложили грандіозныя ступени, от первобытной стадіи человѣческаго существованія до позднѣйшей культуры безконечной вереницы племен и народов. Произошла знаменательная смѣна великих религій, политических форм правленія, философских школ и разнообразнѣйших принципов и идеалов.

Но все это прожито. Пройден далекій путь...

Когда взгляд окинет безконечную морскую ширь, охватившую нас отовсюду, возбужденной фантазіи кажутся доступными всѣ отдаленные уголки этого поэтическаго царства: вот далеко впереди вправо, за синей чертой небосклона, сокрыты от глаз очертанія высокой пустынной горы — мы идем к ней, к Аѳону; а влѣво, далеко в глубинѣ, за сотни километров — колыбель народов, библейская родина человѣчества... Первый шаг перваго дикаря запечатлѣл дѣвственную почву Азіи, переступил в Африку, достиг Европы и, пройдя путь многих вѣков, окрѣп на огромном пространствѣ.

На пути к Аѳону, я почти не сходил с палубы, непрерывно любясь все новыми и новыми картинами, с каждым часом становившимися все прекраснѣе, все восхитительнѣе. Не даром Байрон называл острова Архипелага драгоцѣнным ожерельем вѣчно-прекраснаго моря... Восхищались ими и суровые, закаленные в битвах крестоносцы, сравнивавшіе Архипелаг с разбросанным по водѣ, цвѣтником. И этот гигантскій цвѣтник, подобно которому я никогда не встрѣчал на Божьем свѣтѣ, не прерывается нигдѣ во время плаванія по Цикладам: едва из поля зрѣнія скрывается один остров, как на смѣну ему встает другой, еще болѣе красочный.

И синими, слишком синими кажутся в этом благословенном краю волны Архипелага, доводящаго и то же время изумительную прозрачность своих вод до эффекта незнакомаго ни одной странѣ, ни одному морскому простору. Так и чудится, что кромѣ яркаго полуденнаго солнца, сіяющаго над головою, гдѣ-то внизу, под волнами, горит и блещет второе такое же свѣтило, дающее возможность простому человѣческому глазу постигать всѣ тайны неизмѣримо глубоких волн.

Чѣм дальше наш путь — тѣм скалистѣе берега,

вдоль которых движется бѣгущее к заветной цѣли судно. В одних мѣстах отроги этих берегов круто спускаются в море, производя величественно-грозное впечатлѣніе; в иных — им на смѣну внезапно приходит мирная лишина обширных зеленых лугов или полоска золотого песчаного берега, залитаго лучами непобѣдимого солнца.

Пароход теперь держит путь еще опредѣленнѣе в сторону Аэона.

На голубом просторѣ всплывают двѣтущіе берега, как прихотливыя корзины цвѣтов. Они кажутся плавающими на этих волнах, отражающих и яркую зелень, и красноватыя скалы, и караваны опаловых облаков, едва скользящих в прозрачной пеленѣ неба... Справа на горизонтѣ встает гористый Имбрюс; за ним обозначается фіолетовый абрис Самофраки, а прямо вдали — поднимается из пѣнистых вод мраморная чаша Лемноса... Сзади нас слабо зарисовываются остроконечныя пики Тенедоса, отдѣленныя тонкою водною чертой Безикской бухты.

С каждым оборотом винта мы уходим все далѣе в глубь поэтических легенд и сказаній Эллады. И старый, древній мір незамѣтно встает перед нами с веселою, вѣчно юною улыбкой, с изящным пониманіем искусства и вдохновенным философским воображеніем...

Не помню, сколько времени плыл я таким образом, ни на минуту не отрываясь от созерцанія прекрасных картин, среди которых находился. Помню только, что пароход уже миновал живописнѣйшій остров Тассо, с раскинувшимся напротив него городом Кавалой, когда со мной неожиданно заговорил этот интересный человек, по одной интуиціи узнавшій во мнѣ своего соотечественника. Но впоследствии выяснилось, что здѣсь играла роль не только одна интуиція: стоя на пароходной палубѣ и созер-

дая красоты Архипелага, я все время держал в руках русскую книгу — и это обстоятельство не ускользнуло от наблюдательнаго соплатателя.

— Любуется? — сказал он просто. — И есть чѣм любоваться: дивный, благословенный край... его не забудешь до конца жизни!.. А что дальше, сами увидите. Я ѣду к Святой горѣ второй уже раз... был там впервые еще в ранней молодости и при совсѣм иных обстоятельствах.

Говорившій, был вполне приличнаго вида русским человеком лѣтъ шестидесяти, хранившим на своем лицѣ отпечаток глубоких душевных переживаній... Мы познакомились. Он оказался бывшим крупным землевладѣльцем, а в переживаемое время, подобно мнѣ, таким же обездоленным скитальцем-изгнанником по свѣту и, вдобавок, доживающим свой вѣкъ на чужбинѣ в полном одиночествѣ, без родины и близких.

— Представьте себѣ, что это кровавое безуміе, этот пир Сатаны, разыгравшійся в Россіи, пожрал всю мою семью... Восемнадцатилѣтняго юношу-сына «они» разстрѣляли еще в 1919 году... Ничего не подѣлаешь: паж и «враг народа»... Дочь Наташа умерла от сыпняка в Ростовѣ... Если бы только видѣли вы, какая это была красавица!.. Кое-как мы с женою выбрались в Константинополь, и уже оттуда в Париж. Вмѣстѣ работали долго, даже недурно жили. Но и на нее пришел свой черед: три года тому назад похоронил и ее... умерла от бѣлокровія... Остался один, продолжая работать в конторѣ Рено — безцѣльно и бессмысленно. И вдруг явился смысл, — смысл удивительный и захватывающій... Я вспомнил, как еще лицистом ѣздил с отцом на Аѳон; вспомнил, какое громадное впечатлѣніе произвело на меня это великое мѣсто... И вот я рѣшил отказывать себѣ рѣшительно во всем, чтобы накопить извѣстную сумму на доро-

гу... Представьте, мнѣ удалось с поразительной легкостью этого достигнуть: всего каких-нибудь два года откладывал и собрал порядочно. Видно, само Провидѣніе помогало... Теперь счастлив так, как только может быть счастлив человек в моем положеніи: так и чувствую, что приближаюсь к Богу... Вы еще и не знаете, мой новый друг, что такое Аѳон!.. Но довольно: мнѣ кажется он уже видѣн из-за тумана.

Дѣйствительно, за полубоватою туманною завѣсой, под узорчатою каймой горизонта, начал вырисовываться силуэт Святой горы,— желанной цѣли нашего путешествія.

Мы напряженно стремимся к этим скалистым берегам. Но они еще надолго, неподвижно и гордо, нисколько не приближаясь, как будто застыли пред нами.

Бывшій помѣщик, а впоследствии горемычный конторщик с заводов Рено, так и впился в него восторженными глазами, на которых заблестѣли слезы.

Казалось, что цѣль была уже совсѣм близка, но затѣм выяснилось, что нам пришлось плыть еще часа три, пока наш пароход поравнялся с южной частью Аѳонскаго полуострова. И только тогда мало-помалу очертанія Святой горы стали дѣлаться яснѣе. А южное солнце, тѣм временем медленно переходило полдень, окружая вершину ея чуть примѣтным золотым нимбом.

Картина была поразительная, чарующая, незабываемая!

— Кто же эти счастливцы? — спросил я.

— Эти счастливцы: отшельники, иноки, монахи... высшіе служители духа. Впрочем, вы сами их скоро увидите и не будете нуждаться в моих поясненіях... Аѳон — это удивительный уголок земли, равнаго которому нѣтъ на свѣтѣ. И каких там можно встрѣтить монахов, каких поистинѣ чудесных монахов!

Святая гора, между тѣм, все приближалась и приближалась, обнаруживая свои детали, до того времени незамѣтныя и скрывавшіяся за туманною далью.

Но все же суровостью дышет величественная природа южной части Аеона. Мощно-спокойным взглядом отшельника смотрит она в туманную даль, гдѣ укрылась беззаботно-веселая Греція.

Дикіе камни, кое-гдѣ по вершинам зеленыхъ пятна растительности, одиноко застывшія деревья и скалы... скалы кругом. А внизу шаловливое море источило базальт и песчаник неустанно бьющими в берег волнами. Красноватые гребни утесов нависли и смотрят вниз на подошвы уступов, одѣтых гнѣной прибою... Не видно жизни, не замѣтно движенія! И все же именно этому грустному одиночеству позавидовал гениальный англійскій поэт Чайльд-Гарольд, увѣковѣчив в чудных стихах свое посѣщеніе Аеона.

— Вот видите, напримѣр, эти темныя пятна на горных скатах? — сказал мой спутник. — Присмотритесь хорошенько... вы их легко замѣтите!.. Видите теперь?

Я с интересом послѣдовал его указанію и вскорѣ, дѣйствительно, увидѣл то, на что он указывал: на неприступной высотѣ оголеннаго ската, уступами кверху, на различном разстояніи одно от другого, на золотившейся от солнца скалистой поверхности Святой горы, разбросаны были чернѣвшія пятна - точки. Число их с каждою минутою увеличивалось, по мѣрѣ приближенія парохода.

— Это пещеры и кельи спасающихся в отшельничествѣ иноков! — пояснил он. — Не мало таких же келій и в ущельях скал, и в чащѣ лѣсов, покрывающих

Восточный вѣтер пробѣжал по Архипелагу, покрыв легкою зыбью его синюю гладь, по которой

всего только на нѣсколько минут забѣгли бѣлые барашки.

— Зыбь, — задумчиво проговорил мой спутник. — Но это сейчас же и пройдет... и море станет еще болѣе спокойным, чѣм раньше... Скоро мы поравняемся с юга-восточной частью Аэона.

Вдали, дѣйствительно, уже выходили из солнечнаго тумана скалистые утесы, лишенные всякой растительности и земляных покровов, круто нависшіе над морем и как бы готовые ежеминутно низринуться в его бездну от малѣйшаго толчка.

— Собственно говоря... вся наша жизнь это такое же волнующееся море! — задумчиво продолжал мой новый знакомый. — Как вѣрно, как прекрасно это старое сравненіе... Так же, как и в морѣ, в нашей жизни одна постоянная, непрерывная смѣна разных теченій... Вѣками борются между собою тщеславные и алчные люди, сталкивается множество разнообразных и подчас совершенно противоположных интересов, неистово борются людскія самолюбія и страсти. И наше море, море суетной человѣческой жизни, волнуется и бурлит вѣчно, оставаясь в результатѣ все тѣм же морем, не дающим ничего новаго...

Мой новый знакомый говорил, увлекаясь все больше и больше и в то же время ни на мгновение не отрывал глаз от выявлявшихся впереди нас очертаній Аэона, становившихся все крупнѣе и отчетливѣе.

— А вот существуют же на землѣ люди, для которых остаются чуждыми всѣ эти жизненные бури... люди, которые не участвуют и не желают участвовать ни в дѣлах государств, ни в жизни человѣческих обществ. Существуют такіе счастливыцы, но их немного... очень немного. И таких людей вы не встрѣтите в нашей средѣ: они живут уединенно и скрыто...

Но как я завидую им, как жалѣю, что не пошел по их торшой стезѣ смолоду.

Аеонскую гору... Вот в эти то пещеры и уходят тѣ особенные и рѣдкіе люди, у которых высшіе духовные интересы преобладают над интересами житейскими... Да и что для них эти житейскіе интересы, когда их неудержимо влечет нѣчто высшее, чего они не найдут ни в дворцах, ни в шумных столицах, ни среди богатства и мірской славы. Для таких избранных религіозно-нравственное созерцаніе, уход в пустыню для молитв и приближеніе к Богу — единственная цѣль в жизни. И какими счастливыми они бывают, какими счастливыми!.. И какого удивительнаго развитія духа они достигают!.. Попробуйте обрѣсти такое спокойствіе и счастье гдѣ-либо при других условіях жизни!.. Впрочем, повторяю, вскорѣ вы сами в этом убѣдитесь. Во всяком случаѣ, заранее радуюсь тому, что и вы скоро ступите на священный берег чудснаго Аеона.



В РУССКОЙ ОБИТЕЛИ

Лязгают цѣпи. Якорь ныряет в морскую пучину, и мы останавливаемся. К нам несутся от пустынного берега лодки, ныряя по волнам: они доставляют полицейских чиновников и пассажиров-монахов. И черныя рясы, черныя камилавки и блѣдныя лица монахов рѣзко бросаются в глаза на окружающем фонѣ нѣжных красок моря.

Загремѣла лебедка: стали выгружать что-то из трюма. А греческіе чиновники приступили к провѣркѣ документов тѣх пассажиров, которые собирались съѣхать на берег. Процедура эта обѣщала затянуться, но обстоятельства мнѣ благопріятствовали и, удовлетворив всѣ требованія представителей власти, я вскорѣ уже вступил на берег Дафны*), едва успѣвъ попрощаться с моими спутниками.

И какая пріятная неожиданность встрѣтила меня на берегу, какую только и можно было объяснять исключительным радушіем и гостепріимством милых аеонских хозяев-иноков:

— Не вы ли господин М.? — слышался около меня спокойный, мягкій голос, произнесшій мою фамилію. — Отец намѣстник прислал за вами лодку... Из монастыря цѣлителя Пантелеимона... Въдь это вы, не правда-ли?

*) Дафна, в древнія времена — языческое селеніе, с храмом богини Дафны; а нынѣ — это единственная пристань Аэона.

Передо мной стоял высокій и очень худой, сѣдоватый монах в сѣром подрясникѣ, с открытым лицом, сильно обвѣтренным при постоянной работѣ лодочника. Это был милѣйшій іеросхимонах отец Петр, впоследствии мой большой друг и интересный собесѣдник.

Растроганный рѣдкою любезностью о. намѣстника, а также вниманіем добродушнаго о. Петра, с ласковою и дѣтски-спокойною улыбкою все время смотрѣвшаго на меня, — я назвал себя. Послѣ этого покорно послѣдовал за ним к колыхавшейся у берега лодкѣ.

— Пожалуйте! — привѣтливо пригласил о. Петр. — Путь недолгій, да и море спокойно... быстренько доберемся в нашу обитель...

В лодкѣ было еще два монаха: срединх лѣт схимонах о. Веніамин, с окладистой черною бородой, и сѣденькій старичек.

Они погрузили сначала вещи в лодку, потом сошли туда мы, паломники, и вскорѣ уже поплыли по морской глади, как по бархату.

Заходило солнце и зелень цвѣтущаго Аэона и в ней утопающія святые обители — монастыри, скиты и келліи — представляли неописуемую и чудную картину полной тишины и присутствія Божіей благодати. И, пока плыли в лодкѣ, все время мы смотрѣли на эту красоту, Самим Господом устроенную и данную в удѣл Своей Пречистой Матери для воздѣлыванія на ней цвѣтов неувядаемых — святых душ, которыя растут и благоухают своими подвигами, трудами и постоянной борьбой со всякаго рода искушеніями...

Но вот лодка причалила к пристани св. Пантелеимонова монастыря и нас радушно встрѣтила группа ласковых старцев, присланных внимательным игуменом для оказанія услуг прибывшим впервые в эту обитель.

Начиналась моя жизнь в чудеснѣйшемъ монашескомъ царствѣ, слава котораго уже много вѣковъ разносится по всему міру.

Я поднимался все выше и выше, сопровождаемый услужливымъ инокомъ, двигавшимся слѣдомъ за мною с тяжелыми вещами. И это обстоятельство смущало меня до крайности. Но монашекъ, в выпѣвшей от солнца скуфейкѣ, пребывавалъ в самомъ благодушномъ настроеніи и, повидимому, былъ охваченъ непритворною радостью от возможности услужить и помочь.

— Вотъ все же Господь приводитъ къ намъ русскихъ людей! — сказалъ онъ просто. — Рѣдко, очень рѣдко, но все же приводитъ.. Что сотворилось съ Россіей-то, Царица Небесная!..

Нѣсколько утомившійся отъ непривычнаго подъема в гору, я не могъ вести опредѣленной бесѣды съ моимъ милымъ слутникомъ, что, впрочемъ, онъ и самъ хорошо понималъ.

— Ну, теперь уже скоро кончится! — обнадеживалъ онъ меня. — Спервоначально такъ съ каждымъ гостемъ бываетъ, а поспѣла обвыкаются!.. Вотъ сейчасъ отдохнете на фондарицкѣ*) у отца Паисія... Вотъ она уже видна, гостиница-то... Умоетесь, чайку попьете.. отдохнете...

Направо и налево отъ меня высились громадныя каменныя зданія монастырскихъ корпусовъ, среди которыхъ ступеньками пробѣгала наша дорога. И ихъ бѣлыя стѣны теперь казались золотисто-розовыми отъ лучей солнца. Такими же чудесными цвѣтами были окрашены роскошныя олеандры и пальмы, по аллеямъ коихъ мнѣ пришлось пройти на пути в гостиницу. И я по-

*) Монастырская гостиница съ пріемными залами для гостей.

вынѣ, какъ на-яву, вижу эти ярко красные цвѣты, казавшіеся под лучами солнца совсѣмъ огненными...

Прошло еще нѣсколько минутъ — и я уже находился на фондарикиѣ, в длинном и чистенькомъ корридорѣ солидной монастырской гостиницы. Но едва я очутился под сводами этого тихаго и гостепріимнаго пріюта, какъ на встрѣчу мнѣ вышелъ любезный и дѣловитый гостинникъ, отецъ Паисій, тотчас-же распахнувшій предо мною отличный и свѣтленькій номеръ. Это было помѣщеніе, дѣйствительно, выше всякихъ похвалъ, какъ благодаря своему уюту, удобствамъ и чистотѣ, такъ и тому поистинѣ чудесному виду, какой открывался изъ его оконъ.

Помню, какъ пройдя на балкончикъ, увитый янтарными гроздьями винограда, я долго не могъ оторвать взгляда отъ прекрасной картины тихихъ водъ Монтэ-Санто, омывавшихъ находившійся справа гористый выступъ полуострова Лонгоса... Невыразимо чудесно свѣтилось море, нѣжно зеленѣли южныя рощи, покрывавшія горныя склоны и уже слегка подернутыя синими туманами умирающаго дня. А значительно ближе, прямо передъ моими глазами, цѣлою панорамой развертывался онъ — нашъ истинно русскій монастырь, представляющій по своему положенію и богатству построекъ одно изъ живописнѣйшихъ мѣстъ на Святой горѣ.

— Полюбуйтесь! — тихо прозвучалъ за мною голосъ моего любезнаго проводника. — Отсюда нашъ «Цѣлитель» видѣнъ, какъ на ладони... Вотъ это храмъ святаго Митрофанія, тамъ дальше — святаго Пантелеимона и церковь Покрова Матери Божьей... Всего у насъ до двадцати пяти большимъ и малыхъ храмовъ... Большая наша обитель!..

Я съ восторгомъ смотрѣлъ на эту «большую обитель», сіяющую своими золотыми главами и чувствовалъ, что искреннія и хорошія слезы подступаютъ къ горлу: такъ сильно было впечатлѣніе ею производи-

мое... Мнѣ ясно чуялось, что от всего того, что я видѣлъ перед глазами, вѣяло Россіей, дорогою родиною — настоящей Россіей, Святою Русью — каковая так дорога каждому нашему изгнаннику...

— Чудесно! — вырвалось у меня. — Как хорошо у вас здѣсь, батюшка!..

— Да, хорошо! — просто отвѣтил монах. — Не оставляет нас, грѣшных, своею милостью Царица Небесная, хотя и трудныя времена переживаем... Теперь самим приходится обходиться, потому что на родинѣ-то, сами знаете, что дѣлается... Тяжело Аѳону без матери - Россіи!..

Начались южныя сумерки, перешедшія скоро в мягкій, полный тишины и прелести, аѳонскій вечер.

Изрядно утомившійся послѣ морского путешествія и непривычных впечатлѣній, я вскорѣ улегся спать... А утром проспал бы, вѣроятно, еще значительно дольше, если бы в слух мой не ворвался неожиданный и осторожный, но все же упорно-настойчивый звук, тотчас же напомнившій мнѣ о мѣстѣ моего пребыванія. Стучал в дверь фандаричный, о. Паисій, одновременно со стуком произнесшій обычное монашеское привѣтствіе, так чудесно звучащее во всѣх православных обителях неизвѣстно с каких пор:

— Молитвами святых отец наших Господи Иисусе Христе.. Боже, помилуй нас!

Я тотчас же отозвался, по монашески «помянул»... Отец Паисій явился ко мнѣ оповѣстить о весьма важном дѣлѣ, а именно: о предстоящем визитѣ к их знаменитому игумену, отцу архимандриту Мисаилу, старцу 82 лѣтъ и гордости не только этой славной обители, но и всего русскаго монашества на Аѳонѣ.

— Первоначально вас просит зайти к себѣ о. на-

мѣстник! — весело и любезно сообщил инок. — Пожалуйте за мною, о. намѣстник уже ждет!...

Я быстро собрался и через нѣсколько минут, длинным и прохладным корридорм, уже подходил к низенькой двери келійки о. намѣстника, в которую так же постучался мой спутник, произнося традиціонное «молитвами святых отец»...

Дверь нам открыл келейник отца намѣстника, симпатичный и с открытым лицом схимонах о. Іаков. И через минуту я уже находился в обществѣ іеросхимонаха о. Іоаннікія, произведшаго на меня с перваго же знакомства самое отрадное и в то же время серьезное впечатлѣніе. Это — образец хорошаго русскаго инока, дополненный качествами от природы смышленнаго русскаго человѣка. А вышел он из своеобразной, одной только старой Россіи извѣстной, крѣпкой и патриархальной семьи второй половины 19-го столѣтія, когда эта среда еще не была заражена упадком нравов.

Интересна сама по себѣ личность пантелеимоновскаго намѣстника отца Іоаннікія. Помимо высокой религіозной настроенности, примѣрной монашеской жизни и трудов по экономіи, — он принес монастырю огромную пользу и завидной стойкостью своих убѣжденій. Так, во время имябожской смуты, он стал опредѣленно на сторону противников этого движенія, удерживая слабых и мятущихся. И, в качествѣ опытнаго типографа, он оказал значительныя услуги неимябожеской части братіи и представителям св. Синода печатаніем воззваній, обращеній и т. д. Большую стойкость проявил о. Іоаннікій и в другом исключительном событіи монастырскаго жизни. В 1913 году, возвращаясь из Палестины, в св. Пантелеимонов монастырь на Афонѣ прибыл злополучный Григорій Распутин. В то время он находился в расцвѣтѣ своего вліянія на многих высоких лиц русскаго

церковной и государственной жизни. По своей непосредственности и малокультурности, он часто этим чрезвычайно кичился, запугивал окружающих и нередко злоупотреблял этим своим влиянием, принося жалобы на неповинующихся его притязаниям. И вот здесь, в Пантелеимоновом монастыре, Распутин сразу же стал оказывать дурное влияние на некоторых малодушных и темных монахов. Он вносил в их среду свойственный ему дух сектантского изуверства и отрицания духовной дисциплины. Но сила его влияния в Петербурге казалась так велика, что скромное монашеское начальство растерялось... Только молодой, стремительный и крепкий духом о. Иоанникій не сробѣл. Он лично отправился к Распутину, смѣло указал ему на вред для обителя от его в ней дальнѣйшаго пребыванія и вносимаго им соблазна, — и потребовал немедленнаго ухода из монастыря... Не взирая на сопротивленіе, дьявольскую злобу и угрозы — Григорій Распутин все же вынужден был немедленно покинуть стѣны св. Пантелеимонова монастыря и первым парходом выѣхал в Россію...

Конечно, злопамятный Распутин не преминул отомстить стойкому афонскому иноку. Когда понадобилось о. Иоанникію отправиться в Россію по сбору милостыни, то лукавый «старецъ Григорій» добился синодальнаго запрещенія ему на вѣзд туда!.. Но как было бы хорошо, если бы в свое время «силу имущіе» в Петербурге так же рѣшительно поступили со зловредным сектантом Распутиным, как это сдѣлал скромный монах на Афонѣ... во имя блага Церкви и родной обители!...

Сидѣли мы с намѣстником о. Иоанникіем, попили чаек и так оживленно, дружески разговаривали, будто были хорошо знакомы много, много лѣт. При этом я искренно наслаждался его рѣчью, от которой

так и вѣяло крѣпким сѣвером далекой и милой родины.

Отец Іоаннѣкій чистой воды великоросс, несмотря на долгій срок пребыванія на Аѳонѣ, сохранившій характер подлинной русской народной рѣчи, казавшейся мнѣ теперь особенно дорогой и очаровательной... А она так и лилась, эта замѣчательная рѣчь «говорком», сверкая мѣткими народными словами и поговорками, поражая своею находчивостью и остроуміем, знаніем людей и человѣческой жизни.

Так говорили когда-то в старой и доброй Россіи торговые люди; так, вѣроятно, говорили русскіе бояре и замоскворѣцкіе купцы при Алексѣѣ Михайловичѣ и Великомъ Петрѣ... И отецъ Іоаннѣкій, перенеся эту русскую рѣчь черезъ десятилѣтія, — теперь щедро ею обдаривалъ меня.

Время проходило быстро в пріятной бесѣдѣ и жаль было уходить от такого замѣчательнаго русскаго самородка. В его лицѣ соединялась ревность о славѣ Божіей и высокомъ достоинствѣ русскаго монашества на Аѳонѣ с личнымъ подвигомъ иноческаго житія; неослабное попеченіе о строгой уставности богослуженія и жизни родной обители, с несокрушимой энергіей в настойчивой работѣ для устраненія вошіющей матеріальной нужды иноков во всемъ.

Вездѣ онъ успѣвалъ побывать, все видѣть и во всемъ принимать личное участіе... При такой склонности и горѣнью к работѣ, по волѣ Божіей, ему естественно было взять на свои крѣпкіе рамена и управленіе обителию, когда богомудрый старецъ игумен монастыря, архимандритъ о. Мисаилъ, изнурительнымъ недугомъ лишенъ былъ способности передвигаться.



ИГУМЕН МОНАСТЫРЯ

Отец игумен уже ждет вас! — сказал намѣстник. — Выходить из своих покоев он никуда не выходит, но дорогих гостей принимает с любовью и радостью... Что подѣлаешь, такова, видно, Господня воля: приходится о. игумену не покидать кресла... паралич. Да и возраст преклонный: больше восьми десятков годков... Но голова у нашего отца игумена и понынѣ свѣтлая — дай, Господи, такую голову каждому и молодому. Впрочем, сами убѣдитесь...

Отец Иоанникій был прав.

Прошло не болѣе получаса — и я уже уходил от архимандрита Мисаила овѣянный настоящим обаяніем, явившимся слѣдствіем прекрасных впечатлѣній, полученных мною послѣ визита к этому удивительному, маститому старцу.

Знаменитый игумен, восьмидесяти двухлѣтній старец Мисаил, пожизненный настоятель обители по избранію братіи. Нечего и говорить о том, каким всеобщим уваженіем и почетом пользовался на всем Аѳонѣ этот замѣчательный человек — мудрый и заботливый отец многочисленнаго иночества, находящагося у него в братском подчиненіи.

В далеком, очень далеком прошлом, измѣряемом многими десятками лѣт, отец Мисаил, — подобный же его помощнику и другу намѣстнику о. Иоанникію, — «уходец» из патриархальной семьи, из толщи народа. Еще безусым юношей прибыл он на Аѳон по

горячему и полному вѣры побужденію, и поступил в Пантелеимонов монастырь. Тогда началось длительное и упорное прохождение монашеской школы под строгим руководством опытных старцев постепенно возводивших молодого инока на непонятную для мірскаго человѣка, духовную высоту, открывавшую ему путь к высоким подвигам. И он прошел много послушаній, из которых самое важное — многолѣтнее настоятельство в Константинополь, на монастырском подворьѣ. Именно это послушаніе дало ему большой житейскій опыт и сильно расширило его кругозор.

Вообще, несмотря на почти полное отсутствіе какого-либо школьнаго образованія, о. Мисаил всегда отличался не только большим природным умом, но и умѣніем себя держать с представителями самого различнаго общества. Он обладал природным большим тактом в разговорѣ, житейскою мудростью и находчивостью. Иногда только нѣкоторая природная застѣнчивость замѣчалась в этом выдающемся монахѣ, но отвѣты его всегда были мѣткі и живы. Лишняго он не говорил никогда и вообще всегда держался скорѣе сдержанно, с истинным монашеским достоинством и рѣдкой скромностью.

Прошли многіе годы и из молодого инока выработался проникновенный и опытный старец, славившійся своею строгою жизнью и являвшійся образцом истинно-аскетической жизни для других монахов... И пришло время, когда братія сама, с любовью и уваженіем, возложила на о. Мисаила игуменство над собою. Но это явилось для него наибольше тяжким послушаніем в безконечном ряду всѣх других, исполненных тогда, когда он сам еще находился под игуменскою властью.

Монастырь св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона на Аѳонѣ громаден. Хозяйство его разно-

образно и сложно. Братія в прежнія времена была многочисленна и необходимо было обладать колоссальными силою воли, опытностью и умом, чтобы нести отвѣтственность за благополучіе обители и поддерживать престиж и высоту духовной власти. И этих качеств с избытком хватало у отца Мисаила, несмотря на его возраст и разившіяся под конец жизни недомоганія, приковавшія маститаго старца к креслу. Но это обстоятельство, однако, ничуть не мѣшало отцу игумену принять меня у себя с исключительною любезностью, отеческой ласковостью и заставить искренно наслаждаться интересною бесѣдою с ним и отеческими наставленіями, исполненными жизненной мудрости и душевной ясности...

В обликъ игумена отца Мисаила было что-то патріархальное, нѣчто от идеальнаго монаха добраго стараго времени. Не входя сам в подробности и мелочи административно-хозяйственной жизни огромнаго монастыря, о. Мисаил имѣл дар избирать хороших помощников, которым довѣрял веденіе монастырских дѣл. При этом он всегда любил покровительствовать людям с образованіем, прекрасно относился к ним и старался дать им подходящія послушанія. Вообще, в нем никогда не было и тѣни какого-либо обскурантизма. Это был человекъ мира. Благодатное спокойствіе, сіяющая ясность духа, кротость и терпѣніе — вот отличительныя черты характера этого необыкновеннаго, воистину святого и благодатнаго человекъка... «Стяжи мир и вокруг тебя спасутся тысячи» — вспоминаются при мысли о нем слова преп. Серафима Саровскаго. И, как плоды этой святой жизни, у отца Мисаила были несомнѣнные дары Св. Духа: дар прозорливости и предвидѣнія. Но выше всего — дар отеческой любви.

.. ..
Шло время.

А я все с большим и большим наслажденіем прислушивался к густому баску мудраго старца, который продолжал ласково обдаривать меня своими отеческими наставленіями, как безконечно дорогим подарком, наполнявшим всю мою душу самыми лучшими чувствами.

Отец Мисаил как то неволью подчинял себѣ всѣх окружающих своими богатыми душевными и физическими качествами, вліяніе которых в значительной степени подкрѣплялось еще и внѣшнею импозантною его величественной фигурой. Этот знаменитый старец являлся как бы настоящим аллегорическим изображеніем добраго и могучаго духа старой, довоенной Россіи — той самой «Святой Руси», о которой я уже говорил выше. Он был высок ростом, широк в плечах и по желѣзному крѣпок тѣлосложеніем. И эти особенности ярко бросались в глаза даже тогда, когда этот гигант старец сидѣл в своем глубоком креслѣ, скованный тяжким шедугом.

И в то же время каждого посѣтителя до трогательности поражала почти дѣтская ласковость и доброта отца Мисаила. В ней, в этой ласковости ребенка, опять так и чудилась Святая Русь с ея тихим свѣтом и необыкновенными возможностями.

— Во имя Отца и Сына, и Святого Духа! — благословил меня при прощаніи отец игумен. — Еще зайдете не раз, конечно, до отъѣзда!..

Поклонившись милому старцу, я вышел из его покоев, согрѣтый исключительной задушевностью.



ЗАУТРЕНЯ У ПАНТЕЛЕИМОНА

В нашем родном и славном монастырѣ св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона довелось мнѣ встрѣтить свѣтлый праздник Христова Воскресенія...

Послѣ молитвенныхъ дней страстной седмицы, настала великая суббота.

Утреня. Чудное пѣніе погребенія Христа. Затѣм, четырехчасовая Литургія Великой Субботы, когда всею душою почувствовалось, что послѣ скорби, страданій и смерти Спасителя, — наступаетъ дѣйствительно великая радость преславнаго воскресенія...

Подошла и пасхальная ночь.

У пантелеймоновцевъ такой обычай, что свѣтлая Пасхальная заутреня начинается в главномъ соборѣ, а потомъ оттуда братія расходится по своимъ церквамъ и параклисамъ с торжественнымъ пѣніемъ «Христосъ Воскресе».. Тамъ оканчиваютъ заутреню и сразу же начинаютъ литургію.

Кругомъ темно. Лампадки тихо мерцаютъ.

Темныя фигуры во мракѣ тихо спускаются по лѣстницѣ къ нижнему собору.

В храмѣ Покрова Пресвятыя Богородицы закончилась длинная полунощница. Унесли плащаницу в алтарь. И стало в церкви тихо, пусто, торжественно...

А ровно в полночь раздался колокольный звон. И послѣ него пѣніе в нижнемъ соборѣ: «Воскресеніе Твое Христе Спасе»... на славянскомъ, а затѣмъ то же

самое — на греческом. Всѣ монахи с возженными свѣчами в руках выходили из собора, а за ними вышла и масса священнослужителей в праздничных ризах. Послѣ провозглашенія могучаго старца-архидіакона «И сподобится нам слышанія св. Евангелія Господа Бога молим», отецъ намѣстник прочел Евангеліе, прерываемое чудным колокольным трезвonom.

Затѣм, соединенные крестные ходы из обоих соборов — Пантелеимоновскаго и Покровскаго — торжественно обошли вокруг собора... Картина истинѣ незабываемая: чудесное прославленіе в монашеском царствѣ побѣды жизни над смертью! Торжество из торжествъ под звѣздным куполом южной ночи: мерцаніе монашеских свѣтильников и проникновенное аѳонское пѣніе при чуть слышных всплесках волн залива.

Картина величайшаго славленія. Впечатлѣніе глубокое и неизгладимое в душѣ!

Масса духовенства в нарядных с крупными цвѣтами облаченіях, иконы, хоругви и зажженные свѣчи. Все это представляло картину незабываемую, радостную. Но впечатлѣніе величія этой чудесной картины еще больше усиливалось от серебристаго, радостнаго и искуснаго звона колоколов, который разносился далеко по Аѳонской горѣ и таял в водах Архипелага...

Вернувшись, о. намѣстник провозгласил «Слава Святѣй» и прочел стих «Да воскреснет Бог». Затѣм, назначенное для служенія, священство вошло в нижній собор, а остальные — поднялись в Покровскій.

С воскресеніем Христовым все как бы воскресло, ожило и радостью озарило лица. А с клироса на клирос стала теперь перекатываться побѣдная пѣснь и весь храм запылал в освѣщеніи свѣчей и драгоценных лампад.

Ликует земля, вмѣстѣ с небом, радуясь о Воскресшем Спасителѣ...

Всюду, во всем мірѣ, в Святую ночь, в чистом весеннем воздухѣ носится торжественный гимн Воскресшему и гул густых таинственных колоколов, как волнами, застилается перезвоном серебристых маленьких колокольчиков. И когда, соединившись вмѣстѣ, летит он к небесной родинѣ, — тогда в душѣ и мало церковнаго человѣка не может не блеснуть искра радости о Господѣ, не может не пробудиться чувство сердечнаго тепла и духовной радости,

Но особенно звучно и красиво колокольный звон и благовѣст раздается со звонниц русских святогорских обителей, в уединеніи пріютившихся по горам и лѣсам Аѳона. И когда он раздается среди никѣм и ничѣм не нарушаемой тишины, воздух как будто вдрогнет от его удара. Как будто разорвется от его звуков, которые, медленно колыхаясь, тогда понесутся между деревьями все дальше и дальше. А потом гдѣ-то потонут, и только отзвук свой оставят пожить еще нѣсколько мгновений... Когда же замрет и он, раздается другой удар с тѣми же переливами. Потом третій — и затѣм уже звуки сливаются в один властный, призывный гул, особенно чудесный, когда благовѣст перейдет в трезвон.

Тогда, легко и свободно, понесет этот звон колокольный к Богу всѣ молитвы и слезы, которыя приносят люди в храм Божій...

Возвращаясь к описанію церковных служб Пасхальной недѣли, скажу про совершенно особенную, и на Святой горѣ лишь видѣнную, вечерню в Свѣтлое Воскресеніе. Для чтенія Евангелія в Покровском соборѣ священнослужители становились гуськом, на извѣстном разстояніи один от другого: в алтарѣ цар-

ских вратах — ю. намѣстник, а в глубинѣ храма — діаконы. При этом Евангеліе читали на разных языках и послѣ каждаго стиха экклезіархи звонили в особые колокольчики, вродѣ бубенцов, давая знак звонарю. А затѣм плавно разносился гул большого колокола.

Это было необычайно, торжественно и красиво.

А в другіе дни Пасхальной недѣли за вечерней кадили экклезіархи, тоже имѣя золоченые ковчеги на плечах, особенными открытыми кадильницами на серебряных блюдах.

Вообще, всюду на Аѳонѣ, богослуженіе прекрасное. Но в Пантелеимоновом монастырѣ, в Андреевском и Ильинском русских скитах — оно к тому же истовое и проникновенное, исключительно благолѣпное и нам родное. Аѳонское служеніе нельзя даже назвать служеніем — это священнодѣйствіе, гдѣ всѣ проникнуты важностью совершаемаго. И ни у кого не замѣчается скуки или желанія поскорѣе дочитать или отслужить. Наоборот, видно лишь общее стремленіе к молитвѣ и высокой настроенности.



МОНАСТЫРСКІЯ ВПЕЧАТЛѢНІЯ

Время шло незамѣтно.

Утомленный долгим хожденіем по обширной и живописной территоріи монастыря, подошел я к морю.

Уже наступил чудесный южный вечер и на западѣ тихо угасала багрово-золотая полоска зари. А из-за аѳонских горных массивов стыдливо и робко выплывала полная луна, с каждою минутой набиравшаяся большей силы и увѣренности. Вскорѣ она как-бы окончательно оправилась от смущенія и тогда залила своим кротким и мягким свѣтом и небо, и землю.

В эти минуты я случайно посмотрѣлъ в сторону хребта и пика Святой горы — и положительно замер от удивленія и восторга. Картина, представившаяся моим глазам, была поистинѣ фантастической. Изсиня-темною, исполненною тайны и святости, возвышалась Аѳонская гора под цѣлым царством сверкающаго, зеркально гладкаго простора, каким являлось все море, не волнуемое ни единым движеніем воздуха, ни единым порывом вѣтерка... Ни один пароход, ни одна лодка — не нарушали в эти дивныя минуты божественнаго покоя этого прекраснаго уголка вселенной. И только изрѣдка долетало до слуха едва замѣтное и полное нѣжности плесканіе морских вод о каменистый берег.

Незабываемое настроеніе навѣваютъ на человѣка эти вечерніе морскіе всплески... таинственные, рѣдкіе и в то же время упорно-неизбѣжные, безгранично-свободные от всего того, что порождено мірекою суетой. И еще глубже, еще ощутительнѣе становится тайна этих всплесков, когда тихій шепот моря начинает смѣшиваться с тихими, рѣдкими ударами колоколов обители, призывающими к всенощному бдѣнію.

Прошло уже много времени с тѣх пор, как я, охваченный самыми лучшими чувствами, долго стоял лицом к лицу с этим удивительным видом на величественную Святую гору, охваченную гигантскою рамкою из блеска моря и луннаго свѣта. Но и сейчас эта дивная картина встает передо мною, как наяву, вмѣстѣ с ея береговыми всплесками и рѣдкими ударами колоколов Святого Пантелеимона. И, о Боже, как благоговѣйно замирает тогда сердце и как неудержимо тянет снова туда, к чудесным красотам Аѳона и его святынь.

И как прискорбно, что эта единственная и величайшая твердыня православія так трудно достижима для громаднаго большинства из нас, — обездоленных и усталых людей, чающих душевнаго покоя, укрѣпленія в вѣрѣ и Божьей помощи.

В этот вечер, по своем возвращеніи в гостиницу, я быстро уснул. Но в полночь внезапно был разбужен плавной, пѣвучей мелодіей, которая неслась ко мнѣ точно райское пѣніе. Проснулся, привстал и в первую минуту со сна вообще не в силах был вспомнить: ни гдѣ я, ни что это?.. Приоткрыл свою дверь и... понял тогда, что это идет «полунощница» в сосѣднем параклисѣ.

Я быстро одѣлся, прошел корридормом и в полутемном храмѣ простоял всю службу. Затѣм снова улегся и тотчас же заснул, как убитый, для того, что-

бы на утро пробудиться полным бодрости и самого радужного и благоговѣйнаго настроенія.

Уже благовѣстили к воскресной обѣднѣ. И за открытыми окнами моего номера снова ярким золотом горѣли всѣ купола монастырскихъ церквей. Горѣли купола собора «цѣлителя Пантелеимона» и храма во имя Покрова Пресвятыя Богородицы, куда я и поспѣшилъ направить свои стопы.

И я получилъ величайшее духовное удовлетвореніе...

Воскресное богослуженіе в Покровскомъ соборѣ совершалось с умиленной торжественностью и по своей благоговѣйности производило очень сильное впечатлѣніе. Чудесно пѣл монашескій хор. Или, вѣрнѣе, два большихъ хора, на обоихъ клиросахъ, изъ пѣснопѣній которыхъ особеннымъ очарованіемъ отличалось «Тебѣ поемъ» — по своему напѣву представлявшее нѣчто рѣдчайшее и нигдѣ ранѣе мною не слышанное. Это напѣвъ самобытный, аеонскій. Сами монахи сочинили это «Тебѣ поемъ», а когда и в чѣе владычество? — Господь его вѣдает. Можетъ лѣтъ и пятьсотъ тому назад: вѣдь здѣсь нѣтъ земного времени...

Послѣ окончанія литургіи в Покровскомъ храмѣ, мой внимательный проводникъ, повидимому, не на минуту не упускавшій меня изъ поля своего зрѣнія за все время службы, с поклономъ подошелъ ко мнѣ и сказалъ:

— Теперь милости просимъ пройти в свой номерокъ и выпить чайку послѣ литургіи. А потомъ отецъ намѣстникъ просилъ васъ пожаловать на общую трапезу.



В ТРАПЕЗНОЙ

В урочный час, особый колокольный звон возвѣстил о созывѣ всѣх иноков на монастырскій обѣд.

Я немедленно же оставил гостиницу и, в сопровожденіи фандаричнаго о. Паисія, поспѣшно направился к трапезной. Туда со всѣх сторон огромной обители уже стекались десятки людей в черных рясах и клобуках.

И уже вскорѣ я очутился в этой большой и очень высокой трапезной, сплошь по стѣнам и потолку расписанной живописью духовнаго содержанія и вмѣщавшей — в одной только половинѣ своей — громадное число иноков всѣх монашеских степеней, не говоря уже о послушниках в подрясниках и скуфейках... Длинные и узкіе столы тянулись от одного конца до другого, пріятно лаская глаз чистотою и симметрично разставленными по мѣстам скромными монашескими приборами, старинными кувшинами и массивными чашками.

Провожатый привел меня в самый отдаленный конец трапезной, к головному столу, гдѣ сидит игумен, намѣстник и наиболѣе заслуженные старцы.

— Отец намѣстник просит вас сѣсть здѣсь, по его лѣвую руку, — пояснили мнѣ любезно ласковые старцы. — Сейчас батюшка и сам выйдет к братіи.

Всѣ иноки, тѣм временем, уже стояли у своих мѣст, занимая их во всю длину громадных столов. Не было слышно ни единого слова: всѣ чинно без-

молвствовали, ожидая прихода о. намѣстника и, конечно, не позволяя себѣ в эти минуты прикасаться к столу и пищѣ.

Прошла еще минута-другая. И вдруг все монахи почтительно устремили глаза к широко раскрытым входным дверям: вошел о. намѣстник Іоаннкій в мантии, в клобукѣ и с длинным двурогим посохом в рукѣ. И едва он дошел до своего мѣста, по лѣвую сторону коего в смущеніи стоял я, — как мощный хор, составленный из голосов всех присутствовавших в трапезной грянул «Отче наш» ...и славословіе. Вслѣд за ним, о. намѣстник благословил «ястіе и питіе», давая тѣм возможность всем собравшимся приступить к ѣдѣ.

В тот же самый момент на спеціальную высокую каеедру, стоявшую слѣва от входа в трапезную, вошел дежурный инок и по звонку о. намѣстника приступил к чтенію Житія Святых — традиція обычная во всех православных общежительных обителях, включая сюда, в переую очередь, наши русскіе монастыри.

За трапезой на первое был подан борщ, а на второе — подобіе соуса из различных овощей.

В теченіе всего трапезованія за столами царило неизмѣнно глубокое молчаніе и не только младшіе иноки, но и сѣдородые старцы, сидѣвшіе по соседству с о. намѣстником в головной части стола, не позволяли себѣ разговаривать. Только один раз, в серединѣ трапезы, монотонное чтеніе «житія» прервал колокольчик отца намѣстника: тогда сидящіе за столами набожно осѣнили себя крестным знаменем и потянулись за кружками с водою.

Наконец, по удару того-же намѣстническаго колокольчика, вся масса иноков покорно поднялась для всеобщаго участія в так называемом чинѣ Панагіи.

«Чин Панагіи» — древнѣйшій православный об-

ряд, в давнія времена соблюдавшійся также и в монастырях Россіи, но впоследствии почему-то забытый. Сохранился он только на Аѳонѣ, пройдя через вѣка до наших дней без всяких измѣненій и сокращеній. Это — особое краткое богослуженіе, совершаемое над лежащею на блюдѣ обыкновенною просфорой, при всеобщем пѣніи «Достойно есть», и колебаніи над нею воздуха нѣсколькими старшими іеромонахами.

Напѣва «Достойно есть», подобнаго тому, какой мнѣ пришлось слышать при «Панагій» в св. Пантелеимоновом монастырѣ, — тоже я не слышал ранѣе нигдѣ. И, слушая его впервые, был до глубины души восхищен и поражен торжественностью и своеобразною красою этого пѣснопѣнія. И опять я узнал об аѳонской же его самобытности: создали это «достойно» сами аѳонскіе иноки, ушедшіе от міра к подножію св. Горы и давно не имѣвшіе ничего общаго со свѣтскими пѣснями и звуками.

И мнѣ стало понятным, что только здѣсь и могут рождаться такіе напѣвы, ибо ни один — даже самый лучший духовный композитор — не сможет создать того, что постепенно создавали какіе-нибудь пять или шесть безвѣстных и смиренных пѣвунов-инок, долгіе годы не слышавшіе ничего, кромѣ того же церковнаго пѣнія, чередовавшагося с колокольным звоном или шумом моря.

Пѣніе «Достойно есть», при обрядѣ «Панагій», продолжается достаточно долго, значительно дольше того, как іеромонахи, колеблющіе над просфорой воздух, закончат свое священнодѣйствіе. Не прекращается пѣніе и тогда, когда послѣ окончанія освященія просфоры, она разламывается на части особыми дежурными «эклессіархами», а затѣм — в сопровожденіи дьяконов со звенящими кадильницами, — разносится на блюдѣ по рядам всей братіи.

Каждый инок тогда, отдѣлив от просфоры-панагіи совѣм незначительную частицу, благоговѣно ее съѣдает, предварительно подержав ее над курящейся кадильницей, несомой другим эклессіархом.

Таков этот строго-иноческій и безконечно-древній обряд стараго Аѳона*), от котораго так и вѣет умилительною прелестью нашей чудесной церковной исторіи.

..

Трапеза окончилась.

Получив благословеніе о. намѣстника, я стал пробираться к выходу, положительно затерявшись в густой толпѣ черных клобуков, мантий и простых послушнических подрясников.

Так же, как и во время трапезы, всѣ иноки двигались молча, не переговариваясь и не окликаая друг друга. И, пребывая в их толпѣ, я еще за нѣсколько шагов до выходных дверей замѣтил, как каждый инок, покидая трапезную с полупоклоном обходит кого-то, повидимому, лежавшаго на полу. А уже через нѣсколько секунд и я увидѣл тѣх, кого так бережно обходили монахи. Это были, лежавшіе ниц перед выходившими из трапезной — повар, трапезар и чтец, просившіе таким образом смиренно прощенія у каждаго монаха за какую-либо оплошность, допущенную во время обѣда или изготовленія пищи.

О таком прощеніи эти иноки-работники, согласно древнему аѳонскому обычаю, ежедневно просят своих братьев в знак монашескаго смиренія, которым прочно проникнута вся жизнь многочисленных аѳонских подвижников, из русскаго монастыря св. Пантелеимона.

*) В настоящее время, т. е. значительно уже позднѣе революціи, наши ревнители правослѣвія — іерархи, — слѣдуя за желаніями благочестивых людей, возстановили обряд «панагіи» и в нѣкоторых зарубежных обителях (Почаевская Лавра).

Устав его, конечно, строг до чрезвычайности. И настолько строг, что нѣкоторые из добровольно испытуемых, при всем желаніи остаться, не выдерживали тяжести монашескаго режима этого монастыря, и впослѣдствіи уходили в другія обители и попросту покидали Святую гору Аѳон.

Сколько же теперь всего братіи у Святого Пантелеимона? — спросил я послѣ трапезы у своего любезнаго проводника и пріятеля, очутившись с ним на залитом солнцем монастырском дворѣ.

— Теперь, конечно, значительно меньше, чѣм бывало раньше, особенно до смуты на родинѣ. Господи Милостивый, сколько тогда братіи было у Цѣлителя, и какая братія.. какіе труженики!.. Болѣе двух тысяч человек тогда пребывало здѣсь, всѣ храмы были переполнены одними иноками.. Теперь же нас здѣсь не больше двухсот. Далекое не всѣ мастерскія трудятся и не всѣ работы выполняются.. Что дѣлать: нѣтъ старой и благочестивой Россіи. Наказаніе Господне и нас коснулось. Всѣ мы одинаково прогнѣвили Господа — вот и терпим втунѣ.. Вѣдь до войны рѣдкій благочестивый человек не знал в Россіи о Святом Пантелеимонѣ на Аѳонѣ. Сколько у нас своих подворій было с храмами: в Москвѣ и Санкт-Петербургѣ, в Одессѣ и Таганрогѣ.. Сколько паломников ѣхало, какою милостью пользовался монастырь от самого царя.. А теперь кто-же будет нам покровительствовать и помогать из безбожной державы?! Прогнѣвили, прогнѣвили мы Господа!..

— Быть может, и снимет Господь со всѣх нас свое пощупеніе, — сказал я успокоительно. — Недаром у русскаго народа есть пословица: «Бог не без милости».. Не будет же вѣчно так в Россіи, как есть теперь.

— Безпремѣнно будет иначе.. безпремѣнно кончится зло и соблазн. Яко исчезает дым, — да исчез-

нут враги Божіи, яко тает воск от лица огня... Так и будет, конечно... Только когда будет — нам невѣдомо: вѣдь у Господа Создателя... сто лѣтъ — единый человѣческій миг, да и пути Господни неисповѣдимы... Развѣ нам дано знать?.. А Святая наш Русь опять возродится и будет, будет — как же иначе? О, Господи милосерд!

И, произнеся с легким вздохом послѣднее обращеніе, мой спутник-иннок просто и искренно перекрестился, устремив взгляд на горѣвшій от солнечных лучей крест Покровскаго собора. Послѣ этого обратился ко мнѣ уже чисто дѣловым тоном:

— А я уже имѣю от отца намѣстника благословеніе снарядить вас в Старый Русик... У меня уже проводник и мулашки для этого приготовлены. Можете и двигаться с Божьею помощью.

Пройдя к себѣ в номер на фондарики, я быстро отобрал необходимыя вещи и, закинув на плечи походный мѣшок и фотографическій аппарат, через полчаса спустился с милѣйшим о. Паисіем на нижнюю площадку. Там меня уже дожидались молодой иннок-карпаторосс, о. Илліодор, и трое мулашек.



В К А Р Е Ъ

Солнце свѣтило намъ прямо въ глаза, разсѣкая ослѣпительными лучами легкій туманъ отъ лѣсной сырости. А мы медленно все подвигались впередъ, спускаясь съ густо заросшихъ предгорій Аэона въ глубину Карейской долины.

Стезя наша вилась по самымъ живописнымъ мѣстамъ. Было тихо въ природѣ и на душѣ... Какъ вдругъ до насъ стали долетать звуки радостнаго перезвона русскаго св. Андреевскаго скита и греческаго унылаго благовѣста Карейскаго. Онъ сзывалъ къ божественной литургіи странное и единственное въ мірѣ населеніе не менѣе страннаго и также единственнаго въ своемъ родѣ монашескаго городка — Карея, столицы этого замѣчательнаго монашескаго царства.

Уже со склоновъ горы, по которой сбѣгаетъ тропинка въ Карею, открывается прекрасный видъ на эту старую лавру Аэонскую — лавру келій. Это удивительный и оригинальный городокъ, соответствующаго которому — по характеру населенія и своеобразности быта — врядъ ли найдется во всемъ мірѣ. Мѣсто первоначальнаго жительства безмолвниковъ, по страннымъ судьбамъ аэонскаго иночества, сдѣлалось теперь средоточіемъ ихъ вольнаго и невольнаго шума.

Прежде всего, Карея — городъ однихъ мужчинъ, такъ какъ, согласно многовѣковой традиціи, въ него не допускается ни одна женщина. За этимъ строго слѣдятъ всѣ аэонцы, не разрѣшая ни одной предста-

вительницѣ слабаго пола даже высаживаться на берег, когда прибывают пароходы с паломниками на Аѳон.

Единственный аѳонскій городок и административный центр этого, единственнаго в мірѣ, монашескаго царства — Карея — живописно расположена в сѣверовосточной части Святой горы, в трех часах пути от пристани Дафни. Он сосредотачивает в себѣ все свѣтское и духовное управленіе этого «царства монахов», при весьма небольшом числѣ свѣтских лиц: преческаго губернатора, почтовых чиновников, полицейских и необходимых всему этому свѣтскому элементу — торговцов и ремесленников. Но, подобно аѳонским инокам, всѣ эти случайные обыватели Карей живут в безбрачїи или имѣют семьи «за морем»... Весь городок — всѣ дома, келліи и монастырскіе кунки — все это существует и обслуживается без малѣйшаго прикосновенія женских рук, не появлявшихся здѣсь в теченїи многих столѣтїй.

В Кареѣ всего одна улица (если можно ее так назвать) и нѣсколько узких, кривых переулков.

В центрѣ стоит старинный Успенскій собор, низкій и ветхій, имѣющій плоскую крышу. А вблизи от него, в старой усадьбѣ, находится зданіе Протата. Это высшее управленіе Святой горы, главный и единственный орган, являющійся административным и правовым центром всего Аѳона. Это общее судилище Святой горы, гдѣ разбираются всѣ дѣла, касающіяся собственности, св. обитателей, монашеских жалоб, споров между монастырями, а также сношенїй с Вселенскою патріархіей и греческим правительством.

Спустившись с горы и войдя в городок, я сошел с мулашки по древней аѳонской традиціи, привычки из уваженія к святыням Карей. Продвигаясь теперь по узким и кривым улицам, встрѣчал исключительно

монашескія фигуры, виднѣвшіяся положительно всюду: и в узких, кривых переулках, и в лавках, и у почты, и в дворах монастырских кунаков. Всюду безмолвно появлялись и смиренно удалялись скромныя иноческія фигуры. А людей «свѣтских», одѣтых в штатское платье, я почти и не видѣл: все населеніе Карей как бы облечено в одну черную монашескую рясу и клобук с наметкою.

За то какими контрастами являлись на всем этом черном монашеском фонѣ стройныя, красивыя и яркія фигуры сардаров, охранников Протата. В большинствѣ случаев, это — сѣдые, но крѣпкіе и сильныя старики, облеченные в живописный національный костюм (фустанепа): богато расшитая золотом безрукавка, бѣлая рубаха с пышными рукавами, бѣлая гамаша при синих шароварах и низенькая шапочка с отвисающей кистью.

Отец Илліодор доставил меня в карейскій кунак их св. Пантелеимоновскаго монастыря, прямо к их антипросопу архимандриту отцу Сергію. Гостепріимный старик встрѣтил меня с большим радушіем и сразу же окружил истинно-отеческою заботою, снабдив нужною информаціей.

Здѣсь я умылся, переодѣлся и отдохнул. А затѣм, за чашкою чая, долго наслаждался интересной бесѣдой с отцом Сергіем, который являлся во всѣх отношеніях на рѣдкость культурным человѣком и замѣчательным монахом. Его жизненно-мудрыя сужденія, его отечески-поучительныя наставленія и сердечныя утѣшенія — на всю жизнь врѣзались в мою душу, наполнив ее благодарностью к этому прекрасному человѣку и примѣрному монаху.

Главною цѣлью моего перваго путешествія в Карею являлось соблюденіе выполненія всѣх формальностей церковнаго и гражданскаго управленія

Святой горы, необходимых для каждого иностранца-паломника, прибывающаго на Аѳон.

В полицейском управленіи, куда я в сопровожденіи любезнаго о. Сергія направился в тот же день, меня задержали не долго. Зарегистрировавшись у вѣжливаго греческаго чиновника, я тотчас же отправился для явки властямъ духовнымъ.

Вслѣдъ за моимъ любезнымъ спутникомъ, я прошел сначала черезъ какой-то небольшой, но солнечный дворикъ, поднялся по старой и узенькой лѣстницѣ и вдругъ очутился в свѣтлой галлерейкѣ, сплошь застекленной. Здѣсь насъ встрѣтилъ красочный протатскій сардаръ в своемъ живописномъ костюмѣ. Не безъ смущенія прошелъ я черезъ уже открытую дверь в небольшую, но чистенькую залу, гдѣ вдоль стѣнъ стояли низкіе турецкіе диваны. Эта зала не была безлюдной: на диванахъ чинно и неподвижно возсѣдали нѣсколько почтенныхъ и важныхъ иноковъ с сѣдыми бородами, а одинъ изъ нихъ имѣлъ золотой наперстный крестъ на черной рясѣ.

Какъ я узналъ отъ своего спутника, о. Сергія, всѣ эти важные монахи являлись членами Священной Эпистасіи, а у стѣны на особомъ тронѣ возсѣдалъ и самъ предсѣдатель этой рѣдкой коллегіи — проторѣпистатъ, проигуменъ о. Панкратій, представитель греческаго монастыря Ватопеда.

Отецъ Сергій легкимъ кивкомъ головы предложилъ мнѣ слѣдовать за собою. Но я уже ранѣе получилъ отъ него соотвѣтствующія указанія и теперь точно уже зналъ, что мнѣ надлежало дѣлать, согласно ритуалу, вѣками установленному на Святой горѣ.

Подойдя къ возсѣдавшему на тронѣ проторѣпистату, я попросилъ у этого почтеннаго инока благословеніе, поцѣловалъ благословившую меня десницу, а затѣмъ направился привѣтствовать всѣхъ остальныхъ эпистатовъ, сидѣвшихъ на низкихъ турецкихъ диванахъ

вдоль стѣн. Но благословенія у этихъ, не менѣе сѣдовласыхъ и важныхъ старцевъ, я уже не просилъ и десницъ ихъ не цѣловалъ, слѣдуя ранѣе полученнымъ указаніямъ о. Сергія. Я только, почтительно склонившись, пожалъ руку каждому изъ нихъ, а затѣмъ, отвѣсивъ общій поклонъ, скромно отошелъ в сторону, ожидая продолженія этого своеобразнаго и традиціоннаго приѣма.

Протоѣпистатъ по гречески сказалъ нѣсколько словъ сидѣвшимъ у стѣнъ собратьямъ своимъ и, получивъ ихъ согласіе, любезно пригласилъ меня сѣсть. Вслѣдъ затѣмъ, сопровождавшій меня архимандритъ-антипросопъ, о. Сергій, вручилъ стоявшему тутъ же секретарю привезенный мною пакетъ съ рекомендаціей Вселенскаго патріарха. Это своего рода благословенная грамота, ознакомленіе съ которой членовъ Священной Эпистасіи производится въ обстановкѣ особой торжественности. Секретарь приложилъ деревянный ножъ къ краю патріаршаго конверта и вслѣдъ затѣмъ почтительно передалъ послѣдній, вмѣстѣ съ ножомъ, протоѣпистату. Послѣдній торжественно разрѣзалъ конвертъ, вынулъ изъ него посланіе патріарха и передалъ секретарю для прочтенія во всеуслышаніе. Послѣдній и выполнилъ это порученія съ неменьшею торжественностью.

Прослушавъ патріаршее посланіе, эпистаты сначала вполголоса о чемъ то совѣщались между собою, причемъ я отлично понималъ, что все это дѣлается лишь для выполненія традиціонной восточной важности. Было ясно, что всѣ эти, полныя благолѣпной важности, старцы питаютъ самыя лучшія чувства къ ихъ новому гостю и пришельцу, каковымъ явился я, не безъ смущенія ожидавшій конца всей этой милой и въ то же время глубоко поучительной церемоніи. Но, спустя минуту-другую, она уже подошла къ концу и протоѣпистатъ преподавалъ указанія секретарю, напра-

вил его в канцелярію для составленія соотвѣтствующей бумаги. Меня же тѣмъ временемъ любезно снова усадили на мягкій диван, послѣ чего всѣ старцы один за другимъ в весьма корректной формѣ начали мнѣ задавать разнообразныя вопросы, касавшіеся моей личности, дѣятельности и тѣх мѣст, откуда я теперь прибылъ на Аѳон.

Во время этой моей пріятной бесѣды с любезными старцами, передо мною неожиданно выросла громадная и живописная фигура протатскаго сардара, подносявшаго мнѣ традиціонное восточное угощеніе: глико с водою, к каковымъ через нѣсколько минутъ присоединилось и ароматное кофе...

Не прошло и четверти часа, какъ секретарь возвратился, принеся с собою какую-то бумагу, которую онъ тотчасъ же вполголоса и прочелъ всѣмъ членамъ высокаго собранія. Старцы одобрительно закивали головами, очевидно, вполнѣ соглашаясь с содержаніемъ прочитаннаго имъ документа.

Затѣмъ послѣдовало нѣчто еще болѣе интересное... Почтенные эпископы, вынувъ изъ нѣдръ своихъ монашескихъ рясовъ какіе-то маленькіе предметы, важно вручили ихъ секретарю: это были четыре части большой печати, прилагаемой къ бумагамъ, исходящимъ изъ Протата... Секретарь ловко сложилъ поданныя ему чертвертушки и, образовавъ изъ нихъ уже цѣлую печать, приложилъ ее къ принесенному документу. Вслѣдъ затѣмъ, печать оказалась вновь разобранной и ея части были снова возвращены старцамъ. А бумагу секретарь вручилъ проигумену о. Панкратію, послѣ чего подошелъ ко мнѣ для послѣдней формальности: я долженъ былъ вручить ему 100 драхмъ протатскаго налога, взимаемаго со всѣхъ паломниковъ Святой горы. Сидѣвшій на тронѣ, протоэпископъ торжественно вручилъ мнѣ документъ с печатью, оказавшійся прамотой Протата, адресованной ко всѣмъ аѳонскимъ обитателямъ.

В ней предлагалось всѣм настоятелям ипоческих населеній Святой горы принимать меня, как желаннаго гостя, рекомендованнаго Вселенским патріархом и Элладским митрополитом, и оказывать мнѣ всяческое содѣйствіе при моих паломничествах и научных работах.

Низко поклонившись высокому собранію благочестивых старцев, я поблагодарил их, испросив разрѣшеніе сфотографировать почтенное собраніе. Затѣм, принявъ благословеніе от протоэписката и распрощавшись с остальными старцами и секретарем, я не без торжественности покинул зал, сопровождаемый моим любезным спутником, отцом Сергіем, и живописным стариком-сардаром.

Теперь, так сказать уже на законном основаніи, я начинал свое паломничество по обителям чудеснаго Аэона, будучи снабжен столь прочной рекомендаціей, как прамота Протата, скрѣпленная старинною складною печатью.



СВЯТО-АНДРЕЕВСКІЙ СКИТ

Солнце уже клонилось к закату, когда мы остановились у порты русскаго скита Андрея Первозваннаго. Расположен он по сосѣдству с Кареей на одном из прекраснѣйшихъ участков восточнаго склона Аѳона, на землѣ греческаго монастыря Ватопеда.

Свято-Андреевскій скит или, как его называют издавна, «Серай», — живописно стоит среди пирамидальных кипарисов и раскидистых кедров. Он значительно «моложе» своего сосѣда греческаго монастыря Кутлумуша, и был основан в 17 вѣкѣ (первоначально в видѣ келліи) вселенским патріархом Аѳанасіем, умершим впоследствии в Россіи в Лубенском монастырѣ Полтавской губерніи и там нетлѣнно почивавшим вплоть до революціи. А спустя сто лѣтъ, другой вселенскій патріарх, по имени Серафим, тоже сильно возлюбил эту келлію, расширил ее — и послѣ этого, подобно своему предшественнику, уѣхал в далекую Россію для того, чтобы почить в том же Лубенском монастырѣ, на Украинѣ.

Но окончательно закрѣпилась за русскими эта прекрасная келлія только в серединѣ 19-го вѣка, когда в 1841 году она была приобрѣтена в собственность русскими подвижниками Виссаріоном и Варсонофіем. А затѣм, по ходатайству вліятельнаго русскаго ученаго и путешественника по Востоку, А. Н. Муравьева, ее переименовали в скит.

.. . . .

Еще у порты скита я был очарован любезностью эконома обители, отца Акакія, вышедшаго на встрѣчу моему маленькому «каравану». Тотчас же он проводил меня на фандарик и передал радушному отцу Іову, почтенному гостиннику этой святой обители. Не прошло и нѣскольких минут, как мои вещи уже перекочевали со спины достаточно потрудившейся мулашки в чистый номер. А я, умывшись и переодѣвшись, усѣлся в архондарикъ*) и с интересом разсматривал замѣчательные портреты царей, іерархов и вельмож великой Россіи.

Но мое любопытливое лицедрѣніе прервал добродушнѣйшій о. Іов:

— Успѣете еще разсмотрѣть наши картины... А теперь пожалуйте в столовую: с дороги надо попить чайку...

И я с удовольствіем принялся за «чаек», поданный в типичных больших чайниках на расписном подносѣ. Милые атрибуты незабвенных до-революціонных времен, полные своеобразной и простодушной простоты!.. От них так и повѣяло на меня нашими ярмарками, московскими чайными и такими же монастырскими гостиницами, гдѣ-нибудь у Троицы-Сергія, Почаева или на берегах Волги и Оки.

— Может прослѣдуете теперь к отцу игумену? — спросил о. Іов, окончательно убѣдившись в том, что я уже вполне удовлетворился предложенным мнѣ чаепитіем. — Он с радостью побесѣдует с вами.

И, спустя нѣсколько минут, я уже находился в обществѣ архимандрита отца Митрофана, игумена и главы всего св. Андреевскаго русскаго скита.

Этот спокойный и вдумчивый инок, с лицом аскета, сразу произвел на меня неизгладимое впечатлѣніе, как всѣм своим внѣшним видом, так и глу-

*) Пріемный зал для гостей, по стѣнам увѣшанный портретами.

боким внутренним содержаніем, обнаруженным почти с первых же фраз нашей первой бесѣды.

Игумен Митрофан — типичный монах аскетическаго склада, могущій служить отличной моделью для хорошаго художника. Он высок ростом, а вмѣстѣ с этим худощав и сух, что несомнѣнно является слѣдствіем его воздержанной и постнической жизни. У него такое же аскетическое, вполне гармонирующее со всею его фигурой, сухощавое лицо, которое озаряют два умных, пронизательных, но немного болѣзненных глаза. Отец Митрофан прекрасно духовно начитан и обладает рѣдкою способностью понимать самыя отвлеченныя богословскія сочиненія. В то же время он сам является иноком высокой и строгой жизни.

Строгій к себѣ и снисходительно терпѣливый ко всѣм окружающим, этот игумен, при первом впечатлѣніи, пожалуй, может показаться даже нѣсколько суховатым. Но при дальнѣйшем знакомствѣ — он положительно очаровывает своею сердечностью, простотою и отеческою заботливостью. В разговорѣ о. Митрофан улыбался рѣдко, но если уже улыбался, то дѣлал это увлекательно мягко. И всегда ровно, всегда спокойно звучит его голос, никогда не возвышающійся, но несомнѣнно обладающій громадною силой нравственнаго вліянія.

Поэтому, послѣ нашей первой бесѣды и полученія благословенія, я уходил всецѣло находясь под обаяніем этого рѣдкаго человѣка, несомнѣнно достигшаго духовных высот, совершенно недоступных и незнакомых людям мірской суеты.

Вечером того же дня неожиданно я познакомился с двумя «мірянами», прибывшими на Афон для научных изысканій в области миниатюр древних руко-

писных книг. Это были два ученых нѣмца из... Америки — оба люди вдумчивые, солидные и преклонившіеся перед силою духовных цѣнностей православной Святой горы.

Мы усѣлись на балконѣ, откуда открывался чудесный вид на монастырскія окрестности.

Лунные блики скользили по склонам, покрытым густою растительностью, из которой выглядывали очертанія многочисленных келлій и келий, которыя прятались среди виноградников или в кущах орѣшника и смѣшаннаго лѣса. А, с другой стороны, тихо свѣтилась безмятежная поверхность Эгейскаго моря с его островами...

В оживленном разговорѣ, мы засидѣлись до поздняго вечера... Свѣжая зелень благоухала каким-то особенным чуть горьковатым запахом и кругом была такая благодатная тишина, что мы невольно умолкли. И в этой успокаивающей тишинѣ едва лишь доносился мелодичный звон колокольчиков пасущихся овец. Эта мелодичность является характерной для здѣшних стад, ибо колокольчики особенно искусно подбираются и производят ночью чарующее впечатлѣніе...

— Мы должны встать до разсвѣта, — сказал один из нѣмцев своему коллегѣ. — Было бы непростительным с нашей стороны преступленіем не видѣть отсюда восхода солнца из Эгейских волн... Вѣроятно, это божественно по своему величію.

И нѣмец был прав. Как меня ни удерживал настоящій греческій Морей на моем гостиничном ложѣ послѣ утомительнаго дня, — все же мнѣ удалось, вмѣстѣ с нѣмцами наблюдать ту восхитительную картину, о которой они говорили наканунѣ.

Ранним утром, с террасы тихаго пріюта православной молитвенности на Аеонѣ, я наблюдал восход этого замѣчательнаго «Эгейскаго солнца»... И, ко-

нечно, только могу пожалѣть, что со мною вмѣстѣ не находились тѣ, кому суждено читать эти мои слабыя строки. Мнѣ кажется, что благодаря только одному этому виду с террасы Свято-Андреевскаго скита, он с полным правом может носить древнее названіе — «Серай»*) — той скромной греческой келліи, на мѣстѣ которой теперь широко разбросались величественныя постройки живописнаго русскаго скита, занимающаго первое мѣсто на Святой горѣ по красотѣ своего мѣстоположенія.

С громадным интересом и замираніем сердца ожидали мы восход солнца... Но вот, как громадный — сперва красный, а потом золотой — шар, медленно показалось оно из-за острова Имброса. На мгновеніе задержалось и вдруг своим могучим ослѣпительным свѣтом озарило все вокруг... И на минуту все живое невольно замерло от восторга, прославляя Создателя Вселенной.

С террасы было видно, как блестяли в ярких лучах солнца золоченые главы и кресты разбросанных по всей горѣ храмов. Было видно, как далеко-далеко, в синѣющую даль уходила, серебрясь на солнцѣ, извилистая лента глади морской... А кругом все цвѣло, улыбалось и пѣло. И вдруг, в эту нѣжную восторженную музыку весенняго утра ворвались, брошенные невидимою человѣческою рукою с высокой колокольни многогласные звуки благовѣста.

Ранняя монастырская служба начиналась.

*) Прекрасный дворец.



СТАРЕЦ ВИБІАН

Я продвигался по узкой и извилистой тропинкѣ, направляясь к уединенному скиту.

Тропинка вилась то по залитым солнцем полянам, то под строгими кущами старых деревьев, смыкавшихся над моею головою прочным зеленым сводом. Но только напрасно неопытный путник стал бы искать под этим вѣтвистым сводом заслуженнаго отдохновенія от духоты и палящаго дневнаго зноя: там, в узком и тѣнистом корридорѣ, образуемом вѣковыми аѳонскими великанами, было несравненно душнѣе и жарче, чѣм под открытым южным небом, несмотря на то, что на полях и лужайках не имѣлось ни единаго укрытаго уголка, куда, казалось бы, не проникал горячій солнечный луч.

И все же итти по таким открытым мѣстам было и легче, и свободнѣе: едва тропинка выбѣгала на их простор, как путника тотчас же обдавал живительный морской вѣтерок, прерывавшій всякую власть солнечных лучей, которые уже тогда не жгли я палили, а ласково нѣжили лицо и открытую голову.

На одном из лѣсных поворотов я невольно остановился, не будучи в силах оторваться от неописуемо восхитительной картины, открывавшейся перед глазами внезапно и во всем своем грандіозном объемѣ: слѣва от меня разстилались очаровательные просторы зеленых долин, правильных квадратов виноградников и холмистых возвышенностей, покрытых

буйною растительностью южных лѣсов и кустарников. А за всѣмъ этимъ царствомъ зелени и полныхъ жизни красокъ земли сверкало и искрилось прекрасное, лазурное, чуть колыхавшееся море, какъ озеро, обнесенное сплошь рамою береговъ.

Не знаю, чье перо было бы в силахъ передать на словахъ всю прелесть, все очарованіе этой картины, которую сотворили богатые краски волшебной природы!

И стоялъ я передъ нею молча. Стоялъ долго, позабывъ в молчаливомъ созерцаніи и о цвѣти своего путешествія и о томъ, что зноѣ южнаго дня. Казалось, позабылъ и о себѣ самомъ, такъ щедро одаренномъ со стороны Провидѣнія рѣдкимъ счастьемъ созерцать эти удивительныя красоты природы.

Лазурное море, все залитое солнцемъ и обнесенное причудливою рамою своихъ цвѣтистыхъ береговъ, какъ бы млѣло в истомѣ, сливаясь на горизонтѣ съ нѣжно-голубою далью небосвода... Живописно выступалъ изъ серебряныхъ водъ красочный островъ Мулине; а подъ другую сторону, какъ пышная корзина цвѣтовъ, в лазурной водѣ моря покоился островъ Тассо, рѣзко отличаясь своими красками и линіями отъ лежавшихъ значительно дальше островныхъ пятенъ Имброса, Самофраки, и, наконецъ, уже совсѣмъ далекаго о. Лемноса. Послѣдній казался совсѣмъ темно-лиловымъ, почти призрачнымъ.

Колыхалось и волнами своими дышало на солнцѣ безбрежное море.

А совсѣмъ близко, за аллеей стройныхъ и строгихъ, темными свѣчами уходявшихъ къ небу, кипарисовъ, я вдругъ увидѣлъ нѣсколько ярко сверкавшихъ настоящимъ золотомъ церковныхъ куполовъ, такихъ милыхъ и близкихъ моему сердцу. Это были купола нашего русскаго скита — родные купола старой, бездѣльной «Святой Руси».

Я стоял, как зачарованный, и все не мог оторвать глаз от красоты этого чудеснаго уголка вселенной, от этой исключительной жемчужины божественнаго творчества.

Вспомнив о находившемся при мнѣ фотографическомъ аппаратѣ, я извлек его из футляра и сдѣлал нѣсколько снимков. Но развѣ способна была фотографія запечатлѣть всю грандіозную прелесть той картины, какая — и то только отчасти — могла бы оказаться покорной кисти самаго сильнаго и вдохновеннаго художника?!.. Слишкомъ чарующи и живы были ея безчисленныя краски, слишкомъ мимолетны и капризны были их переливы, чередовавшіеся ежеминутно в зависимости отъ безпрестанной и неуправляемой игры солнечныхъ лучей... И я прекратил фотографированіе, спрятал свой аппарат. Но сразу же уйти в дальнѣйшій путь не мог, — не мог так скоро расстаться, с овладѣвшимъ всѣмъ моимъ существомъ, очарованіемъ.

Я усѣлся подъ развѣсистымъ деревомъ, рѣшивъ пролѣть свое наслажденіе лицезрѣніемъ такого рѣдкаго сочетанія красоты. И в эти минуты я уже ясно чувствовалъ, что эта вѣчная красота мощною рукою вытѣснила изъ моей души все, что ею годами владѣло, какъ земное, суетное, докучно-жизненное, немощно-человѣческое... Еще мгновеніе — и она, сама моя душа, стала такою же глубокой и чудесно-свѣтлой, какъ небо надъ Мулине и какъ морская гладь за островами Самофраки и Имбросомъ.

Такъ длилось нѣсколько минутъ. Не знаю и не помню сколько. Но такъ было.

Я ощущалъ всею душою Величіе Божества, находившагося совсѣмъ близко отъ меня, и такъ же ясно чуялъ, что это Величіе тѣсно сливалось съ моею бѣдною людскою душою, неожиданно освободившейся на нѣсколько мгновеній отъ человѣческой же немощи.

Затѣм мое необычное состояніе стало понемногу проходить и вскорѣ я опять вернулся к обычным земным воспріятіям. И причиною этого явились отчасти какіе-то глухіе звуки, один за другим долетавшіе до моего слуха из простиравшейся справа зеленой рощи... Звуки были похожи на удары и, повидимому, производились или лопатой, или киркой. Несомнѣнно, что гдѣ-то близко находился человек, усердно занимавшійся работой среди этого царства красоты и безмолвія.

Я поднялся и начал углубляться в лѣсную чашу по направленію звуков, которые с каждым моим шагом становились слышнѣе, хотя и не отличались особо силою. Так и чувствовалось, что удары наносились рукою немощною и слабой, едва способной вообще нанести такой удар.

Движимый любопытством, я быстро миновал сравнительно легко проходимыя заросли орѣшника и вдруг очутился на лѣсной опушкѣ, за которою начинались обширныя площади одичавших виноградников, разбросанных по отлогому горному склону. И я тотчас же узналъ причину, порождавшую загадочные звуки-удары, заставившіе меня предпринять неожиданную развѣдку. В нѣскольких шагах от меня, весь залитый лучами яркаго солнца, усердно копошился какой-то ветхій старецъ в холщевом подрясникѣ и с такою длинною сѣдою бородою, какую я положительнo еще не встрѣчал на Аеоиѣ.

По всему видно было, что старик-иннок нес на себѣ такое бремя лѣтъ, какое едва-ли могло ему позволить выполнять какую-либо работу, а тѣм болѣе ту, какую он все же выполнялъ под палящим солнцем. А работа эта заключалась в окапываніи довольно тяжелою сапою виноградных лоз, на что в жаркое время лѣтняго дня требуется не мало сил и настойчивости и от молодого, крѣпкаго человека.

Но длиннобородый старец продолжал свое дѣло, ни на минуту не поднимая при этом головы, так что мое появленіе на его безмятежно-тихом «горизонтѣ» по прежнему оставалось ему неизвѣстным.

«Не испугать бы!» — подумал я, рѣшив все же привѣтствовать почтеннаго труженика. И совсѣм тихо так, чтобы голос мой все же долетѣлъ до его уха, я произнес:

— Христос воскрес, отец!

Старик медленно поднял голову, а затѣм стал разгибаться. Но было ясно, что одно уже это разгибаніе причиняло не мало труда и забот его костям, настолько долго совершал он это дѣйствіе. Наконец, мой длиннобородый дѣдушка выпрямился во весь свой крупный рост и, тяжело опираясь одною рукою на кирку и приложив другую к глазам, стал пристально смотрѣть в мою сторону, стремясь распознать того, кто столь неожиданно нарушил его покой и полное уединеніе.

Я сдѣлал еще нѣсколько шагов и уже вплотную подошел к старцу, дабы дать ему возможность свободно ознакомиться с моею личностью. И, повидимому она произвела на него благопріятное впечатлѣніе, ибо я тотчас же увидѣлъ уже озаренное доброю улыбкою старческое лицо и такіе же добрые голубые глаза, просто смотрѣвшіе на меня из-под нависших бровей, вполне соответствовавших своею сѣдиною всей бѣлоснѣжной растительности, окаймлявшей лицо моего новаго знакомаго.

— Воистину! — прозвучал негромкій отвѣтъ инок. — Воистину воскрес Христос!.. А вы откуда здѣсь обрѣлись, господин? И уж не русскій ли будете?..

— Русскій... конечно, русскій, дорогой отец!.. Самый настоящій русскій... пріѣхал к вам помолиться из Сербіи.

Искренняя радость засвѣтилась в глазах милого старца, и он даже почти перестал опираться на свою тяжелую кирку, настолько его воодушевило извѣстіе о моей «русскости» и прибытіе из братской страны.

— Владыко милостивый! — заговорил он. — Великая радость для меня ваше посѣщеніе, господин! И как это вы только догадались, что я, грѣшный, здѣсь нахожусь?.. видать, услышали со стороны мою кирку... А я вѣдь и ковыряю-то ею едва-едва... Вот все же услышали.. что значит молодья уши.. Воистину, Сам Господь привел вас сюда!.. Так русскій вы человек... о, Господи милосерд!..

И не прошло минуты, как мы уже, будто старые друзья, разговаривали со старцем, при чем он сам, оживившійся и весь сіявшій искреннею радостью, так и засыпал меня вопросами.

Отцу Вивіану (таково было имя старца), как оказалось, было 86 лѣт. Возраст настолько уже почтенный, что при нормальных условіях всякая работа была бы уже излишней. И, тѣм не менѣе, этот дряхлый и слабый старец должен был на закатѣ своей многотрудной подвижнической жизни еще трудиться на виноградниках, как обыкновенный и здоровый молодой инок-работник. И притом это являлось для него вовсе не добровольным препровожденіем времени, а настоящим монашеским послушаніем, необходимым для существованія других братій и благосостоянія их обители.

— Ничего не подѣлаешь, господин, при теперешнем нашем бѣдственном положеніи, когда нѣтъ молодых иноков, а остались только дряхлые старцы! — со вздохом сообщил мнѣ отец Вивіан, поправляя сухою старческою ладонью прядь сѣдых волос, выбившихся из-под старенькой скуфейки.

— Что ни мѣсяц, все меньше и меньше становится нас, русских иноков, на Святой горѣ... оску-

дѣлает наш русскій сосуд монашескій... Не позволяют власти нашим братьям прѣѣзжать теперь на Аѳон: закрыли для них всякій доступ. Да и не только для русских людей закрыли они гору святую, а вообще для всѣх славян... не пускают даже румын. Вот и нѣтъ больше притока новых сил в нашу братію... Мы, старики, кончаем наш грѣховный жизненный путь, а замѣнить то нас вот и некому...

Старец помолчал немного, а затѣм, грустно кивнув на свою кирку, продолжал:

— Вот и с работою тоже бѣда... Все нам самим, старикам, приходится дѣлать: нѣтъ у нас молодых и здоровых работников. А силы-то падают, едва-едва в руках какой-нибудь инструмент держится... Что подѣлать, если нельзя без работы оставить обитель?.. Как жить-то дальше будем?.. Не окопаешь виноградник, не нарубишь лѣса, не вспашешь поля — и весь скит пропадет, в пустыню превратится!.. Вот, как можем, и тужимся, оставшіеся еще на землѣ грѣшные рабы Господни, дабы не пропасть совсѣм... Власти ввели суровыя правила... суровыя... И, если будет итти все так и дальше, — совсѣм пропадут на Аѳонѣ русскія обители. А не станет русских иноков, какой же тогда будет русскій монастырь?!

Старец умолк в печальном раздумьи. Не начал разговора и я послѣ его грустных и правдивых слов.

— А все это идет оттуда, господин, с нашей матушки родины многострадаальной... все от нея! — возобновил отец Вивіан свою рѣчь послѣ длинной паузы. — Вѣдь слышал я не мало о том, что сотворилось в Россіи... доходили и до нас эти скорбныя вѣсти... Испытывает нас Господь Всемогущій!. Ничего не подѣлаешь: попустил Он за наши грѣхи... попустил и вот уже сколько лѣтъ не хочет помиловать... И никто не знает, никто не скажет, когда же ждать конца нашим испытаніям.

Неожиданно старик поднял одною рукою свою кирку, а затѣм снова опустил ее, ударив при этом с такою силой, что я невольно обратил вниманіе на этот необычайный прилив старческой энергіи.

— Бога забыли... вот и вся причина страшных бѣдствій! — воскликнул старец Вивіан увѣренно. — Забыли заповѣди Господни!.. Вот и мучается так долго весь народ, мятется, как в преисподней, не видая, что творит, и не видя ни в чем ни конца, ни начала!.. Князь Тьмы гуляет по Руси, храмы разрушает, пастырей Христовых убивает, безчестіе и распутство съет... Только все же придет и этому конец... придет!.. Дождется и русскій народ своего воскресенія.. дождется!..

Старец легко коснулся моей руки своими сухими пальцами и проговорил совсѣм тихо, одновременно в упор посмотрѣвъ на меня парюю старчески-добрых, голубых глаз:

— Вѣрьте мнѣ, господин, что помилует Господь Бог нашу матушку Россію... И ударит час обѣтованный, когда проснется народ от грѣха своего и опомнится... Придет, ударит этот долгожданный час... только нам, грѣшным, посильнѣе молиться надобно!.. А вы откеля, из каких мѣст матушки Россіи будете, господин хорошій?.. Имѣете жену, дѣток?..

Я, как мог, отвѣчал на всѣ вопросы старца Вивіана, стараясь удовлетворить его вполне понятную и разумную любознательность.

..

В бесѣдѣ с этим замѣчательным старцем время летѣло незамѣтно. И я не скоро вспомнил о своем намѣреніи пораньше добраться до сіяшаго вдали своими золотыми куполами русскаго скита.

Старец Вивіан заботливо проводил меня обратно к тропинкѣ, оставленной мною около часа тому назад.

— Отселева уже недалеко до обителя... послѣте, пока еще солнышко высоко... Пошел бы и я, да только уж очень плохой я спутник для молодого челоуѣка: ноги уже не носят, как нужно. Да и работы здѣшней бросить нельзя: некому исполнить послушаніе. А без работы этой не вырастет виноград, как нужно... Уж вы идите один, дорогой наш гость, с Богом... вот так и доберетесь до скита по этой тропинкѣ, не собьетесь!..

При нашем прощаніи старецъ опять забросал меня вопросами о Сербіи, причем обнаружил большое знакомство со всѣми наиболѣе замѣчательными событіями этой близкой и милой страны, волновавшими ее за послѣдніе годы.

— Ну, а как же там-то, у них... у православныхъ нашихъ братьевъ сербовъ послѣ ихъ скорби-то великой? Какъ послѣ кончины ихъ батюшки-короля Александра, обрѣтшаго вѣнецъ мученическій? Кто нынче правитъ страной-то: царь, помазанный Богомъ, или... господинъ в пиджакѣ?.. Хотя слышалъ я, немощный, что есть у нихъ король, есть махонькій... а все же есть!.. Крещеный, православный король-отрок... Ну, и слава Тебѣ, Господу Вседержителю!.. Дай, Боже, царскому дитяти долгаго житія и покойнаго правленія страной на радость братьевъ-сербовъ и наше русское утѣшеніе... Придетъ часъ — и весь міръ выйдетъ на истинную дорогу Христову... и исчезнетъ дымъ, расточатся Божьи враги!

Я с нескрываемымъ благоговѣніемъ поцѣловалъ сухую, почти дѣтскую по размѣрамъ, руку отца Вивіана и, спустя короткій срокъ, уже уходилъ отъ него в даль, оставляя позади себя и замѣчательное мѣсто, с котораго открывалась незабываемо прекрасная панорама, и самого старца, так неожиданно встрѣтившагося на моемъ пути.

При входѣ в новый зеленый корридоръ, начинав-

пійся шагах в двухстах от мѣста, гдѣ я распрощался с отцом Вивіаном, я оглянулся и еще раз увидѣлъ этого, посвятившаго свою жизнь Богу, русскаго человека, проводившаго на землѣ девятый десяток положенных ему лѣтъ.

Старец стоял на небольшом холмѣ, весь залитый солнцем, смотрѣлъ мнѣ вслѣд и, повидимому, никуда не хотѣлъ уходить, пока я не скроюсь из вида. И когда я оглянулся, он явственно осѣнил меня напутственным крестным знаменіем.. Я, в свою очередь, низко поклонился благословлявшему меня старцу, и, думаю, он так же хорошо видѣлъ мой поклон, как и я его крестное знаменіе.

А, спустя минуту, я уже шел густым зеленым корридором. И с тѣх пор уже больше никогда я не встрѣчался со старцем Вивіаном, хотя его тихій старческій облик и знаменательныя рѣчи живут в моей памяти до сих пор.



КРУМИЦКІЙ АРСАНЩИК

Прогостив на Крумицѣ, этом райском уголку Аэона, рѣшил я совершить плаваніе в сторону скита Фиваида, чтобы посѣтить окрестных пустынников. Схимонах отец Пимен, мой гостепріимный хозяин на своей арсанѣ, теперь был нашим энергичным и усердным перевозчиком к мѣсту новаго паломничества.

Послѣ радушнаго монашескаго угощенія из вареных автоподов, чернаго хлѣба и кружки холоднаго краснаго вина, преподнесенных нам хлѣбосольным отцом Пименом на крумицкой арсанѣ, — мы спѣшили засвѣтло добратся на арсану Фиваидскаго скита, хозяином которой был нѣкій инок Фома, повидимому, большой друг нашего о. Пимена.

— Да, обрадуется отец Фома... ой, как обрадуется, когда увидит дорогих гостей! — говорил привѣтливый старец, стоя на веслах нашей утлой ладьи. — Вѣдь великая радость для инока такое посѣщеніе!.. И, подумать только, как все измѣнилось за послѣдніе два десятка лѣтъ: было время, когда Аэон так и кишѣл русскими паломниками... Откуда только ни прибывали к нашим древним святыням русскіе люди, из каких краев великой Россіи сюда не приплывали они... А пріѣдет такой паломник, так уж непременно постарается побывать во всѣх монастырях и скитах, всюду норовит заглянуть и всѣм святыням поклониться. И не смотрѣли тогда русскіе люди на

то, чей это монастырь: греческій, болгарскій, сербскій-ли или наш же русскій. Всякая православная обитель была для нас желанной... Благословенное это было время!..

Солнце спускалось все ниже и ниже. Его лучи, постепенно слабѣвшіе, мягко скользили по лодкѣ, по темнѣвшей с каждой минутой водѣ и проплывающему мимо нас высокому берегу, от котораго замѣтно вѣяло лѣсною сыростью, мѣшавшейся с соленою влажностью моря.

— Нужно налегать! — добродушно замѣтил отец Пимен, одновременно принявшись грести с удвоенною энергіей. — Неловко будет ежели прибудем к отцу Ѡмѣ в потемках.

— Ничего, поспѣем.— успокаивал гребца добродушный іеромонах о. Харлампій, мой друг и спутник из Андреевскаго скита. — Теперь уже недалеко... вот прямо рукой подать.

— Невѣдомо только, как долго еще Господь сподобит вообще навѣщать друг друга, — задумчиво промолвил схимонах Пимен, не переставая, стоя, налегать на весла (на Аѳонѣ всегда гребут стоя и глядя вперед). — Вѣдь никому невѣдомо, что станет скоро с нашими русскими обителями на Аѳонѣ... Теперь не прежнее золотое время: нѣтъ больше за нами великой покровительницы, православной Руси-матушки... И вот, не пускают больше русских людей на Святую гору, не желают, чтобы наши обители пополнялись новыми насельниками... И пустѣют обители, нѣтъ к ним притока новых иноков... доживают в них только старые монахи. А вѣдь извѣстно, что значит старый иннок: сегодня он еще сможет творить кое-какую работу, а завтра уже и одряхлѣл от бремени лѣт... и обезсилѣл, и к смерти приближился. И быстро вымирает теперь русскій Аѳон... на глазах наших вымирает...

Отец Пимен скорбно умолк, охваченный грустными думами, и стал пристально всматриваться в синюю даль, уже замѣтно охваченную тѣнями майскаго вечера.

— А вот и о. Ѳома! — радостно замѣтил он, налегая снова на весла. — Так и есть... это он!! Ну, давненько я не видал его, друга моего.

Я усиленно всматривался по направленію остраго взгляда нашего старца-лодочника, но рѣшительно ничего не видѣл, кромѣ синяго тумана, окутавшаго морской берег. А, спустя немного, моему взгляду сдѣлались доступны очертанія каменных стѣн арса-ны, гдѣ хозяйничал о. Ѳома, но его самого, видимаго уже отцу Пимену, я так и не мог рассмотреть.

— Да неужто же не видите его, господин? — удивился старец. — Вѣдь, как на ладони, стоит на берегу отец Ѳома!.. Вот сейчас обрадуется, непременно обрадуется!.. Да и я, грѣшный, рад повидать его.

Солнце совсѣм опустилось за морем и лѣсная сырость, вѣявшая с берегов, сдѣлалась еще болѣе ощутительной.

Вѣроятно, для того, чтобы сдѣлать совсѣм приятными послѣднія минуты нашего плаванія, отец Пимен не прекращал своих добродушных разсказов, стараясь занимать нас из всѣх сил.

— Повидаться-то с сосѣдом монахом, с одной стороны, как будто и хорошо, а, с другой, как будто лучше и не видаться, — разсуждал он. — Для спасенія души, конечно, для соблюденія подвига монашескаго: вѣдь и монахи... люди. И монахи при встрѣчѣх людьми остаются... вот что!.. Ну, сойдешься с другим иноком послѣ долгой разлуки, и начнешь вспоминать прошлое, перебирать братію, обсуждать монастырскія дѣла. И не убережешься: осудишь кого-нибудь, непременно осудишь. Глядишь, и впал не-

замѣтно в грѣх великій. А потом вернешься к себѣ, один останешься — и, ох, как тяжело станет... Смиришься, уразумѣешь все, но покоя обрѣсти долго не сможешь... Посему, одному-то все же легче: ничто не смущает. Читаешь себѣ монашеское правило утром, читаешь перед отходом ко сну — и душа спокойна.

Отец Пимен помолчал немного, а затѣм продолжал:

— Вѣдь вот какой случай со мною был недавно... и все только от того, что я со своим уединеніем разстался... Вспомнил я недѣли три тому назад, что у Ѳиваидцев*) в обители праздник престольный и рѣшил пойти туда к литургіи... Собрался, конечно, по монашески, по страннически: взял с собою сумочку, а в нее-то положил новенькую свою ряску... Смотрел ее поплотнѣе, да и положил... И вот, подумайте только: прошел уже всю дорогу в Ѳиваиду, прибыл в обитель... открываю сумочку, чтобы в ряску облачиться к литургіи — гляжу, а ряски то и нѣтъ... Своим глазам сначала не повѣрил: хорошо помнил, как ее в сумочку-то клал, да как поплотнѣе свертывал... Помыслил я немного — и побѣжал обратно на арсану.. Конечно, и там я ряски своей не нашел... Снова бѣгу в Ѳиваиду, гляжу по тропинкам, тод каждый кустик заглядываю — нѣтъ и нѣтъ моей новенькой ряски... Потом и стал соображать, да под конец, как полагаю, и разсудил правильно: шел я в Ѳиваиду лѣсочком, зацѣпил сумкою за вѣтку или кустик колючій, — а ряска то видно была плохо в мѣшок засунута, — ну, и вывалилась незамѣтно... дальше ей пропасть было уже не трудно. Дорогою этою часто ходят «мірскіе», греки-аргаты**), — на-

*) Скит Ѳиваида на Святой горѣ принадлежит св. Пантелеимонову монастырю.

**) Наемные работники в греческих монастырях.

род безпечный и свѣтскій, к монахам по своему относящійся. Ну, и подобрали эти міряне мою ряску, да и унесли с собою в города... А ряска моя была хорошая, новенькая, без одинаго пятнышка... недавно сам ее справил. Только не новизны мнѣ ее жалко а вот чего: в этой самой-то ряскѣ принимал я послѣдній раз Святое Причащеніе... Святых Таинъ принять удостоился... Испушеніе!.. Ну развѣ это не работа врага рода человѣческаго над иноческимъ духом?.. И вѣдь как тонко он работает враг-то этот, над нами: идет себѣ старенькій монах из своей одинокой арсаны на литургію, — а он, Князь Тьмы, и тут его улавливает... И как ловко ряску-то мою из сумки вытащил, никакой живой человѣкъ того бы не сдѣлал... А сколько я послѣ скорбѣлъ над этим, сколько думал!.. Да, трудно бороться здѣсь с дьяволом, ох, как трудно! Так он и вѣется, так и вѣется около монаха..

Слушая этот безхитростный разсказ опечаленнаго отца Пимена о его пропавшей ряскѣ, я почти не замѣтил, как наша лодка в сумерках вплотную подошла к небольшому молу, на котором теперь уже ясно выдѣлялась та монашеская фигурка, которую еще издали так хорошо примѣтил наш перевозчик. А на самом берегу, значительно выше того мѣста, к которому пристала наша ладья, привѣтливо свѣтился огонек. Это было одно из окон Оивайдской арсаны, тонувшей в сумракѣ южнаго вечера.

— Ну, вот и отецъ Оома! Встрѣчай дорогихъ гостей, старецъ! Руссій господин и человѣкъ хорошій, а с ним и отецъ Харлампій из Андреевскаго скита... чай, давно его знаешь.

Черезъ минуту лодка тихо пристала к старенькому молу, у края котораго уже суетился отецъ Оома, помогая нам выбираться на сушу.

— А я давно уже поджидаю вас, дорогіе гости, — говорил он, пожимая мнѣ руку. — Смотрю и смо-

три, что за лодка такая идет в нашу сторону... Вот чуяло грѣшное сердце, что радость с нею плывет великая... Вот и дождался... Слава Тебѣ, Господи!.. Милости просим, дорогіе!

— И я тебя примѣтил давно, отец, — отозвался наш перевозчик, привязывая лодку. — Спѣшил доставить тебѣ гостей еще засвѣтло, да вот и не удалось.

— Не велика скорбь, что и опоздали... время теперь хорошее, тихое... Спасибо, что надумали меня навѣстить! — утѣшал искренно обрадованный старец. — Сейчас вскипятим самоварчик; есть у нас свѣжая рыбка... только вот под вечер чаловил. Закусите послѣ путешествія и покойно переночуете. А как станет развидняться, не спѣша, подымитесь на поклоненіе в наш скит... Оставайся и ты у меня на ночь, отец Пимен... не оставляй дорогих гостей. Поплывешь к себѣ обратно ранним утречком.

Но о. Пимен остался тверд в своем намѣреніи, не рѣшаясь на ночь оставлять свою арсану без надзора. Он сердечно простился с нами и быстро исчез со своею лодкою в вечерней тьмѣ.

Не прошло и получаса, как мы уже мирно пили чай на терраскѣ второго этажа еивандской арсаны, с которой открывался незабываемый вид на ночное море.

Это море было тихим, зеркально спокойным. Таким же спокойным, как и вся жизнь тѣх замѣчательных людей, с которыми я вел долгую бесѣду в этот шрелестный майскій вечер. И только здѣсь, в обстановкѣ тишайшаго и заброшеннаго уголка Аѳона, я мог вполне ясно уразумѣть, сколь замѣчательными, в дѣйствительности, людьми являлись всѣ эти безвѣстные нашему суетному и шумному міру отшельники Святой горы Аѳонской, какими были и о. Харлампій, о. о. Ѳома и Пимен...



ПЛѢНЕННЫЙ КОЛОКОЛ

Не будучи в силах дожидаться конца аеонскаго всеношнаго бдѣнія, длившагося уже нѣсколько часов, я вышел на широкую террасу, чтобы немного освѣжиться.

Да, только там, на Святой горѣ Аеонской, можно вполнѣ познать всю утомительность и, вмѣстѣ с тѣм, и всю прелесть подобных богослуженій: утомляя тѣло, онѣ так же медленно, но вѣрно укрѣпляют дух и наполняют все существо чувством и настроеніями, дотолѣ совершенно невѣдомыми в обстановкѣ суетнаго міра.

И вот, с горечью убѣдившись в своей на этот раз тѣлесной немощи еще задолго до начала «Великаго Славословія», я все же не устоял на мѣстѣ и покинул полутемный храм, оставляя позади себя и мерцаніе его свѣчей, и строгіе лики святых на закоптѣлых иконах, и неподвижныя черныя фигуры иноков, казавшихся тоже существами «нездѣшными», как и святые на иконах.

На террасѣ было тихо, лунно и пахло какими-то южными цвѣтами, властно наполнявшими своим дыханіем ночную полутьму.

Внизу, под этой старенькой и обширной террасой, меланхолично темнѣли стройные кипарисы и чуть слышно шелестѣли своими могучими вѣтвями каштаны, только что сбросившіе с себя весенній убор. А за ними — все серебряное, искрящееся, кое-

гдѣ чуть тронутое огоньками и полное невыразимаго величія — разстилалось море, окаймленное с двух сторон высокими и темными громадами берегов.

Но не были безжизненны эти берега и, находясь от них на разстояніи нѣскольких километров, я все же улавливал среди их угрюмой тѣми признаки человѣческой жизни, но жизни особой и дивной... Этими признаками был мерцающіе огни отдѣльных пустынных келій, ютившихся то там, то здѣсь и огни калявок, разбросанных среди гор и лѣсных кущ, слегка подернутых голубыми туманами. И эти отшельническіе огни то зажигались то гасли — и никто не мог бы никогда установить их число, настолько оно было измѣнчиво и неуловимо.

А совсѣм далеко-далеко впереди, ярко и неугасимо горѣл своими свѣточами огромный русскій скит св. Андрея, величественно охраняя покой, разбросавшейся под ним «лавры келій» — Кареи.

Упоенный окружавшей меня красотой и величіем, я переживал незабываемыя минуты, почти реально ощущая, как благодатная тишина, царившая вокруг, через всѣ поры моего тѣла вливалась в душу и наполняла ее восторгом и не земною радостью.

И вдруг эта тишина нарушилась...

Гдѣ-то внизу, за неподвижными силуэтами кипарисов и каштанов, внезапно раздался удар колокола. Удар настолько гулкій и мощный, что порожденный им звук как бы сразу наполнил собою всю окрестность и заставил на время забыть о ея безмятежном покоѣ и божественной красотѣ...

Колокол, породившій этот звук, был, несомнѣнно, настоящим богатырем среди ему подобных, подлинным великаном, столь близким русскому сердцу по воспоминаніям безвозвратно ушедших лѣтъ.

Ухнув впервые, он вслѣд за первым ударом послал в пространство второй, за вторым — третій. А

затѣмъ всѣ послѣдующіе удары стали сливаться в одну сочную мелодію чудесной колокольной музыки. Рождаясь гдѣ-то очень далеко внизу, эта музыка тотчас же нарастая, невидимыми волнами возносилась вверх, разливалась по всей Святой горѣ и затѣмъ постепенно и тихо таяла в просторах Эгейскаго моря.

Очарованіе, меня окружавшее, увеличилось вдвое.

Теперь я слышал не только едва уловимое монашеское пѣніе, доносившееся из полутемнаго храма. Теперь с ним чудесно соединялась и эта новая, могуче-прекрасная мелодія, порожденная металлом невидимаго колокола-гиганта, так властно напомнившаго мнѣ о иных, ему подобных, колоколах, оставшихся гдѣ-то далеко-далеко, на столь милой, великой и столь многострадальной родинѣ.

— «Это... русскій колокол!» — подумал я неожиданно. «Только там, у нас в Россіи, умѣли «лить» таких подлинных глашатаев величія Божьяго!.. И как отливали их в старой Россіи: цѣлыми годами собирались; «нынѣ силы небесныя» пѣли в то время, как шлавился металл; серебряные рубли дождем летѣли в огненную массу... Не может быть, чтобы и этот великан был отлит гдѣ-либо в иных мѣстах, кромѣ російских просторов»...

Такія мысли быстро пронеслись в моей головѣ. А чудесный колокол все гудѣлъ и гудѣлъ за синею далью, наполняя мою душу духовною радостью.

— Вот, как его услышу, так и защежит сердце, так и защежит! И не перестанет болѣть, пока не затихнет колокол... Да и не у одного меня болит сердце: всѣ наши иноки одинаково страдают и плачут только раздастся его звон: вѣдь это наш плѣнник вызывает из темницы, наш русскій звон призывает на помощь!

Слова, прозвучавшія гдѣ-то совсѣм близко от

меня, были рѣзкими и твердыми, и я невольно вздрогнул от неожиданности, услышав их. До этого момента я был увѣрен, что нахожусь один на террасѣ, и теперь нѣсколько был озадачен появленіем там же какого-то неизвѣстнаго.

Я осмотрѣлся и тотчас же увидѣл высокую и темную фигуру инока, повидимому, вышедшаго из храма вслѣд за мною. Монах стоял, прислонившись к перилам, и смотрѣл в лунную даль, в ту сторону, гдѣ рождались чудесные колокольные звуки.

— Да... звонит, звонит наш колокол, наш горемычный плѣнник! — опять заговорил высокій инок. — Взывает... а мы безсильны, немощны, чтобы выручить его из неволи... наказаны Господом за наши грѣхи!.. Только и осталось нам, что слушать его печальный зов из-за чужих стѣн, а послѣ скорбѣть и плакать о потерѣ...

— Простите, батюшка, — рѣшил я, наконец, задать вопрос скорбѣвшему иноку, — я не понимаю, о каком плѣнникѣ вы говорите и что это за колокол?

— Ах, господин, простите меня грѣшнаго!.. В темнотѣ-то я не разглядѣл, что вы из наших гостей будете... Значит, недавно на Святой горѣ пребываете?... А из каких мѣст Россіи будете?

Я поспѣшил удовлетворить любознательность моего собесѣдника, который так и встрепенулся при моих словах.

— Так мы же земляки!... Вот радость-то: вѣдь я и сам из тѣх краев... Земляки мы с вами!.. Только уже давно покинул я страну нашу.. ой, как давно! Ушел в иночество еще задолго до Японской войны, и с тѣх пор уже так и не отлучался от нашего святого мѣста.

Обмѣнявшись со старым монахом еще нѣсколькими фразами о предметах внѣшних, я все же поспѣшил возвратиться к главной темѣ нашего разго-

вора, завязавшей и наше неожиданное знакомство.

— Да, касательно колокола, мы и забыли! — спохватился старый инок. — Как же, как же... таких дѣл нельзя забывать, дорогой землячек, нельзя!

И он обстоятельно начал рассказывать всю так его волновавшую исторію, в то время, как причина его волненія по прежнему гудѣла над ночным аеонским шростором.

— Еще много лѣт тому назад было положено начало этой обидѣ, земляк... случаются несогласія и распри, конечно, и в нашей монашеской средѣ. Враг-то человѣческой еще ехиднѣе среди нас разставляет свои сѣти... Вот и уловил он нас однажды, — нас, то-есть насельников этой русской келліи и монахов-греков того монастыря, на землѣ котораго наша келлія воздвигнута... Разговор за разговором, хозяйственный спор за спором — и чѣм дальше, тѣм больше и серьезнѣе... Пошли непріятности, жалобы друг на друга, рѣзкія и ненужныя слова при встрѣчах и очутились мы с греками на положеніи чуть не настоящей войны... Тяжело это было братіи монашеской, но оставить дѣло так, как грекам хотѣлось, все же нельзя было: пришлось бы поступиться достоинством и правами обители, а это грозило уничтоженіем ея. И вот... проходили годы в неурядицах и спорах с греками. И преставился Господу Богу наш старец, неуклонно боровшійся за права обители в теченіе долгих лѣт... И как раз случилось так, что в это же время пришел к нам из Россіи громадный и чудесный колокол, пожертвованіе благодѣтелей, постаравшихся для нашей келліи. Приплыл колокол на пароходѣ из Одессы... и вдруг очутились около него наши спорщики..

— Не получите колокола! — заявили они. — Колокол этот пойдет прямо в наш монастырь за ваши долги!..

И забрали они колокол в плѣн, а мы с плачем и рыданіем так и вернулись в свою обитель без благодѣтельнаго дара из Россіи.

У моего бѣднаго собесѣдника теперь уже чуть ли не послѣ каждаго слова прерывался голос при разсказѣ: настолько глубоко переживал он снова их общее монашеское горе.

Вам, мірским людям, быть может даже и диковинно слышать о том, что мы, иноки, так горюем из-за такого случая, как этот колокольный звон. Но вѣдь и наша то жизнь особенная... И чуем мы, что здѣсь свалилась на нас незаслуженная и тяжкая несправда — и вот скорбим безутѣшно... Вѣдь наш родной, благодатный русскій колокол у нас плѣнили... И как же не скорбѣть то нам?

— Что же так и не удалось вам ютстоять впоследствии ваше достояніе? — спросил я скорбящаго инока. — Неужели же высшія власти не устранили несправедливости?

— Э, гдѣ там! — махнул рукою инок. — Подошла послѣ этого великая война, а за нею и страшная русскійская смута, прекратившая всякое заступничество великой Россіи... И пошло еще хуже для нас на Аѳонѣ... для нас, русских насельников, конечно. А сила солону ломит, дорогой земляк... ох, как ломит! Ну и кончилось тѣм, что теперешній наш старецъ, спасая беззащитную обитель, шопросту рѣшил сказать грекам примирительно: «Да простит вас Господь наш Иисус Христос, братіе, за всѣ прежнія обиды.. будем жить так, как говорит слово Божіе, в мирѣ и согласіи! И в знак этого, братіе, держите наш колокол, плѣненный вами, и владѣйте им!...» Вот так и кончилось все.

Монах перевел дух, нервно поправил на головѣ клубук и закончил уже совсѣм тихо.

— Горько, горько мы всѣ плакали, когда утвер-

ждался наш великан на греческой колокольнѣ... Были и мы там и даже сами помогали прекам... Правда, послѣ этого всякія распри с ними кончились, мир и согласіе возстановились между нашею келліей и их монастырем. Но сердцам нашим все же осталась от колокола в наслѣдство скорбь большая. Как зазвонит, как загудит он в их монастырѣ, так и наполняются наши сердца печалью безысходною... А бывает, что и плачут многіе наши братья. Все еще не в силах мы перебороть нашей человѣческой немощи, слушая эти родные звуки... Вѣдь наш это, наш русскій колокол плачет в неволѣ — и как же не скорбѣть русскому сердцу?.. Бывает, что наш старец и выговаривает нам, напоминает о бренности всего мірскаго, о пренебреженіи инока к горестям земли... Но и он, порою, сам задумывается при том же скорбном звонѣ: вѣдь и старец наш сам Костромской, изпод Кинешмы... Ах, Россія... Россія, мать наша родная!..

При этих словах инока я замѣтил, как он сначала поднял руку для крестнаго знамени, а затѣм задержал ее на шолпути для того, чтобы утереть набѣжавшую слезу, явственно сверкнувшую на его впалой щекѣ.

Я молчал, в свою очередь, до глубины души проникнутый настроеніем моего собесѣдника.

— Ну, а теперь, дорогой землячек, скажите, каково у нас там... на родинѣ? — снова заговорил монах уже нѣсколько болѣе спокойным тоном. — Что вы слышали за послѣднее время в «мірѣ» о нашей матери-родинѣ?.. Долго-ли еще терпѣть русскому народу его крестныя муки?.. Конечно, все в руках Божьих и пути Господни неисповѣдимы... Но как разсуждают мірскіе-то люди?

Я, как мог, отвѣчал на его вопросы, успокоительно говоря о том, что было одинаково дорого для

нас обоих: о далекой родинѣ, о ея невзгодах и грядущем свѣтлом днѣ ея воскресенія.

Так, ведя нашу бесѣду, мы простояли на монастырской террасѣ так долго, что при наступившем прощаніи нашем давно уже не было слышно ни монашескаго пѣнія из опустѣвшаго храма, ни всей чудесной мелодіи плѣннаго колокола-великана, имѣющаго исторію, столь волнующую русское сердце... Он умолк во время нашего оживленнаго разговора для того, чтобы в положенный час снова огласить аеонскій простор.



КРЕСТОВСКАЯ КЕЛЛІЯ

Каждая общежительная пустынная келлія — это своего рода жемчужина в громадном и великолѣпном вѣнцѣ православной вѣры, каковым является весь Аѳон. Иначе и назвать нельзя эти келліи, ибо от каждой из них исходят незримые, но явно ощутительные лучи животельнаго, духовнаго свѣта — свѣта Христовой истины и спасительной красоты Ея ученія.

Келлія св. Артемія и Воздвиженія Креста Господня, келлія Вознесенія Господня и преподобнаго Евѳимія, келлія св. Николая Чудотворца, которую издали трудно и рассмотреть в кущах густой растительности, — какой неизгладимый слѣд оставили вы всѣ в моей скитальческой душѣ!

Все здѣсь чудно, все здѣсь полно духовнаго аромата, освѣжающаго и очищающаго душу. Да и самый климат здѣсь прекрасный, в этих чудесных долинах, защищенных — и с сѣвера, и с юга — стѣнами гор. Только с моря доносится сюда теплое и влажное дыханіе. Это один из прелестнѣйших уголков Святой горы... Широкая, сочная долина врѣзается глубоко в хребты гор и в ея отлогіе скаты, покрытые живописными калинками, виноградниками, кипарисами — составляет собою очень эффектную ворота в тот красивый горный проход.

Любуясь на всѣ стороны, я медленно направлялся к новым пріютам молитвенных подвигов на-

ших удивительных православных иноков. Но сколько еще было впереди, этих истинных чудесных оазисов и твердынь человеческого духа!

— Развѣ обойдешь их всѣх, отшельников наших? — замѣтил мой вѣрный спутник, задумчиво поглядывая на голубые туманы, окутывавшіе склоны гор. — Вѣдь не перечешь, сколько их спасается на этих кручах... Мирскіе люди и не знают, что творится у нас на Аѳонѣ во имя их спасенія и во славу Божию.

И развѣ мог я в эти минуты не согласиться с этими словами моего простодушного спутника, столь хорошо понимавшаго великое значеніе небольшого, но прелестнаго уголка земли, пребыванію на котором он и сам посвятил всю свою жизнь...

Солнце уже перевалило за полдень, когда, наконец, трудный переход был окончен и мы, немного еще проплутав по сосѣдним греческим келліям, со вздохом облегченія очутились у цѣли нашего очереднаго путешествія — в Крестовской келліи, гдѣ и были радушно встрѣчены ея спокойным и мудрым старцем, о. Лотом. И сразу же здѣсь каждый из братьев, несмотря на занятость, спѣшил окружить нас самыми искренними заботами и вниманіем. В этот день Крестовская келлія начинала празднованіе кануна своего храмоваго праздника Воздвиженія Креста Господня.

У нас на родинѣ этот полуосенній день обычно бывает окружен, как рамкою, особым осенним ландшафтом в видѣ широко разстилающихся повсюду опустѣвших полей, начинающих желтѣть деревьев и стоящаго над всѣм этим сентябрьскаго неба, успѣвшаго уже утратить очарованіе лѣтней безмятежности и голубизны. Здѣсь же, на Аѳонѣ, в двух шагах от южнаго моря, — этот сентябрьскій день положительно ничѣм не отличался по своему великолѣпію и силѣ солнца от своих іюньских и іюльских собратьев:

кругом все та же пышная красота природы и та же неизмѣнная чистота голубых небес над головой.

Крестовская келлія находится на восточном склонѣ Святой горы и расположена на прекрасном холмѣ, от котораго не больше получаса ходьбы до морского берега. С одной стороны этого холма находится овраг, идущій от хребта к морю; с другой — тоже овраг, но поменьше, через который тропинка ведет в сосѣднюю Артемьевскую келлію. Позади обители возвышается огромный холм, покрытый каштановыми рощами, придающими особую красоту этой мѣстности... Обитель почти со всѣх сторон обсажена огромными кипарисами и издалека привлекает взор путника своей колокольней и куполами.

Мѣстоположеніе этой обители — изумительно красивое, изобилующее великолѣпными панорамами на окрестности, шолными живописных красок и безмятежнаго величія природы. Только на западѣ эти панорамы нѣсколько заслонены сосѣдними высотами, покрытыми густѣйшим лѣсом. Что же касается востока, то там взор наблюдателя всецѣло очаровывает лазурное море Архипелага с выдѣляющимися на его зеркалѣ величественными островами Тассо и Самофраки. На южной же сторонѣ глаз долго не может оторваться от гигантскаго массива самого Аѳона, находящагося в общем близко от Крестовской келліи. Хорошо видны с ея холма также Карея, Андреевскій скит и множество отдѣльных келлій, живописно расположенных в изумрудном царствѣ зелени.

Умывшись с дороги и с удовольствіем воспользовавшись любезно предложенным чаем, я с истинным наслажденіем усѣлся около открытаго окна моей келійки. А оно выходило на морскую ширь, простиравшуюся за зелеными кущами рощ и садов, окру-

жавших эту дивную келлію. И опять перед моими глазами была самая восхитительная картина могучей природы, со сверкавшею гладью моря, золотисто-изумрудною листвою великанов растительнаго царства и строгими свѣчами темных кипарисов, уходивших в высь.

Осторожно постучавшись вошел в мою келію намѣстник о. Филарет, — живой, улыбающійся, весь так и сіявшій особою нездѣшнею радостію бытія, какую только и можно наблюдать у истинных иноков. А из дальнѣйших разговоров я убѣдился еще и в том, что у о. намѣстника была чуткая душа настоящаго поэта; только еще болѣе чистая и возвышенная, благодаря строгой монашеской жизни и шолнѣйшему отдѣленію от мірской суеты.

— Вы уж извините, дорогой гость, но сегодня у нас большія хлопоты и гости. Приходится то и дѣло отлучаться! — ласково проговорил о. Филарет, с улыбкою смотря на меня чистыми и добрыми глазами. — Ничего нельзя подѣлать: храмовой праздник... со всѣх сторон сходятся к нам сосѣди-келліоты, сиромахи, странники. Но и вам интересно будет взглянуть на такое собраніе... нигдѣ, кромѣ Аеона, не придется вам наблюдать этих во истину Господних людей. А нам нельзя не угостить их, нельзя не пріютить на свой праздник во имя Божье!... Все же очень просим посѣтить и наше вечернее бдѣніе.

Отец Филарет скромно шоклонился и вышел, а я остался по прежнему у окна, продолжая любоваться разстилавшимися перед ним красотами. Впрочем, пришлось мнѣ этим заниматься недолго. Гдѣ-то совсѣм близко внезапно раздался сухой и характерный звук удара по сухому дереву — звонкій, пріятный и в то же время какой-то настойчивый и упорный. Это ударили в традиціонное монашеское «било», почти исчезнувшее за послѣдніе вѣка в монастырях

Россіи, но еще сохранившее полное право гражданства в обителях Аѳона и балканских стран. И удивительно искусно ударял в это «било» невидимый мяѣнок, повидимому, в совершенствѣ постигшій своеобразную тонкость этого своего послушанія.

Стуки в «било» раздавались сначала с большими перерывами, заставляя ухо подолгу выжидать слѣдующаго удара. Но затѣм они перешли в настоящую дробь, то медленно повышавшуюся в своей силѣ, то постепенно ниспадавшую до подлиннаго деревяннаго «щепота», постепенно замиравшаго и заканчивавшагося полным молчаніем. Но послѣднее оказывалось только временным: проходили минуты — и, умершіе, казалось, звуки вновь воскресали с торжествующею живостью и силой. Так повторялось три раза, а затѣм, вслѣд за послѣдней остановкой «била», — раздался удар в большой колокол, за которым вскорѣ начался перезвон, призывавшій к вечернему богослуженію.

Не прошло и нѣскольких минут, как раздался стук в мою дверь: за мною пришел посланник от намѣстника, добрѣйшій ю. Исаія, которому поручено было проводить меня в обительскій храм, гдѣ уже началось богослуженіе.

Я вошел в полутемную церковь, уже переполненную молящимися и по праздничному украшенную зеленью, какою в изобиліи был посыпан и пол ея. Совсѣм необычайное впечатлѣніе производила толпа богомольцев, густо наполнявшая весь небольшой Крестовоздвиженскій храм: все это были только монахи разныхъ возрастовъ — одни лишь мужчины в иноческихъ одеждах, среди которыхъ не было ни одного в городской свѣтской одеждѣ. Но в то же время не были эти иноки похожи и на братію одной и той же обители, подобно тому какъ это приходится наблюдать в большихъ монастырях, гдѣ в часы бого-

служенія под своды храма сходятся всѣ его обитатели. В толпѣ же «гостей» Крестовской обители можно было теперь наблюдать разнообразных монахов-странников, едва прикрытых обветшавшими от времени ветхими рясками, обутых в самодѣльную, сильно поношенную, обувь и чуть ли не по самые глаза обросших густыми волосами. Это и были тѣ «странники-сиромахи», которые десятками лѣтъ ведут на Аѳонѣ скитальческую жизнь, вѣчно шаломничая от одной обители до другой, живя подаеніем и не принадлежа ни к какому опредѣленному братству.

— Сиромахи точны, как календарь, и твердо знают, когда и в какой обители престольный праздник, — пояснил мнѣ о. Исаія, временами подходившій ко мнѣ в храмѣ, чтобы подчеркнуть свое вниманіе к гостю. — Помолятся они на торжествѣ, покормятся, а там, глядишь, снова идут куда-нибудь в противоположный край Аѳона, чтобы поспѣть на новый праздник, к новым милостям. Так и живут они всю жизнь своєю на Святой горѣ... ну, право, как птицы небесныя. Порой и не знаешь, гдѣ и как умирает такой сиромых, бывает, что и в лѣсных дебрях отдают Господу душу свою.

Было шесть часов вечера, когда началась всенощная... Аѳонское всенощное бдѣніе — это нѣчто особенное, производящее, с одной стороны, неизгладимое впечатлѣніе, а, с другой, требующее от непривычнаго человѣка большого запаса сил и громадной выдержки. Обыкновенно такое бдѣніе продолжается 8-9 часов, т. е., начавшись в 6 часов вечера (по аѳонски 10 часов), оно оканчивается часа в три утра, послѣ чего почти немедленно совершается ранняя литургія. Таким образом, вся предпраздничная служба поглощает до двѣнадцати часов времени, падающаго на ночные и предутренніе часы.

Должен признаться, что эти долгія службы я

выстаивал довольно бодро и без особого утомления, обычно не присаживаясь в «стасидии». что разрешается в известные периоды и монахам. И в этот раз, не взирая на видимое утомление от многочасового пути и томительной жары, я, хорошо освежившись водою, как то приободрился и весь был исполнен духовной свежести и силы. Всю вечернюю и ночную службу я выстоял бодро в этом полутемном храме, внимательно слѣдя за чтением, наслаждаясь своеобразными афонскими напѣвами и прислушиваясь к доносившимся по временам из темных углов вздохам старцев, изнемогающих от преклоннаго возраста и усталости иноческаго подвига.

Мерцали свѣчи, мѣнялись чтецы, входили и выходили темныя монашескія фигуры, тихой волною уносились во тьму ночи сладчайшіе звуки пѣснопѣній и все чаще и громче раздавались вздохи старцев. А я, не примѣчая времени, с интересом присматривался и прислушивался ко всему окружающему и благодарил Бога, что привел меня на Святую гору, удостоил лицезрѣть ея великія святыни и высокую религіозную настроенность ея насельников. И дал возможность молитвенную память о них унести надолго, навсегда, — с собою туда... в суетный мір...

Я горячо молился и, когда слишком сильно одолевала духота и усталость от нея, выходил на террасу, глядѣл в бездонную пропасть южной ночи и освѣжался соленоватым воздухом моря. Его доносил тихій вѣтерок, вмѣстѣ с непередаваемым ароматом каких-то своеобразных афонских растений.

Но вот литургія окончилась и, приложившись к кресту, я, полный духовной радости, вышел на монастырскій двор, по которому быстро разсыпались многочисленныя гости, порою соединявшіеся в небольшіе группы «старых знакомых» и в полголоса обмѣнивавшіеся своими своеобразными монашескими впечатлѣніями.

— А... отец Наанаил! — донеслось до моего слуха из соседней группы. — Вот и привел Господь встрѣтиться снова. А, почитай, не видались уже года четыре!

Я посмотрѣлъ в сторону говорившаго и увидѣлъ древняго монаха, сѣдого, как лунь, и стоявшаго теперь с таким же сѣденьким странничком в помятой скуфейкѣ.

— Больше, чѣм четыре, отец Софроній! — отвѣчал тот, кого звали Наанаил. — Помню, что встрѣчались мы с тобою в послѣдній раз на Сорок Севастійских мучеников, а тому будет уже лѣтъ шесть... Я тогда еще с отцом Теофилом паломничал по горѣ... вдвоѣм мы сиромашили... да!

— Может и так, отец... Время-то бѣжит у Господа... бѣжит и нас все к шекою могилки приближает... Ну, а гдѣ же спутник-то твой? Теперь припоминаю и его...

— А почил Теофил то мой... давно почил. Вскорѣ послѣ той нашей встрѣчи почил... в больницѣ конец свой земной обрѣлъ... там и погребен бысть. Теперь вот один я и странствую.

Пока хозяева озабоченно суетились в трапезной около больших столов, я рѣшил воспользоваться свободным временем и направился осмотрѣть усадьбу Крестовской келліи, в чем мнѣ не мало помог премилый старичек-монах, показывавшій мнѣ всѣ уголки их обительскаго хозяйства. И я с удовольствіем осмотрѣлъ прекрасныя виноградники, огороды и вмѣстительныя цистерны для собиранія дождевой воды, парники и мастерскія. И, при видѣ всѣх этих доказательств упорнаго и шодлинно-вдохновеннаго труда крестовских иноков, этих необыкновенных по нынѣшнему времени людей, добровольно ушедших для подвига и труда на Святую гору, я не мог удержать

ся от выраженія волновавших меня чувствъ, шедшему со мною старцу.

— Как все это чудесно, батюшка! — сказал я. — Живете вы здѣсь далеко от міра, а как все хорошо у вас устроено, какая любовь к правильному труду видна на каждом шагѣ!.. И как жаль, что так мало людей из нашего суетнаго міра проникает к вам, чтобы поучиться и брать с вас примѣръ.

Мой провожатый, в отвѣтъ на мои похвалы, только кротко улыбнулся и слегка махнул рукой.

— Ну, чему уж там учиться у нас, с нашею гордыней! — проговорил он тихо. — Немало есть в міру людей, во много раз лучше нас, недостойных и грѣшных, мнящих себя близкими к Богу... А к кому Он ближе на самом дѣлѣ... только Ему Самому и вѣдомо!... Что же касается трудов наших, то и они без Его помощи не совершаются... все Господь помогает..

Вслѣд за виноградниками и огородами, добрый старецъ провел меня к усыпальницѣ, совершенно примитивной и крошечной

— Вот это все... наши «бывшіе», — объяснил мнѣ старецъ, указывая на правильно сложенные на полках черепа и отдѣльные кости умерших братій... «Земля еси, в землю отъидеши-аможде вси человѣцы пойдѣм»...

И, пока я в раздумьи стоялъ около открытой двери этой маленькой усыпальницы, из нея неожиданно вышло нѣсколько жуткое существо в поношенной ряскѣ с суровым выраженіем землястаго цвѣта лица, окаймленнаго жидкою сѣдою бородкой. Это был старецъ, приставленный к усыпальницѣ для соблюденія в ней чистоты и порядка, и неизмѣнно пребывающій в постоянном сосѣдствѣ с черепами и костями своих «бывшихъ собратьев».

— А вот и о. Мелитон! — сказал мой спутник, добродушно кивнув вышедшему из усыпальницы

гробовщику. — Блюдет кости скончавшихся и от зла их охраняет.

Но отец Мелитон даже не улыбнулся в отвѣтъ на слова моего добродушнаго спутника.

Всякое ремесло оставляет свой слѣд, а иногда и всецѣло передѣлывает на свой лад человѣка. Истина эта в особенности давала ярко о себѣ знать на всем обликѣ отца Мелитона: этот всецѣло, повидимому, отдавшійся своему дѣлу старецъ, какъ казалось, былъ весь такъ и овѣян мертвечиной и мракомъ могилы.

С уваженіемъ отвѣсивъ поклонъ, я молча шокинулъ его «владѣнія», послѣ чего уже вскорѣ находился на залитомъ солнечными лучами дворикѣ обители, уже постепенно освобождавшемся отъ заполнявшихъ его странниковъ и другихъ гостей, направлявшихся теперь занимать мѣста за праздничными столами трапезной.



ТИХІЙ НЕБЕСНЫЙ СВѢТЪ

Многія Сотни лѣтъ обитали на Аѳонѣ тысячи православныхъ иноковъ-отшельниковъ. Продолжаютъ они там обитать и понынѣ, несмотря на многія внѣшнія причины, в значительной степени ухудшившія положеніе этого многовѣкового монашескаго царства.

За продолжительное время существованія этого царства радости Божіей сложился и особый, весьма выразительный и в то же время истинно достойный типъ аѳонскаго монаха. И этотъ типъ замѣтно отличается отъ православныхъ иноковъ всѣхъ другихъ, внѣ аѳонскихъ, обитателей, хотя бы и самыхъ безупречныхъ в своемъ благочестіи.

Прежде всего, всѣмъ аѳонскимъ монахамъ присуща какая-то необыкновенная жизнерадостность, соединенная с неизмѣннымъ радушіемъ и любезностью. И когда мнѣ пришлось познакомиться с длиннымъ рядомъ этихъ милыхъ и навсегда оставшихся в моей памяти людей, то я подъ конецъ задумался надъ вопросомъ: какимъ способомъ учатся они на Аѳонѣ этимъ радушію и любезности; откуда черпаютъ они свою неизмѣнную жизнерадостность, столь дорогую для каждаго ихъ собесѣдника-мірянина, приходящаго весьма часто къ нимъ с усталою и разбитою душою?

И совсѣмъ случайно на этотъ, тайно промелькнувшій в моей головѣ, вопросъ просто и открыто отвѣтилъ одинъ изъ старыхъ аѳонскихъ иноковъ, бесѣдовавшій со мною в Андреевскомъ скиту:

— Весь Аeon... царствіе радости Божіей! — сказал он. — Сама Богоматерь разбросала по нему эту радость с высоты небесной. Вот она и цвѣтет теперь повсюду вѣчным цвѣтом... Радость Божья здѣсь кругом — и на горах, и в ущельях, и на прекрасных полях, воздѣльваемых братіей... Куда не отправишь взор, — всё вѣчно цвѣтет, красуется и радуется... Как же не стать здѣсь и самому человѣку вѣчно радостным, если он живет праведно?.. Пробудет монах на Аeonѣ год, два, десять лѣтъ и впитает в себя Божью радость от природы, а потом уже и ходит всю жизнь с нею в сердцѣ. Иначе и быть не может!.. А у кого Божья радость в сердцѣ, развѣ может он быть злобным и непривѣтливым с другим человѣком?.. Вот и вся наша aeонская школа для общенія с людьми.

Этого объясненія, простодушно давнаго старым иноком, было для меня вполне достаточно, чтобы уразумѣть причину замѣчательной жизнерадостности aeонских насельников.

Но нельзя, по справедливости, не отмѣтить и еще одной весьма положительной черты, свойственной aeонитам. Всѣ они отличаются исключительной ясностью ума и высокой духовной настроенностью... Хотя серьезно занимающихся науками, ученых монахов, и немного на Аeonѣ, зато под конец жизни почти каждый ютшельник-старец может быть почтен за настоящаго мудреца, снабженнаго цѣлою сокровищницею самых удивительных знаній.

Мы живем в такія времена, когда большинству культурных людей самое опредѣленіе «святой» или «подвижник Божій» — не только кажется ненужным и странным, но иногда шопросту и смѣшным, не заслуживающим серьезнаго вниманія. Тѣм не менѣе, несмотря на всю жестокость нашего матеріалистическаго времени, среди множества мірских людей все

же найдутся такіе, которых вполне опредѣленно заинтересует вопрос: «существуют-ли на современном Аѳонѣ настоящіе, выдающіеся подвижники Божія... существуют-ли там люди, дѣйствительно дошедшіе до грани настоящей христіанской святости, одна встрѣча с которыми могла бы измѣнить к лучшему все теченіе жизни погрязшаго в мірской суетѣ чело-вѣка?.. Существуют-ли там такіе иноки, от которых уже опредѣленно излучается тихій небесный свѣтъ и сила Божья?..

На такіе вопросы, с чистою совѣстью, можно отвѣтить только утвердительно.

Да, конечно, такіе люди на Аѳонѣ существуют! Только найти их и приблизиться к ним для бесѣды и наставленія не так легко, как это могло бы имѣть мѣсто при встрѣчѣ с другими людьми, тоже носящими монашеское платье и попадающими на нашем пути при житейской обстановкѣ в разных частях свѣта. Истинные святогорскіе подвижники очень скромны, уединенны и очень далеки от міра вмѣстѣ со своими подвигами. Они старательно скрываются от того же міра по своим келіям и пустынькам, заброшенным каливам и уединенным пещерам. А потому духовныя достиженія их остаются зачастую неизвѣстными даже ближайшим обитателям и другим монахам.

Отличающихся своею особо строгою жизнью старцев на Аѳонѣ достаточно и теперь. Существуют и понынѣ в уединенных уголках Святой горы великіе подвижники, большую часть суток проводящіе в молитвѣ и крайне рѣдко выходящіе из своих отдаленных убѣжищ. Они покидают их только для того, чтобы повидать своего духовника и приобщиться Святым Таинствъ.

Такіе аѳонскіе пустынники и теперь цѣлыми годами ведут строго аскетическій образ жизни. Даже

сухари и хлѣб для таких отшельников — являются пищею непостоянною, которую могут они получать только во время своих посѣщеній ближайших монастырей, когда отправляются для причастія. Кромѣ того, такого рода «хлѣбные запасы» у обитателей отдѣльных калив не могут, конечно, быть и обильными уже по одной той причинѣ, что нести на своих старческих плечах в горы большія тяжести одинокому отшельнику представляется просто непосильным.

Но вопросы питанія своего тѣла меньше всего интересуют не только отшельников, но и вообще всѣх аѳонских иноков. Уже с первых дней своего пребыванія на Святой горѣ каждый ея монах твердо усваивает главную аѳонскую заповѣдь: все — для возвышенія духа и молитвы, и ничего — для услажденія и укрѣпленія своего тѣлеснаго естества...

КАРУЛИ

Это названіе, точно так же как и отрывочные рассказы об этом замѣчательном пунктѣ Аэона, мнѣ приходилось слышать неоднократно еще задолго до непосредственнаго ознакомленія с ним.

— А вы были на Каруль? — спрашивали меня иноки и аэонскіе гости. — Видали ли вы карульских отшельников?... Знаете ли отца Θεодосія?

Вполнѣ понятно, что, шаломничая по Святой горѣ, я и сам ни на минуту не забывал о существованіи этого замѣчательнаго мѣста и всею душою стремился очутиться в нем как можно скорѣе.

Каруля.... Мѣстожительство святогорских монахов-пустынников, единственное по дикости природы и строгости своего безмолвія... Только здѣсь можно во всей полнотѣ ощутить и понять истинную красоту подвига христіанскаго отшельничества, — отшельничества православнаго, овѣяннаго прелестью вѣковых традицій и безчисленных преданій и легенд.

Начало Карули относится к 10 вѣку... Легенда гласит, что к преподобному Аэанасію пришел на покаяніе разбойник и попросил у него благословенія на пустынную жизнь.

— Много грѣхов совершил, много душ невинных загубил, святой отче!.. Назначь мнѣ мѣсто и покаяніе самое строгое... Буду переносить все, чтобы спастись!

Великій «авва» внял просьбѣ грѣшника и, благословив, направил его в самую глухую из всѣх аэон-

ских пустынь, на вершину прибрежной отвѣсной скалы, господствующей над морскою бездною Архипелага с южной стороны Святой горы. Высоту эту, считая от моря до отшельнических келій, и понывѣ опредѣляют до 800 метров, причем и теперь нѣкоторые из пустынников, чтобы спуститься вниз, продѣлывают опаснѣйшій путь, передвигаясь по веревкѣ и упираясь ногами в обрывистую каменную стѣну на протяженіи многих метров.

В фундаментальных бібліотеках можно встрѣтить сочиненія Вас. Григоровича-Барскаго, знаменитаго русскаго путешественника по святым мѣстам в началѣ 18-го вѣка. Он особенно ярко и образно описывает Карулю и головокружительную высоту «орлиных гнѣзд» ея насельников-инокков:

«... к нему же уже приближающіся путь зѣло жесток и страшенъ есть, яковаго еще во всем моем путешествіи не видѣхъ, яко четверть часа требѣ драгитися и руками и ногами, сѣмо и овамо завращающіся, между ужасными пропастьми каменными, над морем висящими, отнюду зрящему низу, сердце унывает и великое есть тѣжаніе шествующему да не како поползнется в пропасти. Со многою нуждою и терпѣніем тамо живущіи восходят и нисходят, обремененни сущи, обаче терпят Господа ради, да в вѣчной жизни имуть мзду!...»

Я рѣшил исполнить свой долг паломнической перед Карулей во время отного из своих очередных пребываній на пристани Дафни, откуда легче всего отправиться туда вдоль морского берега. И с особым удовольствіем вспоминаю теперь эту прекрасную прогулку по волнующемуся морю, разнообразіи причудливых очертаній диких и скалистых берегов и туманныя морскія дали — с противоположной сторо-

ны. Никогда не забуду и чистаго, свѣтло-голубого неба, вѣнчавшаго всю нашу крошечную группу во время пути, вмѣстѣ с ярко горѣвшим над головою солнцем, палящіе лучи котораго умѣрялись морскою влагою.

Незабываемыя переживанія, неизгладимыя впечатлѣнія!

Высоко, высоко на скалистом обрывѣ высится вдали неприступным средне-вѣковым замком живописный греческій монастырь Симонопетр. Затѣм наша лодка тихо прошла мимо Григоріата, с изумительной живописностью точно повиснувшаго в маревѣ южнаго воздуха. А за этими двумя орлиными гнѣздами слѣдовали — Діонисіат, Святой Павел и еще какіе-то истинно сказочныя пріюты отшельников, уцѣпившіеся за выступы прибрежных скал.

— Страшно и смотрѣть! — услышал я за спиною замѣчаніе одного из спутников. — А вот живут там наши братья, до скончанія своего вѣка живут и подвизаются во славу Божию... А, поглядишь, вот-вот оборвется в море их гнѣздышко... Но не обрывается: кругом вѣдь ангельскія силы вѣют!..

Я молчал, слушая эти простодушныя замѣчанія моего спутника и продолжая в то же время, как зачарованный, смотрѣть на настоящее чудо Карули, многочисленныя каливки которой, по мѣрѣ приближенія нашей лодки, вырисовывались все яснѣе и яснѣе на сѣром гранитѣ скал.

— Вот так они поднимаются туда на веревкѣ! — продолжал монах. — Вы видите веревку то?.. Вот извольте примѣтить... она правѣ этих черных камней тянется... По веревочкѣ же им и пищу посылают, отшельникам нашим. У веревки на концѣ корзиночка... Ну, и кладут в нее проѣзжающіе... Иные каливыты из этих гнѣздышек лѣт по десятку не выходят: так там и живут годами в постѣ и молитвѣ

Наша лодка остановилась, выбрав удобный береговой камень невдалекѣ от тропинки, ведущей к одному из древнѣйших скитов, Святой Анны, расположенному среди громадных нависших утесов.

Мы вышли. Я, мой провожатый и еще один монах, направлявшійся из св. Пантелеимона тоже на Карулю. Знакомство с послѣдним оказалось для меня особенно цѣнным: этот схимонах, отец Никодим, был учеником извѣстнаго всему Аѳону карульскаго отшельника — іеросхимонаха Феодосія, котораго я так хотѣлъ повидать.

— Вот немного отдохнем на камешках, а потом и двинемся с Богом! — привѣтливо сказал отец Никодим. — Понесу сухари своему старцу.

Только теперь я замѣтил, что с о. Никодимом был нѣкоторый дорожный груз в видѣ мѣшка с сухарями.

— Вы мнѣ и свой чемоданчик извольте! — предложил он, забирая послѣдній и присоединяя к нему вдобавок еще и большой зонтик моего спутника, іеродіакона Аѳанасія. — Мнѣ подниматься туда дѣло привычное, а вам впервые все же будет трудноватого.

И отец Никодим легко пошел вперед и вверх, перепрыгивая, как коза, с камня на камень и, повидимому, не прилагая никаких особенных усилій для достиженія еще далекой от всѣх нас цѣли. А мы слѣдовали за ним, но о, Боже, сколь отличным являлось это наше движеніе!

Солнце палило нестерпимо. Но укрыться от лучей его не было возможности: все было голо, скалисто, раскалено.

Останавливались мы с іеродіаконом Аѳанасіем почти послѣ каждых 10-15 шагов, иногда судорожно хватаясь за выступы скал; тяжело дышали и не мало мѣшали тѣм самым отцу Никодиму, принуждая его невольно задерживать свой прыткій ход и докучая

ему разговорами и разспросами. Но особенно тяжело было подниматься вверх моему тучному спутнику, безпрестанно утиравшему огромным платком свое лицо. Он положительно задыхался от трудности восхожденія.

Что же касается меня, то при каждой остановкѣ в гору, я находил прекрасное средство почти немедленно забывать эти трудности: стоило мнѣ обернуться — и я тотчас же дѣлался созерцателем неописуемой красоты, все время находившейся за моею спиною. Позади меня было прекрасное южное море, с его зеркальною поверхностью вод, дремавших в волшебном полуснѣ под золотыми лучами полдневнаго солнца. А над всѣм этим царством красок и свѣта спокойно стояли громадныя изсиня-темныя прибрежныя скалы, у ног которых играли и плескались прозрачныя волны. Но плескались онѣ тихо, как бы боясь нарушить дарившую вокруг тишину этих удивительных мѣст.

А мы поднимались все выше и выше, оставаясь в полном невѣденіи о том, куда вел нас неутомимый монах и гдѣ нам удастся остановиться на болѣе продолжительное время.

И вдруг раздался веселый и звонкій окрик нашего вожатаго, показавшійся даже нѣсколько странным по своей простотѣ в обстановкѣ всего окружавшаго нас величія.

— Отец Дороей!... а отец Дороей! — прозвучало впереди нас. — Веду к вам дорогих гостей... землячков... выходите-е-е!..

Наш о. Никодим кричал куда-то влѣво, в направленіи к почти отвѣсному склону горы, находившемуся от нас уже совсѣм близко.

Тропинка в это время свернула влѣво, и энергичный о. Никодим внезапно исчез за какими то кустарниками, а через минуту до нас снова донесся его голос, вторично окликавшій отца Дороея.

Но послѣдняго так и не отыскали: по увѣренію о. Никодима, он пошел за «дровишками»...

Передохнув, мы двинулись дальше.

Тропинка взбиралась все выше и круче, а повороты ея были все чаще и неожиданнѣе... И вдруг перед нами сразу открылась каливка, положительно прилипшая своею заднею стѣною к основанію громадной скалистой стѣны. Отец Никодим, по прежнему не обнаруживавшій никаких признаков усталости от восхожденія, радостно стоял теперь перед наглухо закрытою дверцею каливки, наполовину скрытой под гирляндами какого то вьющагося растенія. Он зывал по устазному, но никто не откликнулся изнутри.

Видать, молится старец! — пояснил он. — Ну, да ничего, откроет...

И он вновь постучал в глухую дверцу, повторяя обычную молитву.

За калиткой послышались старческіе шаги, прогремѣлъ отодвигавшійся засов — и вслѣд затѣм, на фонѣ темнаго четырехугольника открывшейся дверцы, появилось перед нами прекрасное лицо старца-пустынника, одно из замѣчательнѣйших человѣческих лиц, какія мнѣ когда-либо приходилось видѣть в жизни... Оно было чистым, открытым, обрамленным бѣлыми, как лунь, волосами головы, с такою же бѣлою бородою, ниспадавшею на ветхую монашескую ряску. Но что было самым замѣчательным, самым чарующим на этом свѣтлом старческом лицѣ — это лучистые и ясные глаза, которыми он как бы обнимал и привлекал к себѣ всякаго приближавшагося. Привлекательна была и его добрая, дѣтски ласковая улыбка, как бы озарявшая все вокруг каким-то нездѣшным тихим свѣтом, не имѣвшим ничего общаго со свѣтом солнечным, щедро лившимся на прекрасную аѳонскую природу.



СТАРЕЦЪ ТѢОДОСІЙ

— Милости просим, дорогіе гости! — прозвучал тихій, привѣтливый голос. — Прошу вас... входите с Богом!

Это был прославленный аѳонскій старецъ-отшельник, іеросхимонахъ отецъ ТѢодосій, в далекомъ прошломъ воспитанникъ Казанской духовной академіи и ея профессоръ. Впослѣдствіи, по глубокому духовному устремленію, онъ удалился на Аѳон, а затѣмъ ушелъ въ отшельничество на Карулю. Здѣсь, проводя время въ постѣ и уединенной молитвѣ, онъ не чуждался и богословскихъ вопросовъ, углубляясь въ нихъ и ведя очень интересную полемическую переписку съ выдающимися учеными богословами — митрополитомъ Антоніемъ (Храповицкимъ), проф. Н. Н. Глубоковскимъ и др.

Я спустился въ его крошечную, но чистенькую келійку и всецѣло погрузился въ созерцаніе этого замѣчательнаго человѣка... Я старался понять отца ТѢодосія; присматривался внимательно и серьезно, боясь пропустить какое-либо его слово, какой-либо случайный отвѣтъ. И въ то же время съ истиннымъ восхищеніемъ слѣдилъ за его спокойными движеніями и тихимъ свѣтомъ его взгляда.

И, дѣлая все эти наблюденія, я вскорѣ убѣдился въ одной непреложной истинѣ:

Тихій и привѣтливый старецъ, отецъ ТѢодосій былъ человѣкомъ исключительнымъ, необыкновеннымъ, выходящимъ изъ ряда другихъ людей по сочетанію тѣхъ доб-

родителей, какія так и излучало от себя все его существо, казавшееся таким простым и несложным. Чистота душевная и тѣлесная, цѣломудренное сердце, непоколебимая и горячая вѣра во все то, во что должен вѣрить истинный подвижник, дѣтская простота и полное довѣріе к людям — все это так и сквозило из слов и жестов старца. И не было никакого сомнѣнія, что весь конгломерат добродетелей о. Θεодосія был прочно спаян в одно прекрасное цѣлое одним живительным цементом, а именно: любовью о Христѣ, соединенной с незыблемой вѣрностью православію.

Нечего уже и упоминать о том, что старец, вѣроятно, приобрѣтал свои неземныя богатства цѣною далеко нелегкою. Дѣйствительно, о его неусыпном трудолюбіи, непрерывной молитвѣ, полном нестяжательствѣ, высокой степени воздержанія в пищѣ и полном отсутствіи честолюбія, — мнѣ неоднократно рассказывали в разных аеонских обителях.

— Батюшка Θεодосій карульскій... это вода в чистом озерѣ. — сказал мнѣ один из святоотцев. — Чистая вода с зеркальною гладью... Вот это и есть о. Θεодосій... А небеса то Божьи в этом зеркалѣ и отражаются... вот и все!

Удивительно мудрыя сравненія можно услышать из простодушных монашеских уст.

В то время, когда я был увлечен первою бесѣдою с отцом Θεодосіем, другіе монахи заботливо хозяйничали на крошечной площадкѣ, гдѣ шод виноградным навѣсом вкопан был старенькій столик.

Узнав о нашем прибытіи, к пустынному пріюту старца подошли его сосѣди-каливиты: о. о. Дорофей и Іоиль... А добросердечный и гостепріимный о. Никодим, ученик старца, дѣловито суетился шод навис-

шей скалою над закоптѣлым и помятым самоваром, который вскорѣ и закипѣл к величайшему удовольствію присутствующих.

И мы стали пить чай. Пили его под грозно нависшею скалою на крошечной площадкѣ, гдѣ был сооружен виноградный навѣс над покосившимся столиком. Закусывали сухарями — обычною пищею мѣстных подвижников, годами скудно насыщавшими этим свои подвижническія тѣла... Было больше, чѣм скудно, но я никогда не забуду этого чудеснаго монашескаго угощенія, как не забуду и бесѣду, какую мы вели сообща в тѣ часы...

А время летѣло... И, улучив минуту, я снова удался с отцом Θεодосіем, посвятившим мнѣ цѣлых два часа для личнаго собесѣдованія.

Никогда, конечно, не забуду я этого разговора оставившаго неизгладимый слѣд в моей душѣ на всю жизнь. Содержаніе и сущность ее я позволю себѣ, по вполне понятным причинам, оставить в тайнѣ даже от моих дорогих читателей, ибо вся моя бесѣда со старцем касалась вопросов исключительно моей личной жизни. Но как видѣл и как понимал отец Θεодосій эту мою жизнь, протекавшую от него столь далеко среди мірской суеты!.. Какіе простые и в то же время мудрые совѣты преподал он мнѣ из глубины своего аѳонскаго удивленія!..

И тогда только понял я, какое великое благо представляет собою для христіанскаго міра подлинное отшельничество и старчество во Христвѣ; каких духовных высот могут достигнуть его истинные и достойные служители!

Затѣм, отец Θεодосій повел меня в свой крошечный «храм»-пещерку, и я простоял в нем всю вечерню, которую только чувство христіанскаго благоговѣнія не позволяет назвать сказочной, настолько сильно было своеобразное восхищеніе, охватившее

все мое существо в минуты этого рѣдкаго богослуженія.

Церковка, прилѣпившаяся к скалѣ, не превышала 4-5 шагов в длину и ширину по своимъ размѣрамъ, гнѣздилась высоко над крутымъ скатомъ. Но, что за чувства и настроенія владѣли сердцемъ во время моей молитвы в этомъ храмѣ!... Тихо мерцали восковые огарочки передъ ликомъ закоптѣлыхъ иконъ, проникновенно звучали слова молитв. А за шиною, за выходомъ изъ этого скромнаго дома молитвы... простиралось безкрайное море и синѣли суровые горные склоны, такіе далекіе и чуждые всему суетному міру. И выстаивая вечернее богослуженіе в церковкѣ отца Θεодосія, я совсѣмъ позабылъ в эти минуты о своей усталости отъ тяжелаго подъема на карульскія высоты, почти валившей меня с ногъ еще такъ недавно.

Когда вечерня окончилась, я не могъ удержаться, чтобы не побеспокоить старца новою просьбой еще побесѣдовать со мною, что онъ и исполнилъ съ прежнею охотою и любовью.

Мы усѣлись у входа в келійку старца и, глядя на море и прильнувшія к скаламъ каливки, стали бесѣдовать, какъ очень давніе знакомые и друзья.

Я обратился съ вопросомъ къ отцу Θεодосію: возможно ли спастись, живя в міру?..

Выслушавъ мой вопросъ, старецъ немного задумался, а затѣмъ ласково сказалъ:

«В этомъ случаѣ повторю лишь слова моего учителя, оптинскаго старца, который на подобный вопросъ мудро отвѣтилъ, что в своихъ рѣшеніяхъ нужно руководствоваться здравымъ разсужденіемъ, основывающимся на заповѣдяхъ Господнихъ... Но при этомъ нужно помнить, конечно, что и всѣ добродѣтели крайне нужны тѣмъ, кои ищутъ Бога. Но мы знаемъ и то — продолжалъ старецъ, — что многіе измождали свои тѣла, удалялись в пустыню, усердно ревновали

о трудах, любили нищету и, несмотря на все это, падали, склонившись на зло, и дѣлались достойными осужденія. Причина этому, что они не обладали добродѣтелью разсужденія и благоразумія, ибо эта добродѣтель направляет человѣка по прямому пути и удерживает его от уклоненія. Разсужденіе — есть око души и ея свѣтильник... Разсужденіе есть поэтому и главная добродѣтель, по опредѣленію св. Антонія Великаго, а потому нужно руководствоваться здравым разсужденіем, основывающимся на заповѣдях Господних и на любви к ближним... Удалившись от міра и покинув семью, человѣкъ далеко не всегда находит покой душѣ своей. Подвиги нищеты и самоотверженія могут только привести к гордости и осужденію других, и этим только отдалить от Бога... Вернитесь в дом свой, помогайте по усердію бѣдным, соблюдайте уставы св. Церкви — и получите желанный мир душѣ, и будете жить во славу Божию»...

Таков совѣтъ высокой и практической мудрости, преподанный святогорскому паломнику.

Время, между тѣм, летѣло. А я готов был слушать отца Θεодосія хотя бы и всю ночь... Но вот он поднялся и с ласковой улыбкой сказал:

— Теперь простите, простите меня грѣшнаго... Вот и солнышко заходит...

Огненный его шар, дѣйствительно, уже скрылся за горами и краски наступающей ночи быстро покрывали морскую даль.

Отец Θεодосій удалился в свою келійку и, как я узнал от о. Никодима, далеко не для отдыха и сна.

— Он еще молиться будет часа два, батюшка-то наш, — с любовью сказал его преданный ученикъ. — Рѣдкій подвижник!.. От него только и учиться нам, грѣшным монахам.

Стал накрапывать дождик и я рѣшился дожидаться утра при келіи добрѣйшаго отца Феодосія, выбрав себѣ для ложа доски около отвѣса скалы, под церковкой старца. Дверь оставалась закрытой.

Ночь была теплой и тихой, с темным небом, усѣянным мириадами звѣзд...

Я улегся, но сон долго не приходил ко мнѣ: слишком необычны были впечатлѣнія минувшаго дня, из коих самым сильным была бесѣда с благостным старцем... Эту бесѣду приходилось не только помнить, но и подлинно переживать впоследствии, — причем переживать все в теченіи одного лишь дня или бессонной ночи.

Под конец я все же заснул, убаюканный чуть слышным шумом моря и ласковаго вѣтерка, дувшаго со стороны аѳонских скал.

На разсвѣтъ мы уже двигались дальше, направляясь в Кираши.



КАРУЛЯ — КИРАШИ

От келійки отца Θεодосія на Каруль, мы направились к «Кирашам» или келіи св. Георгія, куда нас любезно согласился проводить карульскій житель, о. Іюиль, безусловно знавшій туда всю нелегкую дорогу. Правда, можно было бы избѣжать сухопутнаго движенія и отправиться к намѣченной цѣли на лодкѣ, вдоль причудливо извилистых берегов Аэона. Но на этот раз наше плаваніе оказалось невозможным вслѣдствіе неожиданнаго каприза морских вод: онѣ были шокрыты «форуною», т. е. волненіем, которое и заставило нас рѣшиться на путешествіе болѣе утомительное, но вѣрное.

— Фортуна может помѣшать нам попасть в Кираши во-время... иногда с волнами приходится бороться часами! — пояснил о. Іюиль. — Лучше уж пойдем по скалам... Конечно, трудновато вам будет с непривычки, но Господь поможет!

Отец Іюиль, дѣйствительно, был прав.

Послѣ выхода из гостепріемной келійки отца Θεодосія, итти в сторону Кирашей оказалось не легко, в особенности послѣ того, как южное солнце смѣнило свои утренніе лучи на дневные. А от них не могли нас защитить нависшія над тропинкою скалы, вслѣдствіе чего приходилось итти под палящим зноем, становившимся все ожесточеннѣе по мѣрѣ восхожденія солнца к полуденной точкѣ.

Узкая тропинка вилась вдоль отвѣса гигантских

скал, которыя, казалось, так и готовы были ежеминутно опрокинуться и свалиться в темную бездну, благодаря чему путь наш представлялся не только тяжелым, но и опасным.

Между тѣм, виды, открывавшіеся перед нами, с каждою минутой становились все красивѣе, все восхитительнѣе: зеленѣли, освѣщенные ярким солнцем, заросли, покрывавшія горы; свѣтилось за ними бирюзовое море; сказочными исполинами стояли над ними громадныя горы.

А мы поднимались, изнемогая, все выше и выше... И вдруг — поворот, а за ним спуск в горное ущелье, полное тишины, пролады и ласковаго журчанія еще невидимых вод. Еще нѣсколько шагов — и перед нашими глазами открылась видимая причина этой чудесной музыки: горный ручеекъ бѣжит по дну ущелья, насыщая все вокруг пріятною свѣжестью и дая силы совсѣм новой, буйно зеленой растительности, поднимавшейся на его берегах.

Не помню, как долго шел я этим ущельем, вдыхая в себя его чудный воздух, насыщенный бодрящим запахом каких то необыкновенных трав и цвѣтов.

— Здѣсь чудесно, по холодку то! — просто душно сказал один из монахов. — А дальше и лѣсок будет...

И, дѣйствительно, вскорѣ мы вошли в этот «лѣсок», на самом же дѣлѣ оказавшіяся громадным вѣковым лѣсом, жутким и таинственным, тянувшимся далеко, далеко во всѣ стороны... Мы долго шли этими чудеснѣйшими дебрями, слѣдуя по чуть замѣтной тропинкѣ, которую скорѣе угадывал своим пустынным чутьем, а не видѣлъ ю. Июль.

Удивителен и прекрасен был этот лѣс, как бы самим Богом предназначенный для одних пустынников и отшельников. Кругом — ни человѣческаго жи-

ля, ни пастбищ домашняго скота, ни окриков пахарей, ни встрѣчных путников на узкой и извилистой тропинкѣ. И вездѣ только одна жуткая, таинственная тишина, лишь изрѣдка нарушаемая или грохотом оторвавшася с сосѣдних скал камня, или монотонным журчаніем источника.

Не шмню, сколько времени мы шли среди этого вѣкового лѣсного царства, то роскошно-сказачнаго, то грандіозно-суроваго. Но хорошо помню только, что путешествіе это под конец меня утомило до крайности. Дошло до того, что я уже едва передвигал ноги, дѣлая каждый шаг с большим усиліем и напряженіем. А крупные дорожные камни, покрывавшіе тропинку, постоянно выскальзывали из-под ног, сближая меня к постыдному паденію.

Вечер, между тѣм, уже приближался... Из лѣсной чащи все сильнѣе вѣяло его прохладною сыростью. Но, будучи готов каждую минуту попросту свалиться на землю от усталости, я уже начинал отчаиваться, положительно не зная, что мнѣ дѣлать дальше. А келліи св. Георгія, к которой лежал наш путь, все не было и не было, не смотря на то, что шедшій впереди о. Іоиль неоднократно утѣшал меня, говоря, что она находится совѣм уже близко.

— Вот... вот перевалик небольшой, а за ним и спуск к келіи. Теперь до нея, право же, рукой подать!

Но вмѣсто этой «рукой подать», я только видѣл перед собою новые подъемы и густой лѣс, тянувшійся, казалось, на безконечное число километров.

Наконец, тропинка пошла по болѣе ровному мѣсту, сдѣлалась как будто болѣе широкой и утоптанной. И, спустя еще немного времени, далеко внизу показалась давно желанная келія, паломничество к которой было совершенно мною с таким трудом.

Мы достигли нашей цѣли.

Не прошло и нѣсколькихъ минутъ, какъ я уже находился въ обществѣ гостепріимнаго, радушнаго и простаго старца отца Дороея и кирашанскихъ братій, вскорѣ заставившихъ меня совсѣмъ позабыть о всѣхъ трудностяхъ моего путешествія въ эту далекую обитель южнаго Аѳона.

Послѣ ужина, завершеннаго вечерней молитвой, я долго еще не ложился спать, любясь изъ окна моей келійки чудною ночью, звѣзднымъ небомъ и доносившимся шепотомъ моря.

С мягкой звучностью пѣла ночная птица. И эти звуки, въ тишинѣ чудеснаго вечера, какъ-то успокаивали и нѣжили меня послѣ утомительнаго дня.

Невыразимы чувства, охватывающія паломника въ этой уединенной келіи у подножья вершины Аѳона!.. Такъ и слышится гимнъ хвалы и благодаренія Творцу Вселенной, воспѣваемой Ему самою природою Аѳона, заключающаго среди своихъ лѣсовъ и скалъ столько дивныхъ чудесъ.



ВОСХОЖДЕНИЕ НА ВЕРШИНУ АӨОНА

Наступило время моего восхожденія на самую вершину Святой горы, на пик ея, что считается весьма не малым подвигом даже для паломников наиболѣе выносливых и сильных. Но без этого восхожденія все же рѣдко покидает Аөон каждый вѣрующій его посѣтитель.

— Кто не был на шикѣ Святой горы, тот все равно как бы не был и на всем Аөонѣ, хотя бы и исходил вдоль и поперек весь полуостров... Нужно потерпѣть, помучиться и на вершину взойти непременно... Так обыкновенно говорят один другому посѣтители этого замѣчательнаго монашескаго царства, обмѣнивающіеся впечатлѣніями на его территоріи. И, говоря это, порою выбиваются из сил, но все же достигают желанной цѣли.

— Сама Матерь Божья восходила на эту вершину, как же нам то, грѣшным, не потрудиться?..

Общее аөонское преданіе гласит, что Богоматерь дѣйствительно восходила на вершину Святой горы во время Ея легендарнаго посѣщенія былой языческой Аполлоніады, а достигла ли Она самой вершины — об этом преданіе умалчивает. Но в тѣх же аөонских легендах с необычайною яркостью упоминается о чудесном появленіи Богоматери на святогорских высотах, повлекшем за собою большія по-

слѣдствія. Случилось так, что когда Пречистая Дѣва стала приближаться к золотому идолу Аполлона, стоявшему на самом пикѣ горы, то языческое изваяніе не выдержало божественнаго присутствія Матери Бога Вѣчнаго, и, застонавъ, с грохотом полетѣло вниз, потонув в морской пучинѣ.

В память этого чуда и воздвигнута будто бы на одном из мѣст тяжелаго подъема небольшая церковь во имя Божіей Матери, служащая обыкновенно мѣстом отдыха восходящих на вершину паломников.

Меня разбудили на разсвѣтѣ.

И, как не трудно было мнѣ подниматься послѣ уже пережитой наканунѣ паломнической страды, все же пришлось собрать весь запас своей воли и быстро приготовиться в трудный путь. А тѣм временем заботливый старец келій уже заготовил чай и скромный завтрак; у ворот обители уже стояли в полном дорожном снаряженіи флегматично-покорныя мулашки.

День обѣщал быть прекрасным: ни одного облачка не было видно на безмятежно-голубом небѣ. Необъятною казалась и широта открывавшагося перед нашими взорами горизонта, когда мы вышли за ограду гостепріимной обители и стали взбираться на мулашек.

— В такое время лучше всего подниматься, — замѣтил спокойный проводник, кирашанскій инок. — И дышется легче, и не жарко... Пока начнет солнышко припекать, мы будем уже далеко и высоко... К тому же и на виды можно полюбоваться вдоволь... Чистота воздуха-то какая!..

И мы двинулись лѣсною чащей.

Начало нашего путешествія тотчас же дало себя знать: тропинка, по которой нам пришлось дѣлать

свои первые шаги, была чрезвычайно ухабистой, порою пробѣгавшей около самых обрывов. Даже, крайне осторожные, мулашки, непрестанно оступаясь, инстинктивно прижимались к выступам скал. Что же касается видов, то они, дѣйствительно, становились все чудеснѣе, при чем даже обрывы и пропасти, готовые безслѣдно проглотить напуганнаго паломника, казались неописуемо прекрасными и ласкали восхищенный взор.

Но долго не наступал час желанной и законной остановки для отдыха во время восхожденія на святогорскія крутизны... Наконец, все же я удостоился и этого блаженства: мы достигли келіи Пресвятой Богородицы, о которой уже было упомянуто выше.

— Подумать только, вѣдь здѣсь отдыхала Сама Пречистая! — сказал монах, наш проводник.

И когда до моего слуха долетѣли эти простые слова, я всѣм сердцем почувствовал, какая глубокая вѣра в них заключалась. Несомнѣнно, что человек, произнесшій эти слова, подобно тысячам других русских людей, ушедшій от міра в аеонское монашество, — непоколебимо вѣрил в чудесную легенду о восхожденіи на вершину Святой горы Той, чье Пречистое Имя славит весь христіанскій мір.

И вслѣд за этим простодушным монахом, я и сам не только уже безгранично вѣрил в это чудесное преданіе, но и ясно представлял себѣ картину отдыха Богоматери на завѣтном мѣстѣ Святой горы.. Вѣроятно и тогда, без малаго двѣ тысячи лѣт тому назад, здѣсь все было таким же, как и в наше время: так же зеленѣли, покрытые дремучим лѣсом, склоны гор, так же сверкало всѣми цвѣтами радуги южное море и такими же угрюмыми стояли гигантскія скалы над бездонными пропастями, клубившимися синим туманом. И, подобно нам, созерцала тогда эти красоты аеонской природы — Она, тишайшая и чистѣй-

шая женщина міра, пожелавшая освятить Своим присутвіем будущую твердыню наиболѣе вдохновенных исповѣдников ученія Того, Кого Она столь непостижимо и чудесно родила на свѣт...

Келія Пресвятой Богородицы, гдѣ, наконец, остановились мы, представляет собою прелестный оазис среди безлюдных горных склонов. Эта обитель окружена невысокою каменною оградой, около которой живописно тянутся вверх нѣсколько больших сосен — послѣдніе представители мѣстной горной флоры, постепенно исчезающей по мѣрѣ приближенія к пику горы. Далѣе, за этою келіей, растительность совсѣм исчезает и начинаются совершенно голые склоны, движеніе по коим становится все труднѣе и труднѣе.

Крутизна, по мѣрѣ нашего движенія вперед и вверх, — все увеличивалась. И порою нам приходилось буквально висѣть над такими стремнинами, что и теперь меня невольно охватывает дрожь при одном воспоминаніи. Но, несмотря на всѣ трудности, наше движеніе вверх не останавливалось.

— Что же дѣлать... здѣсь так всѣ проходят? — ободрительно сказал кто то из иноков. — А сколько вѣрующих христіан прошло уже по этим мѣстам... и не пересчитаешь... И ничего, Господь хранит путников во имя Его...

И эти простые слова, конечно, ободряли меня, совершенно отгоняя мрачныя мысли о паденіи в пропасть и безвременной страшной гибели. Хотѣлось только идти и идти все вперед, чтобы поскорѣе и непременно достигъ желанной цѣли, дабы воистину пріобщиться к высокому званію «аѳонскаго паломника», ступившаго своею ногою и на самое завѣтное мѣсто Святой горы.

Но до него все еще было не близко, а синѣвшіе повсюду отвѣсы скал становились все страшнѣе и

страшнѣе. Порою их грозные массивы прямо свисали над головой, готовые ежеминутно ринуться вниз всею своею тяжестью.

— Они и впрямь едва держатся, эти камни! — объяснил монах. — Оторвались во время землетрясеній, как говорят, да и задержались кое-гдѣ на время. А придет час, встряхнет их что либо опять или своя тяжесть под конец оттянет, упадут обязательно... Чай вчера слышали, как они падают-то, эти камни, когда мы шли лѣсом?.. Бѣда, когда такая гора летит к морю... ничего не оставляет послѣ себя по дорогѣ: вѣковыя сосны выворачивает с корнем... А вот, наши отцы-пустынники все же как то живут здѣсь и спасаются.

Проводник был прав. Никакая дикость природы Святой горы не останавливает келіотов и пустытников от подвижничества в ея самых диких мѣстах. И, проходя послѣдними, я много раз замѣчал их уединенныя келійки, едва примѣтныя среди дремучаго лѣса и синих скал.

Ни деревьев, ни кустика. Одна голая поверхность земли таков послѣдній и самый трудный переход при восхожденіи к вершинѣ Аеона.

Двигаться по крутизнѣ приходилось крайне медленно, ибо ноги безпрестанно скользили, попадая на круглыя камешки, разсѣянные по тропинкѣ и мѣшавшіе прочному упору подошвы. И не только для нас двуногих и шапривычных путешественников был труден этот памятный шодъем: изнемогли от него и наши вѣрныя мулашки, которых с сожалѣніем пришлось оставить далеко внизу, тотчас же по выходѣ из келіи Пресвятой Богородицы.

Между тѣм, по мѣрѣ нашего приближенія к вершинѣ, кругом становилось все холоднѣе и холоднѣе. По совѣту проводника, мы сдѣлали краткую остановку для того, чтобы поддѣть шерстяныя куртки, без

которых не рекомендуется совершать восхожденія даже в самое жаркое время лѣта.

От келіи Пресвятой Богородицы до пика горы всего движенія немного больше часа. Но именно эта послѣдняя часть пути — самая тяжелая во всѣх отношеніях. За четверть часа ходу до вершины, гора дѣлается настолько покатою, что приходится положительно карабкаться по ней при помощи не только ног, но и рук. А в то же время за спиною все время остается безконечная пропасть, в которую скатиться можно в одно мгновеніе... Но стоило только поднять голову и взглянуть вверх перед собою, как всѣ мрачныя и тревожныя мысли о подобной катастрофѣ мгновенно исчезали: конец страднаго пути паломника, восходящаго на вершину горы, уже был ясно видѣн. Это была маленькая православная церковка, вѣнчающая собою пик знаменитой Аѳонской горы. И, глядя на этот рѣдчайшій по своему мѣстоположенію храм, я тотчас же чувствовал прилив новых сил для преодоленія послѣдних трудностей подъема, и карабкался вверх с удвоенной энергіей.

Наконец, завѣтная цѣль была достигнута: моя нога ступила на самое темя Аѳона, на самое высокое мѣсто этого чудеснаго края. А это мѣсто представляло собою заостренную, неправильной формы, мраморную скалу, с небольшою площадкой, посреди которой возвышался храм в честь Преображенія Господня, длиною не болѣе десяти метров.

Первою, бросившеюся мнѣ в глаза особенностью этой святыни, являлось отсутствіе креста на его куполѣ. И, примѣтив мое удивленіе, причину этого не замедлил тотчас же сообщить проводник:

— Кресты не могут здѣсь долго стоять на храмѣ, — объяснил он, — их постоянно ломает проносающимися бурями и страшными ударами молніи, от которых нѣтъ спасенія и ничему живому. Потому

здѣсь никто и не живет при церкви. Но усердные иноки все же стекаются сюда со всей горы для богослуженій, а особенно много молящихся бывает здѣсь 6-19 августа, в день Христоваго праздника.

С точностью трудно опредѣлить на глаз высоту пика Аѳона, но монахи считают ее выше двух тысяч метров над уровнем моря. Во всяком случаѣ, гора эта удивительная во всѣх отношеніях и является одним из величайших чудес природы, не говоря уже об обаяніи ея святости, овѣвающей эти мѣста на протяженіи многих и многих вѣков... Безподобен, конечно, и вид открывающійся на всѣ четыре стороны свѣта со святогорскаго шика. И старые монахи мнѣ говорили, что отсюда — в ясные дни и при склонѣ солнца к западу — можно видѣть даже Константинополь, даль котораго, во время моего нахождения на Аѳонѣ, тонула в голубом туманѣ.

Но острова Архипелага всѣ были видны, как на ладонѣ. Теперь уже почти без всяких поясненій со стороны моих спутников, я вполне ясно опредѣлял острова Самофраки, Тассо и Лемнос, столь любимый Вулканом, гдѣ ковали его циклопы завѣтные брони для витязей Ахилла и Энея... Различал берега миеологической Трои и любовался величественным видом Олимпа, красовавшимся над Салоникским заливом своею прекрасною шапкою из вѣчнаго снѣга... Виднѣлись вдаль, увѣнчанныя также сверкающими снѣгами, и синія горы Македоніи, являвшіяся по своему угрюмому облику полнѣйшей противоположностью всей цѣпи Аѳонскаго хребта, ниспадавшей к перешейку в живописных волнах буйной зелени.

Поразительное, незабываемое зрѣлище! Единственная в своем родѣ картина, какую никогда и нигдѣ полностью не смог бы передать ни один гениальный художник!

И как забавно теперь было с этой высоты смот-

рѣть на всѣ другія аѳонскія возвышенности и горы, столь внушительныя при наблюденіи ихъ с моря, лежавшаго гдѣ-то в глубинѣ бездны. А отсюда всѣ эти великаны казались намъ не болѣе как жалкими холмиками или плоскими пригорками слегка покрытыми зеленью (вѣковой лѣс!), яркость которой то и дѣло скрывалась под сѣроватыми клубами облаков, безстрастно и равнодушно проплывавшихъ у насъ под ногами.

— А вот и обители наши! — указал мнѣ монах. — Всѣ хорошо видны отсюда... вот онѣ бѣлѣют!.. Вон Русик, Карея, Ивер... а вот и куполъ горит на Андреевскомъ соборѣ!

С понятнымъ душевнымъ волненіемъ внималъ я простымъ словамъ монаха, указывавшаго мнѣ на различныя подробности чудеснаго вида, развертывавшагося у меня передъ глазами.

Незабываемыя впечатлѣнія!

Я вполне ясно различалъ вдали всѣ тѣ прекрасныя и тихія обители, которыя перечислялъ мой спутникъ. И, в тоже время, я с восторгомъ думалъ о безграничномъ величіи того мѣста, на какое меня такъ чудесно занесъ Божій Промыселъ.

Аѳон, Аѳон, — думалъ я, — Святая Земля и Аѳон... вотъ два слова, два образа, два видѣнія, которыми столько вѣковъ жила православная душа, особенно душа славянина, душа русскаго!.. Вѣдь, если припомнить и вдуматься, то врядъ ли можно отыскать для истинно православныхъ сердецъ болѣе сладостное повѣствованіе, чѣмъ повѣствованіе о той Землѣ, которую исходилъ Спаситель, и о той Горѣ, на которой в святыхъ монастыряхъ, скитахъ и келліяхъ, в высокомъ подвигѣ смиренія и послушанія, спасались молитвенники грѣшной земли.

Теперь, с трудною досягаемой высоты, я самъ любовался всѣми этими чудными мѣстами, — мѣстами

великих иноческих подвигов, скудости тѣлесной жизни и богатства духовнаго созерцанія. И я понял, каким сладостным мечтаніем являлось в теченіи вѣков для многих благочестивых православных людей паломничество на Святую гору, и каким истинным счастьем было для них же трудно-достижимое исполненіе этих мечтаній. Я познал, что только здѣсь, на Святой горѣ, исходящій от нея невидимый свѣтъ, может воистину примирить человѣка с земным міром и незыблемо приуготовить его к переходу в мір вѣчной любви и правды.

И развѣ не великим было значеніе Аѳона в теченіе вѣков?.. Весь православный мір знал, что есть на землѣ свѣтильник, озаряющій, освѣщающій и просвѣщающій несчастное человѣчество, — в особенности несчастных православных христіан, изнемогавших под всякими бѣдами. И не оскудѣвало масло в чудесном аѳонском свѣтильникѣ, ярко горѣвшем столѣтіями: росли монастыри, скиты, келліи — расширялось и украшалось все, что служило во славу Божью... На Аѳонѣ собирались сокровища искусства, книжныя богатства, мірового значенія цѣнности. Из самых отдаленных стран и глухих углов посылали на Аѳон свою жертву и богатые, и бѣдные; несли свои лепты паломники; и безконечен был поток вѣрующих людей, шедших к Святой горѣ на поклоненіе... Но не всѣ из них уходили обратно: многіе оставались навсегда на аѳонских горах, дабы трудом и молитвою не только спасти свою душу, но и приумножить эту духовную трапезу, от которой вкушало все православіе.

Так было вѣками... пока Всевышнему, владѣющему всѣми временами и сроками, не было угодно ниспослать роду человѣческому новыя и тяжкія испытанія. Пронеслась по грѣшной, напоенной неправдою, землѣ военная гроза; в смертельной схваткѣ

христиане стремились уничтожить друг друга; сильные поднялись на слабых, и, казалось, померкло само солнце от кроваваго тумана. А, в результатѣ, этой неслыханной кровавой схватки народов, совершилось дѣло безконечно горькое для всѣх истинных православных христиан: православное русское государство, хранитель и поддержка дѣла Божьяго на Святой горѣ, — зашаталось и чуть было не рухнуло... Столп и опора всего восточнаго православія, русскій народ, впал в скудость и невѣріе, перестал быть благочестивым паломником и вѣрным помощником оскудѣвающей Святой горѣ.

— Тяжелыя, скорбныя времена настали теперь и для нас, прѣшных! — как бы в отвѣт на всѣ эти мысли, так меня волновавшія, сказал монах проводник, терпѣливо стоявшій в двух шагах от меня, в то время как я любовался чудным видом разбросавшихся внизу благолѣпных обителей.

— Вот вѣдь... сколько вѣков существовал Аѳон, а теперь то что-же с ним будет?.. И паломничество замерло, и молодых иноческих сил не прибывает больше... Нельзя: не допускают... Теперь и работать-то в славянских обителях ну, право же, некому: одни, почитай, старцы остались... Куда уже старикам производить теперь рубку лѣсов и доставку бревен к берегу моря... И стоят вот аѳонскія богатства без пользы, пока не придут сюда новые мірскіе хозяева. А они только того и ждут, только и ждут!

Монах с грустью поник головою, подѣлившись со мною этими невеселыми мыслями, повидимому, неотступно волновавшими теперь и всѣх других обителей вѣковаго монашескаго царства на Святой горѣ Аѳонской.



В ДРЕВНЕЙ ЛАВРѢ

Темнѣло.

Теплая, ласковая ночь, тихо обнимая своей черной шеленою все, что ни встрѣчалось у нея на пути, неслышно надвигалась от моря на старую лавру.

Был канун осенняго праздника.

Дальнія и ближнія обители уже тонули в ночном сумракѣ среди густой зелени, которая сплошь одѣвала дикіе крутые склоны лаврскаго берега. А в потемнѣвших лѣсных зарослях совсѣм-совсѣм близко, чуть не у самых стѣн древней лаврской арсаны, мелодично звучали колокольчики пасущихся стад.

Но вверху, на горѣ, гдѣ стоял старинный лаврскій собор во имя Пресвятой Богородицы, тѣсно сгрудились древнія строенія, которыя соединялись многочисленными переходами и были обнесены толстыми стѣнами. Это — цѣлая крѣпость, каменный замок лавры. Кругом высокая стѣна с маленькими башнями: крѣпко отгородились монахи от міра! Впереди высится башня Іоанна Цимисхія, четырехугольная, с зубцами. Из-за стѣны виднѣются купола, а по стѣнѣ кельи. В общем, что-то архаическое, отжившее, но красивое и на всю жизнь памятное.

На колокольнѣ медленно погасали послѣдніе отблески короткой осенней зари, и в эти мгновенія вся древняя лавра стояла озаренная тихим, готовым померкнуть, отраженным свѣтом.

По тѣсному монастырскому двору расхаживали

богомольцы и аеонскіе сиромахи. И в гулкой шум шагов по каменным плитам, в тихій шелест одежд и осторожный говор, — через открытыя окна собора, вливались разрозненные, безсвязные отрывки все-нощнаго пѣснопѣнія. Суровый греческій напѣвъ, оставляя под тяжелыми сводами всю свою строгость, прилетал сюда, под открытое небо, тихим и гармоничным.

Всюду здѣсь чувствовалось предпраздничное благоговѣйное настроеніе. И казалось, вся древняя лавра жила теперь напряженно особою, чуждою для остального міра, жизнью. Богатая вѣрою давно умерших поколѣній, она ревниво берегла в своих стѣнах вѣрующих, пришедших почтить память великаго святого. И, обвѣянная молитвенными звуками, она встрѣчала надвигавшуюся ночную темноту строгая, высокая, в своей вѣковой святости недоступная призрачному и мимолетному очарованію этого тихаго угасающаго дня...

А осенняя ночь медленно ползла между тѣм снизу наверх. Все ближе, все тѣснѣе сжимала она в своих крѣпких объятіях и далекіе берега засыпающаго моря, и цѣпи прибрежных холмов горной стороны, строенія и деревья, лаврскія церкви и башни — и все, что так рѣзко, так непохоже и чуждо было друг другу еще так недавно при ясном дневном свѣтѣ.

Исчезали, сливались со тьмою монастырскія стѣны. А над ними и поверх их по своему, тихо, уже шептались очнувшіяся от дневнаго забытья деревья, протягивая свои развѣсистыя, длинныя вѣтви. Монастырскія сады тѣсно сплетались в ночной тѣмѣ с пышною лѣсною зарослью, искони покрывавшей прибрежныя склоны, выступы и кручи.

И если под черным покровом ночи обезцвѣчивалась веселая, нарядная одежда земли, то на смѣну

ярким цвѣтам и причудливым обликам дня — просыпались радостныя, так же неисчерпаемо-разнообразныя благоуханія и гѣсни ночи... А на потемнѣвшем небесном сводѣ загоралась, как всегда, блестящая, загадочная, еще не понятая никѣм на землѣ, картина вѣчности, сотканная из безчисленных звѣзд.

В природѣ начиналась своя торжественная, многозвучная всенощная, полная творческаго вдохновенія и молитвеннаго восторга... И вдруг, в эту нѣжную музыку южной ночи ворвались, брошенные невидимою рукою с лаврской колокольни, многогласные звуки благовѣста: долгая монастырская служба закончилась. Толпа монахов и богомольцев, расплываясь во всѣ стороны, наполнила собою дорожки и выходы лавры. Вѣрующіе шли на ночлег усталые, но растроганные и умиленные, бережно унося с собою настроеніе сладостнаго забытья. Рождалось оно в чутких сердцах искреннею молитвою в этом святом мѣстѣ, гдѣ развилась и окрѣсла когда-то вѣра их предков.

И куда ни шли вѣрующіе, всюду — за ними и впереди их — неся торжественный праздничный благовѣст... Гулкіе металлическіе звуки без жалости вытѣсняли и гнали, далеко прочь от лаврских святыхъ, вкрадчивые голоса суетнаго міра. И святая древняя лавра, словно очнувшись от обнявшаго ее очарованія, — вся каждым камнем своего помоста, всѣми своими могильными плитами и сѣдыми стѣнами, башнями и церквами, — зазвучала в ютвѣт, гулко отражая привычные звуки своих колоколов и посылая их в теплый и чуткій воздух неспящей осенней ночи.

И до самого моря неслись они, властные, благовѣствуя и призывая к молитвѣ. И там безслѣдно погасали, — уже обезсиленные, уже побѣжденные ласковыми чарами южной ночи...

Но вот звон смолк. Так же рѣзко и неожиданно, как и начался. И, как всегда послѣ сильнаго шума, наступила чуткая, жадная до звуков, растревоженная тишина. Отовсюду неудержимо хлынули странные, неуловимые и обманчивые голоса ночи.

Ночь совсѣм спустилась над древнею лаврой..
Еще тѣснѣе сомкнулись потемнѣвшіе и обезлюдѣвшіе каменные великаны. Разошлись по своим келіям монахи.



ПОД ЛИВНЕМ

Дождь утих. Разсѣялись тучи.

И я поспѣшил тронуться в путь на Крестовскую келлію... Поспѣшил — и за это был жестоко наказан.

Вышли мы из «Кирашей» при хорошей погодѣ. Было лишь немного облачно. Путь наш лежал через горы, покрытыя густым лѣсом, и меня к ним увѣренно вел монах-прек, отец Яков, отлично изучившій всѣ аеонскія тропы. Но уже в самом началѣ пути я замѣтил, что о. Яков нѣсколько раз стал безпокойно оглядываться назад, пристально всматриваясь в небо, покрытое легкими облачками.

Но я не придавал особаго значенія этому безпокойству, так как не предвидѣл, что аеонскіе дожди грозят большими неприятностями. А эти неприятности все же заставили себя почувствовать — и очень скоро.

Едва мы обогнули гору и двинулись по вьющейся тропинкѣ съ лѣсистаго склона, как внезапно рѣзко заглодало и заморосил холодный дождик, усиливавшійся с каждою минутой... Отец Яков еще раз взглянул на сѣрое небо и безнадежно махнул рукою, пробормотав что-то по гречески. Огорченіе его было вполне понятно: пройдя еще немного, мы уже всецѣло попали во власть проливного дождя, оказавшагося вдобавок еще и немилосердно холодным.

Все вокруг нас подернулось суровым туманом, холодныя дождевыя струи били в лицо, пробѣгавшая

под ногами тропинка сдѣлалась скользкой и трудно проходимой... А идти вперед было все же лучше, чѣм стоять на одном мѣстѣ, ибо, несмотря на зеленый лѣсной свод, под которым мы шли, безчисленныя водяныя стрѣлы пронизывали насквозь вѣтви старых деревьев.

И мы все шли вперед — промокшіе до нитки, не находившіе нужным теперь обмѣниваться друг с другом хотя бы единою фразой, ибо говорить не хотѣлось.

А дождь все лил и лил, все неистовствовал... Гдѣ-то в сторонѣ, там, гдѣ синею полосой тянется аеонскій обрывистый берег, одна за другою проходили в туманѣ ливня крошечныя каливки, подобно ласточкиным гнѣздам, прилѣпившіяся к отвѣстным скалам. Промелькнулъ далеко внизу греческій скит св. Анны, а дальше — уже начиналось море, не имѣвшее теперь ничего общаго с чарующим морем тихих и солнечных аеонских дней. Оно в эти минуты было ужасным и жестоким: темное, свинцово-сѣрое, до самаго горизонта покрытое бушевавшими волнами. Оно все было теперь одною угрозою, одним неистовством, казавшимся безконечным.

Жалкіе и мокрые насквозь, мы подошли к портѣ греческаго монастыря с. Павла — и, когда я взглянул на часы, то не без удивленія убѣдился, что мы находились под непрерывным ливнем не менѣе двух часов. И на мгновение мелькнула мысль поискать спасенія от дождя и холода в этой Павловской обители. Но сейчас же эта мысль и исчезла, так как остановка и ночлег в этом чужом монастырѣ был неудобен во всѣх отношеніях. И поэтому я рѣшил продолжать свой трудный путь, чтобы, несмотря на всѣ его невзгоды, все же к вечеру добраться до гостепріимной Крестовской келліи.

От св. Павла дорога шла все выше и выше. Все

замѣтнѣе увеличивалась и ея крутизна, с каждым шагом затруднявшая наше движеніе... А дождь тѣм временем еще усилился, окончательно создавая впечатлѣніе разверзшихся небес, низвергавших на несчастную землю настоящіе водопады, сквозь холодную стихію которых то и дѣло прорывались ослѣпительныя молніи, сопровождаемыя громом.

Положеніе наше, как путников, осложнилось до крайности. И я до сих пор удивляюсь, как мнѣ удалось все же не сорваться с тропинки под порывом холоднаго вѣтра, способнаго сбросить cadaго из нас в любую пропасть, подобно какой-нибудь мокрой козявкѣ... А давно уже умолкшій, отец Яков теперь даже и не оглядывался: мокрый, он перескакивал с камня на камень, забираясь все выше и выше.

Но вскорѣ нас встрѣтила новая неожиданность: мы попали в полосу густых облаков, обволакивавших вершину горы, на которой мы находились. И в двух шагах уже нельзя было различить окрестных предметов, каковыми единственно только и были стволы вѣковых деревьев горнаго лѣса. Онѣ шумѣли и трепетали, как былинки, — эти могучіе великаны аеонской флоры, будучи готовы ежеминутно рухнуть нам на голову под порывами отчаяннаго вѣтра.

Начало темнѣть... Мокрую и околѣвшую рукою я кое-как вынул часы и установил, что мы теперь находились в пути уже ровно четыре часа, из которых три прошли непрерывно под холодным ливнем, который, казалось, никогда не окончится. Я чувствовал, что силы меня покидают. Холод пронизывал до костей мое измученное тѣло, вода хлябала в тяжелых спортивных ботинках. Я начинал все чаще терять равновѣсіе при движеніи по скользкой тропинкѣ и нѣсколько раз судорожно хватался за свисавшія откуда-то сверху вѣтви, чтобы не упасть. И я стал горячо молить Бога, чтобы Он поскорѣе по-

слал нам какое-либо человеческое жилище и не дал мнѣ пропасть окончательно там, гдѣ всею душою преданные Ему иноки стремятся к спасенію.

Не знаю, но весьма возможно, что эта моя молитва, вызванная необычными переживаниями под аеонским ливнем, и была услышана... Мы еще нѣкоторое время поднимались вверх, причем я почти утратил всякую надежду на какое-либо облегченіе нашего передвиженія, как почувствовал, что ноги моего мулашки легко и свободно зашагали по ровной и гладкой поверхности. Это был горный хребет и перевал, за которым уже слѣдовал спуск на восточную сторону Аэона, — спуск, казавшійся для меня настоящим блаженством.

Но послѣднее предположеніе мало оправдалось. Как пришлось вскорѣ убѣдиться, спускаться было еще неизмѣримо труднѣе по сравненію с подъемом. Тропинка, не измѣнявшая нам при послѣднем в наиболѣе тяжкія минуты, теперь безслѣдно исчезла, предоставив нам скользить вниз по поросшей мокрою травою цѣлинѣ, чередовавшейся с каменистыми склонами, в самой минимальной мѣрѣ представлявшими собою опору для усталых и обутых в промокшую и тяжелую обувь ног, в то время как сучья и кусты, покрытыя колючими вѣтвями, то и дѣло цѣплялись за нашу одежду.

А вѣтер тѣм временем здѣсь задувал еще яростнѣе, еще упорнѣе, как будто бы поставив себѣ задачей обязательно доканать нас при концѣ путешествія. Но достичь этого ему все же не удалось, несмотря на всѣ усилія.

Как мы продѣлали послѣднюю часть нашего спуска — я даже не помню теперь. Но, в результатѣ, все же очутились у горной подошвы мокрыми, ооченѣвшими, исцарапанными, но все же живыми.

Еще нѣсколько минут... и перед нами уже пред-

стала порта вождельвиной келліи Воздвиженія Креста Господня. А, спустя немного времени, из всѣх уголков этой милой сердцу моему обители стали появляться ея насельники — всѣ до одинаго радушные, отзывчивые и, вмѣстѣ с тѣм, не на шутку перепуганные нашим видом. А послѣдній, дѣйствительно, оставил желать много лучшаго: четыре часа непрерывнаго пребыванія под холодным дождем и вѣтром превратили нас в существа, ничего не возбуждавшія, кромѣ сожалѣнія и скорби.

— Пресвятая Троицѣ! — услышал я возглас добрѣйшаго отца Досиея. Да как же это вы шли-то в такую непогоду, сердечные?.. А мы то всѣ думали, что вы в лаврѣ заночуете из-за дождя!...

Как оказалось, иноки Крестовской келліи были осведомлены о моем скором прибытіи, поджидали с утра, но потом рѣшили, что я, будучи застигнут страшным ливнем, свернул на ночлег в лавру св. Аѳанасія. А мы с отцом Яковом этого не сдѣлали, путешествовали по пустынной горной дорогѣ вдаль от лавры и теперь стояли перед озабоченными насельниками Крестовской келліи во всем своем печальном обличьи.

— Ну, что же подѣлаешь, — замѣтил о. Досией, — видно так судил Господь... Пожалуйте теперь, дорогой гость, в помѣщеніе... обсушить вас надобно поскорѣе!

Мои друзья обошлись со мною, как с человѣком потерпѣвшим кораблекрушеніе. Они поспѣшно ввели меня в чистенькую келійку, а затѣм энергично раздѣли, не без труда стащив с меня отяжелѣвшее платье, бѣлье и утратившую всякій вид, еще так недавно совсѣм новую, обувь.

— Принеси настойки, отец Исаія! — сказал схимонах Досией, осторожно продвигая меня к стоявшей у стѣны монашеской койкѣ. — Нельзя без на-

стойки обойтись теперь!... А у нас, аеонцев, онъ всегда в запасъ.

Этих лѣчебных настоек из различных цѣлебных трав, дѣйствительно, у моих друзей оказалась цѣлая аптека. И не прошло нѣскольких минут, как их крѣпкая жидкость стала усиленно втираться споровистыми руками в мое тѣло, все еще насквозь пронизанное холодом и сыростью. И с какою заботливостью и неослабѣвающей силой производилось обоими монахами это втираніе, в то время когда я совершенно беспомощным лежал на койкѣ, покорно отдавшись власти моих замѣчательных и любвеобильных врачей!

Закончив растираніе, монахи перешли к внутреннему согрѣванію моего организма: мнѣ дали выпить горячей «ракички», за которой послѣдовала небольшая порція такого же горячаго краснаго вина. Вслѣд затѣм, тепло укрытый и окончательно обезсилѣвшій, я быстро уснул в гостепріимной келійкѣ, гдѣ уже пылала жарко натопленная русская печь.

— Чемоданчик-то нужно просушить! — слышал я, засыпая, хлопотливое указаніе о. Досиѣея, разбиравшагося в моем злосчастном багажѣ. — Только трудно будет со всѣми этими вещами... все прокисло: и бумажник, и записная книжка, тетрадки и листки... И чернила-то смылись...

Но прустныя сообщенія о печальной участи, постигшей дорогія мнѣ дорожныя замѣтки, долетали до меня, как из другого міра.

Ночью я нѣсколько раз просыпался, не выходя окончательно из лихорадочнаго полузабытія, как в туманѣ мѣнялъ бѣдѣе, обливаясь страшною испариной и с тревогой ощущал зловѣщую боль в боку, не предвѣщавшую мнѣ ничего хорошаго. И не было бы ничего удивительнаго, если бы я заболѣлъ самым жестоким воспolenіем легких послѣ всего пережитаго

во время моего незабываемаго путешествія по горам и лѣсам Аѳона в ненастное время и... в лѣтнем костюмчикѣ.

И все же я избѣжал этого. Заботливые иноки гостепріимной русской келліи были настоящими слугами Божьими в тяжелыя минуты борьбы моего тѣла с наступавшею на него болѣзнью.

Над моею койкой в теченіе всей ночи наклонялась то одна, то другая темная фигура, прислушивавшаяся к моему дыханію, то помогавшая мнѣ стаскивать рубашку, промокшую от испарины, то подносявшая мнѣ к устам кружечку с холодным чаем и лимоном, один глоток котораго уже приносил мнѣ облегченіе. Утром же я снова был подвергнут растиранію цѣлым рядом лѣчебных настоек, но мои заботливые «врачи» не допускали при этом даже мысли о разрѣшеніи мнѣ подняться с ложа. И покинул я его, окончательно избѣгнув опасности, только на четвертый день, когда в мое ослабѣвшее тѣло стали вновь прибывать здоровыя силы. Я не заболѣл ни воспolenіем легких, ни другою какою-либо болѣзнью. И я это отношу исключительно к прямой милости Божьей и заботами удивительных божьих слуг, спасших меня от долгаго недуга и даже, быть может, безвременной смерти там, гдѣ я стремился почерпнуть новыя духовныя силы для дальнѣйшей жизненной борьбы.

... ..

Я люблю всѣ русскія пустынные келліи на Святой горѣ и чувствую себя в каждой из них — среди простых и неискушенных насельников — как среди давних, испытанных и сердечных друзей. И принимают келліоты своих гостей с каким то особым радушіем, искренней простотою и трогавшей заботливостью. Поэтому я чувствую себя среди них всегда как то особенно радостно, покойно и родственно просто.

Так хорошо мнѣ всегда во всѣх русских келліях. Но все же должен при этом признать, что особенная радость и покой наполняют мою душу, когда я нахожусь в келліи Воздвиженія Креста Господня, гдѣ живописная природа и чарующіе виды сливаются с исключительно симпатичным характером и укладом жизни милѣйших ея насельников.

Да и виды отсюда открываются поистинѣ восхитительные!

Глянешь направо — чудный вид на вершину Аѳона и зеленѣющій простор окрестностей, гдѣ среди лѣсов и полей виднѣются бѣленькія келлійки с виноградниками и фруктовыми садами. Посмотришь налево — по склонам, утопая в зелени, разбросались многочисленныя обители, а дальше — Каряя... и блещут величественныя купола св. Андреевскаго скита. Прямо — широчайшій вид на лазурное море с затуманенной далью и узкой полоской Дарданелл.

Эти виды ласкают и развлекают очарованный взор, навѣвая молитвенный покой в истомленную душу.



В СКИТУ ПРОРОКА ИЛІИ

Широкоплечій и крѣпко сшитый, средняго роста, с улыбающимся лицом и умными глазами — он встрѣтил меня в приѣмном залѣ для гостей. И вдруг на меня пахнуло чѣм то родным, уютным и дѣтски близким. Я так и почувял себя там, у себя... и не только в Россіи, но на просторах родных полтавских и черниговских полей, среди их хуторов, высокой конопли и волнующейся пшеницы.

Это был игумент Свято-Ильинскаго скита, архимандрит о. Іоанн. Он — игумен «по традиціи», ибо весь скит по той же традиціи — украинскій, запорожскій...

Около двухсот лѣтъ тому назад, основан был этот скит блаженным старцем Паисіем Величковским — коренным украинцем, знаменитым переводчиком святоотеческих писаній с греческаго языка на русскій. С тѣх пор и пошел обычай принимать в эту прекрасную и романтическую обитель, по преимуществу, уроженцев южно-россійских губерній, каковыя и нынѣ составляют значительное большинство братіи...

На долю русскаго Ильинскаго скита выпало большое счастье считать своим основателем великаго старца, достойнаго удивленія по его высокой духовной жизни, подвигам и трудам. Этим знаменитым старцем был выше помянутый Паисій Величковскій, который в 1757 году и основал этот замѣчательный скит. И он дал Ильинскому скиту своеобразный свя-

той отпечаток — простоватой ласковости и христіанской кротости.

В ранней молодости инок Платон, — снѣдаемый жаждой пустыни, безмолвія и уединенія, — покинул родную Украину и отправился в Валахію, гдѣ в то время процвѣтало монашество. Но вскорѣ душа его, постоянно стремившаяся к Богу, возжелала совершеннаго удаленія от людей и от мірских соблазнов и, наслышавшись о Святой горѣ Аѳонской, он отправился туда. Здѣсь он принял постриг в мантийные монахи с нареченіем Паисіем.

Когда, спустя нѣсколько лѣтъ, собралось вокруг смиреннаго Паисія цѣлое братство, он испросил у греческаго монастыря Пандократора необитаемую и ветхую келлію во имя пророка Іліи. И вскорѣ на мѣстѣ этой келліи основал уже скит с русскими в нем насельниками.

Своею подвижническою жизнью, трудолюбіем, смиреніем, кротостію и любовію ко всѣм — о. Паисій прославился по всей Святой горѣ и был в великом у всѣх уваженіи. Но не долго, однако, суждено было этому свѣтильнику свѣтить на Аѳонѣ и согрѣвать души ищущих спасенія. С увеличеніем братства, стало невозможным содержаніе его и, забрав с собою 64 инока, о. Паисій отправился в Валахію, гдѣ получил большой монастырь.

По уходѣ старца Паисія, скит св. Іліи преимущественно пополнялся черноморскими казаками, которые, разновремененно приходя на Святую гору, селились в нем. Не вмѣщаясь внутри скита, монахи начали устраивать себѣ келліи внѣ его. А средства для жизни иноков и содержанія храмов получались из доходов рыбной ловли на рѣкѣ Дунаѣ и от пожертвованій Черноморскаго войска.

Во время греческаго возстанія 1820-21 г. г. на Аѳон нахлынули турки и, в числѣ других обитате-

лей, разорили и Ильинскій скит, братія котораго разбѣжалась и частію спасалась в Россіи.. Только в 1830 году они снова водворились в родном скиту и приложили много усилій, чтобы привести его в прежнее состояніе. Но со времени этого новаго поселенія братія на Аѳонѣ и восстановленія скита, черноморцы болѣе уже не поступали в этот скит, а опредѣлялись туда лишь русскіе или запорожскіе казаки, состоявшіе в подданствѣ Турціи.

В это тяжелое время, когда скит возставал из развалин и нуждался в помощи, туда явился замѣчательный человек, выдающійся ктитор и благодѣтель, — іеромонах Аникита, в мирѣ князь Ширинскій-Шихматов.

Но полного процвѣтанія скит достиг лишь при старцѣ Паисіи 2-ом. Этот трудолюбивый настоятель перестроил весь скит и к 1850 году закончил большой план своих работ. Число иноков снова стало умножаться и вскорѣ опять уже недоставало помѣщенія для вновь поступающих. И потому он воздвиг еще один огромный корпус, в котором устроил и двѣ церкви. Жертвенные благодѣтели из Россіи помогли скиту устроить величественный собор и в то же время удовлетворить всѣ потребности обителѣ. Все это довело ее до того цвѣтущаго состоянія, которое она обрѣла накануне великой войны, когда представляла собою огромную и благолѣпную общежительную обитель... В это время Ильинскій скит имѣл уже и свои обширныя подворья в Одессѣ и Константинополѣ.

Преданіе гласит, что знаменитый подвижник и основатель Свято-Ильинскаго скита, великій старец Паисій, был человеком, сѣявшим вокруг себя сѣмена христіанской кротости, и необыкновенной доброты. Его простодушная, искренняя ласковость согрѣвала каждого, кто имѣл радость с ним встрѣтиться... Вот,

по всей вѣроятности, от него, от перваго настоятеля этой обители, и перешла по традиціи та же ласковость и теплота ко всѣм его послѣдователям, понынѣ населяющим Ильинскій скит.

И нынѣшній игумен, отецъ Іоанн, — привлекает своимъ радушіемъ и ласковостью. Это человѣкъ одаренный, с глубоким, природнымъ умомъ. Хотя этотъ умъ не чуждъ и своеобразной «хохлацкой хитрецы», которая иногда невольно проскальзываетъ при разговорахъ о дѣлахъ хозяйственныхъ... За то хозяйство и дѣловая часть у о. Іоанна поставлены выше похвалъ и видно по всему, что от его шронцательнаго глаза не скроется ничего въ обители — ни въ ея Божьихъ домахъ, ни въ мастерскихъ, ни на огородахъ и виноградникахъ.

Скитъ св. пророка Іліи расположенъ на сѣверо-восточномъ склонѣ Аѳонской горы, на холмѣ весьма красивомъ и живописномъ, но пустынномъ. С трехъ сторонъ этотъ скитъ окруженъ высокими горными склонами, покрытыми вѣчною зеленью лѣсовъ и кустарниковъ. И только с восточной стороны онъ совершенно открытъ, обнаруживая тѣмъ самымъ великолѣпный видъ на море съ лежащими въдали, на голубой глади водъ, темными пятнами острововъ. Это — Тассо, Имбро и Самофраки, а также обширный и хорошо знакомый нѣкоторой части нашихъ добровольцевъ и бѣженцевъ, островъ Лемнос, наполовину скрытый за голубымъ туманомъ.

За тѣмъ же туманомъ, но еще болѣе густымъ и уже молочно-бѣлымъ, едва виднѣется на сѣверо-востокѣ снѣжная заоблачная дѣпь горъ Македоніи. А тамъ — высоко, высоко, въ густой лѣсной чащѣ, что къ сѣверозападу отъ Ильинскаго скита — едва бѣлѣется небольшою болгарскіи скитъ Ксилургу во имя Пресвятыя Богородицы. Въ древнія времена и онъ принадлежалъ русскимъ монахамъ... Значительно ниже, на разстояніи какого-нибудь получаса хода отъ скита св. Іліи, красуется древній греческій монастырь Пандократоръ,

обнесенный высокою стѣною с еще болѣе высокими башнями.

Пандократор издали — это не монастырь в современном представленіи, а скорѣе полный средне-вѣковаго величія замокъ какого-нибудь короля Флорестана, подобный тѣм замкамъ, какіе любил изображать на своихъ иллюстраціяхъ знаменитый французскій художникъ Дорэ...

От Ильинскаго скита до Карей два часа хода, а до моря — полчаса. Скит удален отъ дороги. Вблизи него нѣтъ ни единого человѣческаго жилья. И потому здѣсь постоянная тишина и безмолвіе, много способствующія инокамъ проводить жизнь особенно сосредоточенную и неразсѣянную.

Здѣсь, в этомъ тихомъ и чудномъ скиту, который живописно и величественно раскинулся в гущѣ лѣсной, — я провелъ незабвенныхъ нѣсколько дней. Я посѣщалъ благолѣпныя церковныя службы, занимался в библиотекѣ, душою отдыхалъ в разговорахъ со своими новыми друзьями и много гулялъ по верхнимъ террасамъ сада и виноградника, навѣщая милыхъ своихъ земляковъ.

Но все же самымъ сильнымъ воспоминаніемъ о родномъ мнѣ Ильинскомъ скитѣ является всегдашняя радостная память о церковныхъ службахъ в этой благолѣпной и тихой обители. Помимо ежедневныхъ службъ, я имѣлъ счастье встрѣтить здѣсь и одинъ изъ особо чтимыхъ двенадцатыхъ праздниковъ, когда всѣ тлужбы вообще отличаются особою торжественностью. Но всеобщее бдѣніе здѣсь, на Аѳонѣ, все же выдѣляется своею красотою, славою и своеобразіемъ.

Наканунѣ праздника часовъ в пять ударили в било. И этотъ стукъ возобновляли три раза в теченіе получаса. Потомъ ударили в большой колоколъ, а за благовѣстомъ послѣдовалъ и трезвон...

Пріятно удивило меня в храмѣ и привлекло вни-

маніе, когда прекратилось чтеніе псалма и часть стихов его стали пѣть попеременно оба хора. Пѣніе это умиляло и невольно вливало религиозную бодрость. А когда стемнѣло совсѣм, величественный собор начал освѣщаться в разных мѣстах лампадами и свѣчами, а послѣ одиннадцати часов началось бдѣніе, столь утомительное для непривычнаго паломника. Повторяю — утомительное, но в то же время и признаю, что молитвенное чувство не только не ослаблялось в теченіе бдѣнія, а даже, наоборот, все возрастало...

Плавные, точно воздушные экклезіархи, проникновенное полупѣвучее чтеніе почтенными старцами, таинственный полумрак храма и мерцающія пахучія свѣчи — все это создавало особое и проникновенное настроеніе. А, между важнѣйшими моментами бдѣнія, тѣ же неслышные экклезіархи погружали церковь в еще большій мрак. И тогда мерцали лишь лампочки у канонархов и лампы у чудотворной иконы.

Впечатлѣніе глубокое и неизгладимое в душѣ моей оставило чудное пѣніе. И, говоря это, я далек от преувеличенія: кто имѣл счастье слышать это пѣніе и видѣть всю плѣнительную стройность, чинность и благоговѣйность аеонскаго богослуженія, тот не может не восторгаться им. Я и теперь как бы еще слышу эти чистые высокіе голоса, — свободные и естественные; это неспѣшное, благоговѣйное вниманіе хора к словам канонарха; это ловимое сердцем и износимое из сердца, как хвала или как молитва, повтореніе их... Подобно пѣнію, и чтеніе отличалось точностью правильностью и выразительностью.

Утренняя окончилась только послѣ четырех часов утра.

Перед началом праздничной литургіи был один только трезвон. Опромный собор сіял свѣтом и вели-

кольпіем, а богослуженіе наполняло Душу високою радостію, принятію которой, конечно, не мало содѣйствовало и минувшее бдѣніе, отстранившее от мысли и сердца столько ненужных впечатлѣній... Нарядныя облаченія, чинное и благолѣпное кажденіе дьяконами, торжественные выходы духовенства — и это все усиливало незабываемое настроеніе.

С неизъяснимо сладким чувством покоя в душѣ покидал я этот чудный и тихій скит, сердечно провожаемый игуменом о. Іоанном и свободными от послушанія иноками, среди которых особенною любовью меня окружали мои вѣрные друзья и земляки-монахи о. Рафаил и о. Петр.

Само собою так случилось, что на прощаньи всѣ мы снова говорили о Россіи, о великих испытаніях, выпавших на ея долю. Говорили о том великом злѣ, которое теперь так побѣдоносно разгуливало по земным просторам, взростившим и вскормившим в дѣтскіе годы большинство братьев Свято-Ильинскаго скита.

Вспоминали свою прекрасную родину старцы-молитвенники аѳонскіе. Но вспоминали по своему, що монашески, без всякаго намека на ненависть и злобу против кого-либо...

— Нехай вже буде так... тільки прийде, прийде цей великій день, прийде Воскресеніе! — спокойно и увѣренно сказал один из моих провожатых, старый инок из моего же уѣзда. — Прийде день коли ми під гомин веселих звонів друг друга обнимемо и скажемо: «Христос воскрес и смертію смерть поправ»... Прийде цей день.

И видно было, что в пришествіе этого великаго дня и для Россіи, и для Украины, и для всего міра — непоколебимо твердо вѣрил старый инок из уроженцев Полтавской губерніи и всѣ другіе его братья во главѣ с отцом игуменом.



ПАИДОКРАТОР

Стояло раннее утро и облака бѣлыя, как молоко, залегли между курчавых гряд святогорских предгорій. Они шевелились там, ползли и тѣснились, как проснувшіяся стада овец; раздвигали и задвигали свои туманныя завѣсы, в прорѣзи которых сверкали алмазы и выглядывала таинственная голова далекаго и сѣдого великана — вершины Аэона.

В это чудное утро, в обществѣ благостнаго іеромонаха о. Николая, спускался я по крутой тропинкѣ к морю. Круто зигзагами, среди густых зарослей, сбѣгала она все ниже и ниже... Но вот и оно — лазурное море, пѣнящимися волнами забѣгающее в узкій рукав залива, над которым замер древній и с виду совершенно пустынный греческій монастырь Пандократор... Высокій утес, омываемый с двух сторон морем, и четырех-угольная стѣна с высокими бойницами, выросшими здѣсь еще в глубинѣ вѣков.

Водвигали эти стѣны и башни в 13 и 14 в. в. блестящіе царьградскіе сановники и воины, Алексѣй и Иоанн Комнены — стратопедарх и шримикирій... Алексѣй Комнен был горячим и самоотверженным защитником византійской независимости и во главѣ своих солдат освободил в 13 вѣкѣ Константинополь от власти латинян. В память этой побѣды он и постановил основать греческій монастырь-крѣпость на Аэонѣ, дав ему при закладѣ наименование «Пандократор», что значит по гречески — Вседержитель.

Было время, когда греческій Пандократор сіял

своим благолѣпіем на весь Аѳон и славился богатством украшенія своих храмов далеко за предѣлами этого славнаго монашескаго царства. Но историческія осложненія и столкновенія народов неоднократно заставляли Пандократор переживать самыя жестокія невзгоды и лишаться своих цѣннѣйших богатств и украшеній. А одною из таких замѣчательных драгоценностей монастыря является и понынѣ знаменитая чудотворная икона Матери Божьей Геронтиссы, с которою связано множество трогательных преданій и чудесных легенд.

«Геронтисса» — по гречески значит СТАРИЦА, женщина прожившая свой вѣкъ и окруженная, благодаря своей старости, особым почитаніем людей юных и неопытных.

Нам извѣстно, что Матерь Божья послѣ Голговскаго чуда и послѣдовавшаго за ним Вознесенія Своего Божественнаго Сына прожила на землѣ еще длинный ряд лѣтъ. Слѣдовательно, перед своим успеніем Она достигла подлиннаго возраста старицы в отношеніи своего вида внѣшняго, физическаго. Вот такою старицей или геронтиссой и изобразил в глубинѣ вѣков Богоматерь неизвѣстный греческій художник, принадлежавшій, несомнѣнно, к наиболѣе выдающимся представителям византійскаго искусства своего времени.

Матерь Божія-Старица изображена во весь рост без младенца в руках...

— От этой иконы, силою Самой Царицы Небесной, не раз совершались чудесныя событія! — благоговѣйным шепотом сообщил мнѣ русскій проводник-монах, когда я прикладывался в исполненном тишины храмѣ к знаменитому чудотворному образу. — А сама икона-то, почитай, сто лѣтъ пролежала в колодецѣ, в водѣ и ничего: всѣ краски цѣлы... Об этом не мало и в книгах написано...

Мой инок-проводник не ошибался.

В исторіи Святой горы и ея насельников неоднократно упоминается о чудесных проявленіях силы и власти Божьей, отмѣчавших исключительную святость иконы Богоматери-Геронтиссы... Когда опустошавшіе Византію сарадины напали на Пандократорскій монастырь и стали его грабить, то, прельщенные богатством ризы иконы Геронтиссы, они сорвали эту ризу, а самую икону бросили в колодезь.. Совершив это святотатство, разбойники двинулись в дальнѣйшій путь по греческим землям для новых грабежей и разбоев. Но послѣдних им совершить уже не удалось: всѣ мусульмане-сарадины, принимавшіе участіе в кощунственном поступкѣ над христіанской святыней, были поражены в дорогѣ слѣпотю... В этом они сами признали кару Божью за свои богопротивныя дѣйствія. И в рубищах слѣпцовнищих, отстав от своего войска, побрели злосчастные сарадины-святотатцы в свои края, повсюду по пути, среди христіан Византіи, распространяя вѣсть о случившемся... А когда прошли времена жестоких войн и пандократорскіе иноки снова возвратились в свой разрушенный монастырь, — они нашли чудотворную икону в колодезѣ невредимую, несмотря на долгіе годы ея шребыванія в водѣ.

Икона Богоматери Геронтиссы — икона благочестивых старцев. И, в особенности, благочестивых старцев больных, немощных, умирающих. В теченіе столѣтій Она неоднократно изъявляла свою особенную попечительность о такихъ. А потому не один старый инок Аеона, готовясь к переходу через завѣтный смертный рубеж, обращал свои мысли к небесному покровительству пандократорской Владычицы.

— Однажды было так, что Матерь Божья Сама явилась очередному монаху во время литургіи, —

разсказывал мнѣ проводник. — Монахъ былъ самый обыкновенный... служитъ въ порядкѣ монастырскаго послушанія — и вдругъ видитъ: засіяло все въ храмѣ и сходитъ съ иконы Сама Богоматерь-старица... «Поспѣши съ окончаніемъ службы и иди съ дарами къ старцу, что готовъ испустить душу въ братскомъ корпусѣ... Торопись!» — молвитъ Богоматерь... Поразился смиренный іеромонахъ, закончилъ обѣдню, но старца успѣлъ все же причастить передъ смертью...

И много разъ проявлялись подобные случаи.

. . .

Солнце уже склонилось къ закату, когда я очутился на одномъ изъ высокихъ балконовъ монастыря, откуда хотѣлъ сфотографировать наиболѣе живописные уголки монастыря. И вдругъ передо мною предсталъ нѣсколько робкій и невзрачный на видъ молодой монахъ, съ трудомъ изложившій свою просьбу моему спутнику.

— Проситъ, чтобы вы зашли съ вашей фотографіей къ его старцу... Онъ келейникъ... А старецъ-эпитропъ готовится къ смерти... Послѣдняго издыханія, такъ сказать, ожидаетъ... И, вотъ, значитъ, проситъ васъ сдѣлать съ него и келейника фотографію...

Я, конечно, съ охотою, но не безъ смущенія отправился исполнять просимое.

Старый эпитропъ, тихо угасавшій отъ неизлѣчимаго недуга, лежалъ на своемъ скромномъ монашескомъ одрѣ, въ довольно мрачной кельѣ, находившейся внутри стариннаго корпуса. Это была одна изъ многочисленныхъ келій, расположенныхъ въ стѣнахъ древняго Пандократора и устроенныхъ въ глубинѣ вѣковъ. А умирающій насельникъ ея уже представлялъ собою нѣчто среднее между еще живымъ старымъ человѣкомъ и полувысохшими мощами, состоявшими изъ костей и кожи, прикрытыми складками черной монашеской ряски.

При помощи спутника моего, отца Николая, ке-

лейник облек в схиму умирающаго старца и стал рядом с одром его. А я, сдѣлав снимок, пообѣщал успокоительно, что фотографіи будут присланы немедленно же послѣ их обработки и напечатанія.

— Пожалуйста! — тихо по гречески сказал умирающій. — Да хранит вас Господь Пандократора на всѣх путях ваших... Исполать вам, добрый господин!

И я покинул келью отходившаго в вѣчность инока, унося с собою в суетный мір фильм с его снимком, котораго самому эпитропу уже увидѣть не удалось, так как моя посылка не застала его в живых...

Был трогательно тихій, меланхолическій час, когда мы медленно всходили обратно по крутой тропинкѣ холма, извивавшейся между кустами и деревьями. День умирал во всем своем роскошном уборѣ... Тихо колыхалось море своим безбрежным, радостно волнующимся простором. Высилось над нами неподвижной синевою чистое, южное небо.



КАРПАТОРОСС О. ІАССОН

Опять вокруг меня разстилались зеленые просторы этого чуднаго края. Безмолвныя горы с их крутизнами и густою растительностью, уходящими к голубому небу строгими кипарисами и серебрянным зеркалом моря, синѣющим из-за изумрудной листвы. А там, далеко внизу, в дымкѣ тумана, виднѣлись тихія бухты, острова и мірскіе поселки.

Тропинка вилась среди густых зарослей... И не помню, как я добрел до этого чудеснаго уголка, открывшагося на моем пути как-бы совсѣм случайно, ибо о его существованіи, повидимому, забыл и мой спутник-монах.

— Да здѣсь никак пасѣвка Крумицы! — спохватился он, стараясь разсмотрѣть что-то за густою зеленью листвы. — Так и есть... она самая!... Здѣсь отец Іассон спасается и Божьих пчелок обслуживает... Любопытный монах... вот сейчас сами увидите! — закончил мой опутник, іеромонах Харлампій, смѣло сворачивая куда-то в сторону от тропинки.

Минута — и он, отодвинув какой то засов, уже пропускал меня в небольшую калиточку, за которою вилась узенькая тропинка, пробѣгавшая над глубоким оврагом, густо заросшим кустарником и деревьями. А вокруг, казалось, на много километров не было никакого человѣческаго жилья — настолько дикою представлялась вся окружающая мѣстность.

И вдруг мы почти вплотную подошли к малень-

кому домику, в который вели двѣ двери: прямо, по-видимому, в жилое помѣщеніе, а по терраскѣ направо — в крошечную церковку, гдѣ мерцали лампы. И я невольно, сразу же, направился во внутрь этого рѣдкостнаго миниатюрнаго храма, чтобы приложиться к святыням его.

Дѣйствительно, рѣдкостным был этот храм, созданный руками всего лишь одного человѣка и в то же время содержавшійся в исключительном порядкѣ и чистотѣ... Как прохладно было в нем послѣ нашего значительнаго перехода под палящим зноем. И какая пріятная истома овладѣла всѣм тѣлом, когда, помолвившись перед закоптѣлым образом, я вышел снова на церковный порог и усѣлся на скромной терраскѣ.

Только тогда, осмотрѣвшись по сторонам, замѣтил я вдали на косогорѣ множество ярко окрашенных ульев, разбросанных, подобно грибам, по большой лужайкѣ. А около одного из ульев увидал фигуру монаха в подрясникѣ и с защитною сѣткою на головѣ.

— Отец Иассон, а... отец Иассон! — прокричал мой спутник, повидимому, предпочитавшій издали сообщить хозяину о нашем приходѣ и не рѣшавшійся переступить завѣтныя границы пасѣки, гдѣ жужжали пчелы. — Бросайте работу, о. Иассон... я вам гостя привел... идите сюда!..

Монах-пасѣчник помахал нам издали рукою в знак своего согласія. И вскорѣ его освѣщенная ярким солнцем фигура стала приближаться к келлейкѣ, гдѣ мы дожидались его на терраскѣ. С невольным любопытством стал я поджидать этого старца-пасѣчника, ибо иной встрѣчи не мог себѣ и представить... Каково же было мое удивленіе, когда вскорѣ на терраску вошел не старецъ, а еще очень молодой инок, всего нѣсколько лѣтъ назад вступившій на землю Аео-

на простым мірянном-паломником из Прикарпатской Руси, а затѣм уже навсегда оставшійся для монашеской жизни у подножія Святой горы.

Отцу Іассону на вид было не больше тридцати лѣтъ. Но какою серьезностью и глубоким пониманіем принятаго на себя суроваго подвига вѣяло от всей его скромной фигуры, облеченной в грубый подрясник! А, вмѣстѣ с этой серьезностью, как-то удивительно сочеталось и дѣтское простодушіе, и искренняя ласка в голосѣ, и способность без всякаго усилія с его стороны вселять в душу своего собесѣдника покой и тишину, чего в мірской обстановкѣ рѣдко можно ожидать и от пожилого человѣка.

Весь этот инок был как бы соткан из умиротворенія и ласковости. И спустя двѣ три минуты послѣ начала нашей с ним бесѣды, я уже чувствовал, что нахожусь всецѣло во власти этого молодого, тихаго и скромнаго инока, несмотря на значительную разницу наших лѣтъ.

— Рад, очень рад, дорогіе гости, что посѣтили мою пасѣку, — медленно говорил отец Іассон, здороваясь с нами. — Здѣсь у меня хорошо, тихо... никто и не заглядывает сюда подолгу... В сторонѣ от дороги стоит моя пасѣка. Да это и лучше для пчелок... А вы из Сербіи, господин? — спросил он, посмотрявъ на меня чистыми глазами. — Хорошая это страна, Сербія православная... Как там здравствует молодой король и святѣйшій патриарх? Вѣдь это наши дорогіе защитники и покровители... У меня и фотографіи их есть. Вседневно молю о них Бога, дабы Он, Всевышній, дал им силы и духовную мощь для великой работы во славу нашей церкви.

Я едва успѣвал отвѣчать на вопросы монаха-пасѣчника, стараясь в то же время удовлетворить его вполнѣ понятную любознательность.

— Впрочем, что же это я, грѣшник? — снова

спохватился наш любезный хозяин. — Вѣдь вы, вижу, измучились за дорогу под зноем, а я все болтаю и болтаю... Сейчас принесу вам холоденькаго кваску, а вы тѣм временем посидите и отдохните.

И он быстро скрылся для того, чтобы спустя немного времени появиться с кувшином, наполненным холодным и шипящим домашним квасом.

— Рѣдкій человек! — замѣтил мой спутник. — Добрый и работающій, и монах замѣчательный этот о. Иассон... Из карпатороссов он... Вот пришел с партией своих земляков, да так и остался... «Не хочу» — говорит — «больше возвращаться в мир: истина только здѣсь — и нигдѣ больше»... Послушаніе проходил у замѣчательнаго старца-пасѣчника... Постригли его и вот оказался и сам прекрасным пчеловодом, когда схоронил своего старца... Больше ста ульев имѣет теперь, со всѣми ими сам управляет. Цѣлый день на работѣ, а ночью в церкви... Очень строгій подвижник!..

Мы долго сидѣли на маленькой терраскѣ отца Иассона, попивая чудесный квас и наслаждаясь ароматным свѣжим медом, цвѣлая гора котораго, в янтарных сотах, благоухала перед нами на блюдѣ, любезно поставленном гостепріимным хозяином. А вокруг тихо млѣла под лучами солнца все та же восхитительная природа, дышавшая цвѣтами, медом, воском и кипарисами. Она окончательно погружала душу и тѣло в состояніе безмятежнаго покоя.

— Ну, что же это я... все квас да квас! — спохватился милый хозяин. — Пойдите минутку, я сейчас поставлю самоварчик... Ну, как же без горячаго чайку-то обойтись?.. Вѣдь русскіе-то люди ко мнѣ пожаловали, а я все только разговорами их потчую...

И вслѣд за этими словами отец Иассон пригласил

нас перейти во внутреннее помещеніе, увѣрив, что там удобнѣе и прохладнѣе.

Через минуту мы уже сидѣли в маленькой и полутемной пріемной келійкѣ, увѣшанной по стѣнам какими то портретами, разсмотрѣть которые мнѣ сначала мѣшала темнота. Но уже вскорѣ, когда привык к ней глаз, я не без удовольствія разсматривал каждое, висѣвшее на стѣнѣ, изображеніе, так как почти всѣ они оказались близкими моему сердцу.

Я увидѣл здѣсь портреты русских государей и цариц; долго смотрѣл на прекрасную литографію отрока-мученика наслѣдника Алексѣя Николаевича, снятаго еще в десятилѣтнем возрастѣ; узнал и величественныя, но грустныя черты страдальцы великой княгини Елизаветы Феодоровны... А рядом с ними находился и шортрет покойнаго короля сербскаго Александра, также мученически закончившаго свой славный, но тернистый жизненный путь...

Отец Іассон, повидимому, сразу почувал, какія мысли и настроенія овладѣли мною при созерцаніи этих изображеній и с какою-то удивительною скромностью сказал:

— Любуетсясь... что-же, вѣдь и я карпаторосс, православный, русскій... Никогда ни в Москвѣ, ни в Петербургѣ не был, а все же Россію за свою любимую родину почитаю... Не привел Господь увидѣть — такова Его святая воля, но молиться за всѣх вас и за матушку Россію мы, грѣшныя, не перестаем... И придет час... воскреснет она из мертвых... Развѣ может быть иначе?..

— Как вы свыклись здѣсь в одиночествѣ, о. Іассон? — спросил я немного позднѣе, когда на столѣ кипѣл небольшой самоварчик, а на чистой скатерти, вмѣстѣ с медом, красовались и куски чернаго, вкуснаго хлѣба. — Не тоскуете вы по родным мѣстам, по вашим Карпатам, по родным и близким?

Молодой монах спокойно улыбнулся.

— Что же тосковать о них?.. Господь и над ними всѣми и надо мною грѣшным... Если бы я знал, что буду о мирѣ вздыхать в монашествѣ — и не шел бы в монахи... По своей вѣдь волѣ остался здѣсь... Да и чего скучать-то о мирѣ: вы сами видите, какая здѣсь у нас благодать... чего-же еще больше человѣку нужно? Только работать и молиться подобает — тогда никакая тоска и в сердце не войдет... Работы здѣсь достаточно: пчелы требуют, чтобы во всякое время года им служить. Но не оставляет меня Господь ни силами физическими, ни милостями духовными... А пчелки... ну, право же, замѣчательное твореніе Господнее, эти пчелы: от них одних чему только поучиться можно...

Отец Иассон замолчал, продолжая смотрѣть на меня с тихою и доброю улыбкой.

Я уже больше не рѣшился беспокоить его ненужными вопросами о его жизни и переживаніях, так как хорошо понимал, что у этого молодого инока был свой опредѣленный и вѣрный кругозор, которому можно было только позавидовать.

КИНОВІИ И ИДІОРИТМЫ

Жизнь монахов на Аѳонѣ издавна отлилась в своеобразныя формы, которыя сохранились в подлинном своем значеніи и в настоящее время. Нынѣ на Аѳонѣ существует 20 больших монастырей еще от времен византійских, удержавших за собою наименование царских и ставропигіальных*). Они занимают господствующее положеніе среди других учреждений (скитов, келлій, калив) Святой горы, независимы друг от друга по своему внутреннему устройству и управленію и вполне самостоятельно распоряжаются на землях и участках, им издревле принадлежащих. А, в зависимости от своего устройства и управленія, эти монастыри раздѣляются на КИНОВІИ (или общежитія) и ИДІОРИТМЫ (или штатные).

Вопросы питанія своего тѣла меньше всего интересуют не только отшельников, но вообще всѣх аѳонских иноков. Уже с первых дней своего пребыванія на Святой горѣ каждый ея монах твердо усваи-

*) Ставропигіальными (или патріаршими) монастырями называются такіе, которыя подчинены непосредственно патріарху помимо мѣстной епархіальной власти, хотя и находятся выѣ константинопольской патріархіи, на греческой территории. Права патріаршей ставропигіи монастыри получали потому, что патріархи были или сами их основателями, или брали их под защиту от других ктиторов. В том и другом случаѣ, при созданіи монастыря, происходило водруженіе креста — ставропигія — или самим патріархом или его намѣстником.

вает главную аеонскую заповѣдь: все — для возвышенія духа и молитвы, и ничего для услажденія и укрѣпленія своего тѣлеснаго естества. И это обстоятельство в значительной степени облегчает их пребываніе в «киновіях» — своего рода отшельнических общинах, замѣчательных весьма строгою и подвижническою жизнью всѣх своих братій.

Строгость жизни в таких киновіях усугубляется и еще одною особенностью, незнакомою даже и одиночным отшельникам. Эта особенность — полнѣйшее отреченіе всякаго инока (киновіота) от своей воли, поступленіе в безграничное распоряженіе своего духовника и настоятеля, становящагося как бы главою одного общаго тѣла, членами котораго являются всѣ младшіе братія киновій.. Настоятель направляет каждое дѣйствіе такого брата, назначает его на всѣ работы, опредѣляет время продолжительности послѣдних и по своему усмотрѣнію регулирует и часы отдыха братіи, всегда являющіеся до крайности непродолжительными между молитвою и послушаніем... Ни один из братій киновіальной обители не может выйти без благословенія за ограду монастыря и слѣпо подчинен вѣлвіям своего духовнаго главы. А он, в свою очередь, несет на своих плечах тяжкій крест отвѣтственности перед Богом за души всѣх спасающихся под его началом.

Поэтому духовнику должны быть извѣстны не только всѣ дѣйствія и поступки ввѣренных ему от Бога братій, но и всѣ их скрытые и сердечные помыслы... И, при дружной совмѣстной работѣ духовника и настоятеля с братіей, — киновійцы всегда достигают замѣчательных духовных результатов. И вся такая киновія бывает овѣяна полною гармоніей духовной жизни, чуждой каких-либо неурядиц и преній, свойственных мірским общежитіям.

Слѣдует отмѣтить, что у киновійцев никогда не

имѣется никакой личной собственности. И в этом — замѣтное отличіе киновійцев от келліотов, которые, как извѣстно, представляют собою тип своеобразнаго аеонскаго инока-хозяина, не только обладающаго своим имуществом, но даже оставляющаго послѣ себя нѣкоторое наслѣдство наиболѣе достойным своим собратьям и помощникам.

А по строгости жизни, насельники общежительных обителей, очень часто, вполне приближаются к одиночным отшельникам-каливитам. Трапеза в киновіях всегда очень скромная, почти скудная; по понедѣльникам, средам и пятницам, а так же и в теченіе всего поста — киновійцы принимают пищу всего один раз в сутки, не употребляя при этом ни рыбы, ни масла. Ъсть внѣ трапезы им строго воспрещается, точно так же как и сходиться в келіях для излишних разговоров друг с другом... Благодаря этому, вся жизнь этих людей, достигающих порою глубокой старости, проходит в непрерывных общих молитвах и славословіи Творца, чередующихся тяжелыми послушаніями и работами.

Утренняя у киновійцев ежедневно начинается в полночь. За утренею непосредственно слѣдует ранняя литургія, а за нею, послѣ кратчайшаго перерыва, — поздняя. За два часа до захожденія солнца начинается вечерня с повечеріем, а под воскресеньем праздничные дни — всѣ иноки простаивают всенощное бдѣніе в буквальном смыслѣ продолжающееся всю ночь.

И так — изо дня в день, из года в год — течет монашеская жизнь в аеонских киновіях...

В настоящее время к общежительным или киновіальным монастырям на Аеонѣ принадлежат слѣдующіе 12: русскій — св. Пантелеимона и болгарскій — Зограф, а также греческіе — Костамонит, Григо-

ріат, Діонисіат, св. Павла, Кутлумуш, Симоно-Петр, Каракалл, Ефситмен, Ксенофонт и Ставроникита.

В Противоположность киновіям, *идіоритмами* называются монастыри, в которых нѣтъ ни общей жизни, ни общаго имущества, ни равенства прав, ни власти игумена. Отцы или братія идіоритма раздѣляются на проистаменов или проѣстосов (наставников-руководителей) и пангеніонов (простых членов общины).

Проѣстосы управляют и руководят жизнью монастыря. Из среды их избирается священное собраніе (синаксис), которое представляет высшую в обители власть и выполняет свое служеніе через посредство двух, избираемых собраніем, эпитропов или довѣренных и одного дикее, дѣйствующих во всем под надзором и руководством синаксиса.

Но, чтобы не был упразднен, освященный издревле, обычай управленія в монастырях при посредствѣ игумена, таковой избирается и в идіоритмах, но, конечно, только из класса проѣстосов. Только в идіоритмах игумен не долго остается у власти, даже и номинальной: через нѣсколько дней по избраніи, он канонически отказывается от игуменскаго званія, получает наименованіе проигумена, т. е. бывшаго игумена, и опять вступает в среду проистаменов, к которой принадлежал и до игуменства.

В идіоритмах монахи живут отдѣльно и обособленно друг от друга, не имѣя ни общей трапезы, ни общаго имущества. Здѣсь монахам разрѣшается имѣть и собственное имущество, на доходы с котораго большинство из них и живет. Но только проистамены могут имѣть какую-либо значительную собственность, движимую или недвижимую (сады огороды). Многіе из них живут в особых монастырских

помѣщеніях, как в собственных домах, имѣя своих послушников... При жизни проистамены могут распоряжаться своим имуществом по личному усмотрѣнію, но послѣ смерти их собственность цѣликом переходит в монастырь.

В настоящее время к идиоритмам принадлежат слѣдующіе 8 монастырей, из коих семь — греческих и только один — сербскій. Греческіе идиоритмы: лавра св. Аѳанасія, Иверскій монастырь, Пандократор, Ватопед, Дохиар, Ксиропотам и Филофей, а также сербскій монастырь — Хилендар.

Послѣ монастырей, второе по значенію мѣсто, в ряду иноческих учреждений на Святой горѣ Аѳонской, принадлежит СКИТАМ.

Скит есть иноческая община, состоящая из множества монашеских келлій (или аскитирій), расположенных на землѣ какого-либо из больших и древних аѳонских монастырей. И центром этой общины служит кириакон, т. е. соборный храм и расположенная близ него главная калива скита, в которой живет джеи, то есть настоятель скита, избираемый всѣм братством. Он управляет скитом при помощи двух эпитропов и нѣскольких соборных старцев.

Все это относится к скитам греческим, а русскіе — Андреевскій и Ильинскій — имѣют внутреннее устройство и управление по образцу общежительных монастырей.

Но высшее управленіе келліями, а равно и цѣлым скитом, принадлежит тому монастырю, на землѣ котораго скит расположен... Вот в этой зависимости и заключается главное отличіе аѳонских скитов от монастырей. Так, напримѣр, скит имѣет право принимать в состав братства новых членов; но приглашать епископа, для рукоположенія достойных лиц в священныя стешени, без разрѣшенія своего монасты-

ря, не имѣетъ права. Безъ разрѣшенія того же монастыря, скит не имѣетъ права ни ремонтировать свои зданія, ни тѣмъ болѣе производить новыя постройки и вообще какія бы то ни было сооруженія. На своемъ участкѣ земли, приобрѣтенномъ по купчей, скитъ все же не имѣетъ права производить ломку камня или рубить дѣревья, хотя бы и насаженные своими иноками!.. Монастырь взыскиваетъ съ иноковъ, живущихъ въ скитахъ на его землѣ, особую плату. Онъ же признаетъ и утверждаетъ выборы должностныхъ лицъ (игумена, ѣпитроповъ, дикеея), избираемыхъ братствомъ. Монастырь же пользуется правомъ умиротворять внутренніе раздоры въ скитахъ и рѣшать всякаго рода недоумѣнія и затрудненія. Но, въ свою очередь, монастырь обязывается защищать интересы скита, находящагося на его землѣ.

Всѣ взаимныя сношенія и обязательства, всѣ права скита и порядокъ его внутренней жизни, регулируются спеціальными договорами и грамотами, составленными по соглашенію кѳіархальнаго господствующаго монастыря съ подчиненными ему скитскимъ учрежденіемъ. Эти грамоты, для большей безопасности и официальнойности, доводятся до свѣдѣнія центрального управленія Святой горы и утверждаются константинопольскимъ патріархомъ.

И скиты по своему устройству раздѣляются на идиоритмы или штатные и кѳіовіи или общежительныя. Нынѣ на Аѳонѣ существуетъ 12 скитовъ: изъ коихъ 7 населены греческими монахами; 3 — русскими (Андреевскій, Ильинскій и Фиваида); 1 — молдавскій и 1 — болгарскій. Большинство изъ нихъ принадлежитъ къ идиоритмамъ, но русскіе скиты всѣ устроены по типу кѳіовій. Изъ послѣднихъ, скиты Андреевскій и Ильинскій — по внутреннему своему благоустройству, богатству (до революціи) и обилію иноковъ — стоятъ наравнѣ съ монастырями, а нѣкоторые даже и превосходятъ...



КЕЛЛИОТЫ, КАЛИВИТЫ И СИРОМАХИ

«Воля твоего игумена и духовника — должна быть твоею волею!.. Ни одно дѣло, ни одно рѣшеніе не может выходить из предѣлов этой воли!.. Иначе — ты не монах, иначе — будет закрыт для тебя путь к небесному царству!»

Так говорят старцы, наставляющіе будущих иноков.

И эту истину твердо усваивают всѣ, рѣшившіеся на несеніе монашескаго креста, старые и молодые люди, еще задолго до того момента, как им придется повергнуться ниц перед постригающим, держащим в руках символическія ножницы.

Постриженіе совершается — и большинство перешедших эту грань «удостоившихся», впоследствии, довольно легко свыкаются со своим суровым положеніем иноческаго «безволія» и полнѣйшей покорности высшей церковной власти... Случается, однако, что иной постриженец оказывается не всегда подходящим для несенія «креста безволія», несмотря на искреннее стремленіе к подобному подвигу.

Таковыми «неудачниками» являются, обыкновенно, уже пожилые постриженцы, долгое время обитавшіе в міру и привыкшіе к полной самостоятельности. И, несмотря на глубокую вѣру и стремленіе к молитвѣ, таким людям все же бывает крайне трудно свыкнуть-

ся со строгим формализмом монастырскаго устава. Тогда такой монах впадает в уныніе, переживает сложную внутреннюю борьбу, а затѣм находит выход, дающій ему возможность и в дальнѣйшем «спасаться» на землѣ Святой горы, не подвергаясь всевозможным искушеніям и нашептываніям духа зла, вытекающим из несогласія с трудностями общежительной формалистики.

Обыкновенно такой монах в концѣ концов, с благословенія настоятеля и своего духовника, покидает кивотию и идет в «невѣдомую даль» по зеленым просторам Авона, отыскивая себѣ мѣсто, гдѣ ему было бы удобнѣе спасаться в частичном или полном пустынноическом уединеніи.

Лучше всего устраиваются тѣ, у кого имѣются кое-какія собственныя деньги, кое-какія сбереженія. Тогда такой искатель уединенія, нѣкоторое время путешествует по разным обителям, знакомясь с их жизнью, а затѣм снимает за опредѣленную плату у какого-либо монастыря клочек земли. А чаще случается, что такой искатель уединенной монашеской жизни, при слабых матеріальных ресурсах, просто арендовывает старенькую и заброшенную келлейную усадьбу, в которой и селится. Если же капитал монаха оладный, — как часто бывало в довоенное время, — то он приступал к постройкѣ на прибрѣтенном участкѣ собственной келліи, которая нерѣдко представляла цѣлый корпусок, (а чаще и нѣсколько), с отдѣльной церковкой, хозяйственными службами, огородами и виноградником.

Вполнѣ естественно, что, несмотря на искреннее желаніе такого хозяина-келліота самолично трудиться на своем участкѣ, — однѣх рабочих рук самого хозяина все же не может хватать. И тогда такой новый келліот приглашает к себѣ на участок нѣсколько бѣдняков-монахов, тоже стремящихся к созерцатель-

ной жизни за оградами общежительных монастырей... Вскорѣ новый келліотъ начинаетъ жизньъ в своей келліи своеобразною жизнью аеонскаго хозяина, не переставая, однако, быть в то же время и настоящимъ прямѣрнымъ инокомъ, преслѣдующимъ одну главную цѣль: спасеніе своей души и неустанную молитву по всѣмъ правиламъ святогорскаго устава. А, приглашенные в келлію, «братья» — поступаютъ в подчиненіе своему старцу, пользуясь попеченіемъ и заботами его.

Слѣдуетъ отмѣтить, что, несмотря на такой самостоятельный характеръ возникновенія подобныхъ келлій, в ихъ обиходъ автоматически проникаетъ, обязательный для всѣхъ обитателей Аеона, древній уставъ, который строго регулируетъ жизнь и отношенія монаховъ-насельниковъ. Благодаря этому, хозяинъ келліи тотчасъ же становится старшимъ надъ всѣми своими собратьями-иноками. При этомъ онъ именуется «старцемъ» и «учителемъ», не взирая на то, что очень часто этотъ «старецъ», по годамъ и сану, бываетъ значительно моложе своихъ братьевъ и учениковъ... Но общему дѣлу и полному согласію такое положеніе ничуть не мѣшаетъ. И старецъ, и ученики всегда с охотой и рвеніемъ относятся ко всякой работѣ, твердо преслѣдуя в то же время цѣли общаго спасенія и совмѣстной молитвы.

Каждый изъ старцевъ-хозяевъ, приступая къ дѣятельности на пріобрѣтенномъ или заарендованномъ земельномъ участкѣ, тотчасъ же снабжается монастыремъ, от котораго полученъ участокъ, — особою грамотою, носящею названіе «омологія». В ней точно обозначены права и всѣ детали, касающіяся владѣнія старцемъ полученною отъ монастыря землею или келліей. При этомъ в омологіи означены также и имена иноковъ-наслѣдниковъ, в руки коихъ должна перейти келлія послѣ смерти ея старца. Изъ такихъ наслѣдниковъ в омологіи упоминается двое — первый и второй.

В довоенныя времена, встрѣчались русскіе стар-

цы-келліоты, имѣвшіе до 120 человекъ братіи при очень благоустроенныхъ келліяхъ. И какой порядокъ былъ у нихъ въ хозяйствѣ, какъ согласно работали они со своими старцами для процвѣтанія келліи. Ну, право, какъ пчелы съ маткой своею!.. Теперь, конечно, такихъ многолюдныхъ келлейныхъ обитателей уже нѣтъ на Святой горѣ: тяжесть пореволюціонныхъ лѣтъ, главнымъ образомъ, коснулась именно ихъ. И самое большее, что имѣется теперь въ большихъ келліяхъ... это 8-10 человекъ, изъ коихъ большинство, какъ правило теперь, немощные старцы.

При такихъ условіяхъ, легко себѣ можно представить печальное существованіе нынѣшнихъ афонитовъ-келліотовъ!..

Таковы, въ общихъ чертахъ, настроенія и стремленія отдѣльных монаховъ-келліотовъ, селившихся отдѣльно отъ монастырей по соображеніямъ, изложеннымъ выше...

Но есть рядъ святогорскихъ насельниковъ, которыхъ толкаютъ на выходъ изъ общежительныхъ обитателей насроенія, совсѣмъ несхожія съ настроеніями вышеописанныхъ иноковъ, которые просто трудно сживались со строгостью устава большихъ монастырей. Это — отшельники духовнаго порядка, значительно высшаго; это — отшельники, ищущіе полнаго уединенія для болѣе глубокаго молитвеннаго общенія съ Богомъ, Котораго только и желаютъ имѣть своимъ незримымъ и постояннымъ руководителемъ.

И, исповѣдуя такія убѣжденія, люди эти уходятъ въ свои пустынные становища, отыскиваемые не безъ труда... Дѣло въ томъ, что подобный отшельникъ, въ противоположность келліоту, обыкновенно не имѣетъ никакихъ денегъ. И эта категорія, искателей уединенія, является настоящими бѣдняками, не способными на пріобрѣтеніе для себя даже самыхъ необходимыхъ вещей. Но желаніе уединиться и вести пустынножизненную жизнь по образцу древнихъ отшельниковъ — заставляютъ ихъ преодолевать всѣ препятствія.

Приспособив, кое-как, для своего примитивнаго жилья, какое-либо помѣщеніе, уединившійся обитатель начинал вести образ жизни затворника, не зная никакихъ помощниковъ, собратьевъ, сожителей и пита-ясь только сухарями, получаемыми из милости от ближайшаго монастыря... Иногда у такого старца-отшельника находятъ пріютъ и 1-2 ученика, тоже ищущіе уединенія, созерцательной жизни и отшельническаго подвига.

Случается, что такой подвижникъ забирается и в болѣе отдаленныя и глухія мѣста Святой горы. И там «собираетъ» себѣ собственными руками каливку, которая обычно мала и убога. Но такой пустынный и не заботится вовсе об удобствѣ и размѣрахъ своего помѣщенія. Было бы только укрытіе от дождя и непогоды и, что самое существенное, чтобы оно находилось какъ можно дальше от другого жилья, людей и ихъ голосовъ, столь мало способствующихъ дѣлу спасенія души и богомыслія.

Удалившись такимъ образомъ от міра, подобный афонскій отшельникъ, обычно, в него уже болѣе и не возвращается. Все это люди, исключительно, большаго характера, твердой воли и неугасимой, безграничной вѣры в правоту своего дѣла. И лишь изрѣдка, преимущественно по праздникамъ, эти отшельники отправляются в ближайшій монастырь или храмъ келлейной обители для того, чтобы пріобщиться Святыхъ Таинъ и взять сухарей. Но долго тамъ они не задерживаются, избѣгая лишнихъ разговоровъ с монастырскими иноками, хотя вовсе не отличаются угрюмостью или мрачностью настроенія. Наоборот!... Но многіе изъ нихъ считаютъ даже излишнимъ развлеченіемъ и частыя путешествія в монастыри для присутствія на общихъ церковныхъ богослуженіяхъ.

— Сходишь в обитель на единый день, а духъ и мысли взволновываются на мѣсяцъ...

Разсуждая так и стремясь к неотлучному пребыванию на мѣстах своего уединенія, сторонники таких стремленій, в прежніе годы, находили и соотвѣтствующій выход из положенія. Часто они располагали свои каливки недалеко одна от другой, в видѣ разбросаннаго селенія по диким горным уступам. А по серединѣ послѣдняго, устраивали особую площадку, на которой, общими усиліями, воздвигали свою собственную соборную церковь. Тотчас же находился в средѣ пустынников священнослужитель, которому и поручалось совершеніе всѣх служб.

Тогда опять получалось нѣчто похожее на монастырь с разбросанными самостоятельными каливами и со всѣми особенностями иноческой жизни, без которых пустынникам крайне трудно было бы придерживаться опредѣленнаго порядка при пользованіи своею церковью. И нельзя уже было обходиться без особаго старшаго (дикей), являвшагося лицом выборным из своей же среды, на обязанности котораго лежала бы забота о чистотѣ и благолѣпіи соборнаго храма и благочиніи служб церковных... А впоследствии такой «дикей» начинал так же вѣдать и общими хозяйственными дѣлами всѣх братьев пустынников своей общины, заботился об их скромном продовольствіи и т. д.

Таким образом, отдѣльные пустынники, постепенно, образовывали уже особый СКИТ из разбросанных калив, впоследствии уже окончательно пріобрѣтавшій всѣ права такового.

Так образовались в прежнія времена греческіе скиты... Но всѣ они очень далеки, по своему характеру и устройству, от типа скита русскаго, во всем походящаго на большій общежительный монастырь.

Есть на Святой горѣ Аѳонской и еще один вид отшельников, не подходящих ни к первому, ни ко второму из типов выше представленных. Это тип от-

шельника-странника, вообще не имѣющаго никакого постоянного убѣжища и всю жизнь паломничающаго из монастыря в монастырь, из келліи в келлію... Аѳонскій полуостров велик для такого пѣшехода. Но, несмотря на это, он пересѣкает его пространства неисчислимое количество раз за время своего подвижничества. Он вѣчно движется по этим пространствам о котомкою за плечами, никуда опредѣленно не стремясь и ничего опредѣленнаго не желая. Если встрѣтится на пути гостепріимный монастырь или такая же келлія, — переночует, отвѣдает трапезы... и бредет себѣ дальше по лѣсам и стремнинам Святой горы.

Я пытался сфотографировать таких «сироманов», но они не допускали этого...

Что же касается общаго отношенія монастырей к такого рода странствующим пустынноикам, то, в большинствѣ случаев, оно является милостивым и снисходительным. Подойдя, обыкновенно, к монастырским воротам, такой странник получает от привратника (портара) положенную милостыню, а иногда снабжается и поношенною ряской или обувью. Снабжают сироманов монастыри, скиты и келліи также хлѣбом и сухарями. А в до-революціонныя времена, когда по Святой горѣ паломничали толпы благочестивых русских паломников, эти странники-сироманхи всегда обрѣтали запас пропитанія в особо чтимых мѣстах полуострова и, главным образом, у источника св. Аѳанасія... Там, на особых камнях, всегда лежали цѣлыя горы хлѣба, сухарей и других скромных продуктов монашескаго питанія, оставляемых болѣе богатыми паломниками для прохожей святогорской бѣдноты.

Что же касается вообще аѳонских сироманов, то об их жизни можно было бы написать цѣлыя книги: настолько она разнообразна и полна всевозможными эпизодами.. от умилительно-поэтических и до полных суроваго трагизма.



ЗА СЛУГИ ГРЕКОВ-АΘΟΝИТОВ

Пусть тѣ из моих читателей, кто случайно пробѣжит эти строки, пребывая в обстановкѣ вѣчно шумящаго и стремительно несущагося к неизвѣстной цѣли матеріально-суетнаго міра, — хотя бы на мгновение представит себѣ жизнь аеонскаго инока, пребывающаго в состояніи высокой религіозной настроенности. Несомнѣнно, душа его неизмѣримо чище и лучше нашей. Несомнѣнно и то, что этой душѣ дано знать многое, навсегда остающееся невѣдомым для самых выдающихся свѣтил матеріальнаго міра, имена которых гремятъ на обоих полушаріях.

Для того же, чтобы в этом убѣдиться окончательно, лучше всего лично побывать на Аѳонѣ, что для вѣрующаго человѣка все же является дѣлом возможным и выполнимым даже в наше тяжелое время.

Вѣдь слѣдует же людям, не отказавшимся окончательно от понятія о двойственности человѣческой природы, не забывать о том, что наше существолагается не только из одного тѣла, но и из души, которой предопредѣлено вѣчное и безсмертное существованіе. И, в особенности, слѣдует теперь помнить об этом нам, православным христіанам, столь много пережившим и перестрадавшим от тлѣтворнаго владычества служителей безбожнаго матеріализма.

Промысел Божій допустил меня лично побывать на Аѳонѣ четыре раза, прожить там продолжительный період времени и основательно ознакомиться с

жизнью и бытом насельников этого замѣчательнаго монашескаго царства. И вот, на основаніи своих наблюденій и опыта, мнѣ от всего сердца хочется сказать, что Аѳон поистинѣ является горою Святою... И не только по одному названію и традиціи, но и по удивительным результатам духовных достиженій, какими отличаются ея многочисленные подвижники.

Нигдѣ, рѣшительно нигдѣ в мірѣ, вы не найдете столько душевной ясности и высокой настроенности, столько высочайших и драгоцѣннѣйших нравственных качеств, как именно на Аѳонѣ... Нигдѣ, как только там, вы не столкнетесь с таким великим сонмом истинных и вдохновенных рабов и избранников Божьих, уже окончательно приблизившихся к настоящему подвижничеству в истинно-христіанском значеніи этого слова. И к вершинам этого подвижничества и настоящей святости — всѣ эти свѣтлѣйшіе люди нашего времени доходили по дорогѣ, указанной, исключительно, только православною вѣрой...

Но, говоря о великом значеніи православія, всецѣло создавшаго на землѣ один великій и лучезарный для всего истинно-христіанскаго міра Аѳон, — мы не можем, по справедливости, не отдать должной и заслуженной чести нашим древнѣйшим и коренным учителям вѣры. А таковыми являются с незапамятных вѣков — греки. Именно они, во всѣ времена, оказывались самыми стойкими и ревнивыми блюстителями всѣх православных церковных и отеческих преданій. Благодаря им, в поразительной точности, сохранились до наших дней всѣ монастырскіе и, в особенности, богослужебные уставы.

Весьма возможно, что если-бы главенство на Аѳонѣ принадлежало вѣками не грекам, а каким-либо иным представителям православнаго иночества, — наша вѣра и ея обряды могли бы с теченіем столѣтій подвергнуться весьма существенным измѣненіям. Но

греки проявляли в этом отношеніи удивительную твердость, даже в самые тяжелые періоды чудесной исторіи Святой горы. И, благодаря этому, они и в настоящее время являются для всѣх остальных православных народов, примѣром непоколебимой вѣрности всѣм правилам православной вѣры и церковной самобытности... А если имѣть в виду греков-аеоитов, то нельзя не отмѣтить, что у них православіе сохранилось в болѣе чистом видѣ — так сказать, ортодоксальнѣе, — чѣм у других православных народов, в разныя эпохи своего существованія, подвергавшихся вліянію западному, иноземному и, что самое главнѣе, неправославному. А потому от греков нельзя отнять заслуги стойких блюстителей православной идеи на Аеоиѣ, за вѣрность которой, они во всѣ вѣка, готовы были претерпѣвать самыя жестокия страданія.



ВСЕЛЕНСКОЕ ЗНАЧЕНІЕ АѦОНА

Чѣмъ объяснить, что только здѣсь, на сравнительно небольшомъ полуостровѣ Халкидика, до сихъ пор совершаются такія удивительныя дѣла и человѣческіе поступки, каковыя не имѣютъ ничего общаго со всею нашею матеріалистическою жизнью текущей бурной эпохи, вообще столь бѣдной всякими духовными подвигами? Чѣмъ объяснить, что Святая гора АѦон неудержимо влечетъ къ себѣ людей совсѣмъ особыхъ настроеній и особаго духовнаго склада, стремящихся къ цѣлямъ, безконечно далекимъ и чуждымъ миллионамъ обыденныхъ жителей суетнаго міра, погрязшихъ въ ожесточенной и смертельной борьбѣ за личное благополучіе, преходящія радости и наслажденія?

Нѣтъ никакихъ сомнѣній въ томъ, что такое положеніе вытекаетъ изъ обстоятельствъ вполне естественныхъ, а не случайныхъ.

При внимательномъ ознакомленіи съ чудеснымъ аѦонскимъ краемъ и замѣчательнымъ бытомъ всѣхъ насельниковъ этого монашескаго царства, всякій вдумчивый наблюдатель тотчасъ же пойметъ, почему это царство основалось и просуществовало столько вѣковъ только здѣсь, а не гдѣ-либо въ иномъ пунктѣ земнаго шара...

Святая гора АѦонская, какъ бы самимъ Надвѣчнымъ Творцомъ Вселенной, предназначена для созерцательной жизни тѣхъ своихъ смертныхъ избранниковъ — «земныхъ ангеловъ», какъ ихъ называли въ старину, — какому была уготовлена юдоль подвижничества въ цѣляхъ

истиннаго познанія Его Божественнаго Свѣта... И, по волю Творца Вселенной, сама природа пошла навстрѣчу этимъ людямъ и в совершенствѣ завершила свое дѣло.

И, дѣйствительно, трудно найти на землѣ уголокъ, болѣе пригодный для монашескихъ подвиговъ и параллельнаго с ними укрѣпленія и развитія духовной жизни, чѣмъ Аѳонъ: изолированный отъ всего міра, огражденный своими скалистыми, малопрístupными берегами, — весь этотъ огромный полуостровъ сам по себѣ является какъ бы громаднымъ монастыремъ, только и пригоднымъ для чисто иноческой жизни.

Когда-то, во тьмѣ вѣковъ, еще задолго до того момента, когда над Виелеемомъ загорѣлась лучезарная звѣзда Спасителя міра, пробовали на Аѳонѣ селиться и строить свои жилища «міряне», — безпечныя и веселыя дѣти Эллады, чтившія Аполлона и ни о чемъ не желавшія болѣе думать, какъ только о полной наслажденія жизни земли... Но вотъ повѣяло на Аѳонъ с Востока благоуханнымъ новымъ вѣтромъ совершившагося Воскресенія — и какъ то сами собою, безъ всякаго реальнаго принужденія со стороны, испарились с святогорской земли всѣ мірскіе насельники. И ушли навсегда с Аѳона эти міряне. Ушли на сѣвер, за высокія горы, считая Аѳонъ мѣстомъ, совершенно непригоднымъ для ихъ благоденствія.

Но на смѣну имъ пришли люди новые, совсѣмъ не похожіе на своихъ предшественниковъ. Они были первые аскеты-христіане: не стремившіеся ни къ чему иному, кромѣ познанія прямого пути къ царству Бога Истиннаго и отрѣшенія отъ всѣхъ благъ и наслажденій тѣла. И, поселившись на Аѳонѣ исключительно для жизни уединенной, строго монашеской, эти люди превратили «неблагопріятную» дотолѣ его почву въ неисчислимый рядъ цвѣтущихъ и благодатныхъ уголковъ,

созданных упорным трудом, перемежаемым с молитвой.

Время бѣжало... Сходились к Святой горѣ все новые и новые ея поклонники — и одно за другим возрастали на замѣчательном полуостровѣ прочныя иноческія поселенія, не имѣвшія ничего общаго с селеніями суетнаго міра. Все, что здѣсь возросло и строилось, — строилось только для Бога, для Его прославленія, во имя Христа Распятаго и Воскресшаго. Безкорыстно и любящею рукою воздвигались храмы и жилища иноков-подвижников, расцвѣтали и ширились сады, поразительно быстро вскидывали к чистому южному небу свои вершины каштановыя, орѣховыя и маслиничныя деревья.

И все это совершалось благодаря упорному труду одних только строгих подвижников-мужей, ибо ни единая женская рука не могла прикоснуться к дѣлу аеонских отшельников...

Прошло еще нѣсколько столѣтій. И уже не было на землѣ уголка, равнаго Аеону в смыслѣ удобства достиженія тѣх цѣлей, к каким стремились люди, ступившіе на его завѣтный берег по доброй волѣ. Как нельзя больше способствовала этой цѣли и вся природа полуострова. Суровость и грандіозность аеонских видов, сами собою возбуждают дух к созерцанію и самоуглубленію, а рѣдчайшая красота лѣсных пейзажей и вѣчно зеленые склоны гор, подступающих к морю, так и располагают к восторженному славословію Творца Вселенной.

Историческіе источники свидѣтельствуют, что послѣдняя особенность аеонской природы была извѣстна еще и в болѣе глубокой древности мудрецам и богоискателям міра до-христіанскаго. Как видно из сказаній о посѣщеніи Святой горы Богоматерью, во времена Ея земной жизни, на Аеонѣ процвѣтал культ Аполлона, а на самой вершинѣ его стояла и

статуя послѣдняго, обслуживаемая множеством жрецов. И, несомнѣнно, что всѣ эти языческіе жрецы были также склонны к своеобразному богомыслию и созерцательной жизни под вліяніем чудесной природы Аѳона. Тѣ же историческіе источники свидѣтельствуя, что сюда удалялись неоднократно и нѣкоторые греческіе мудрецы, попружавшіеся на Аѳонѣ в глубокія размышленія, которыя впоследствии проводили их к различным философским выводам.

Свѣтъ евангельской истины, озарившій послѣ Голгофскаго событія весь мір, передал Аѳон богомыслителям христіанским. И тогда его языческія капища замѣнились святыми храмами истиннаго Бога, а, грѣмѣвшія дотолѣ у подножія Святой горы, языческія же игрища и ликованія, — духовными пѣснопѣніями и благолѣпными обрядами православно-монашеских богослуженій.

И опять-же, вѣроятно, самим Провидѣніем было положено так, что только православным подвижникам было суждено утверждаться на Аѳонѣ; только православію удалось свить на нем свое мощное, многолѣтнее царство радости Божіей.. И сколько величайших орлов духа и истинных угодников Божіих возросло и воспитало это гнѣздо, столь уединенно стоящее над безкрайной морскою пучиной! Какой длинный ряд шо истинѣ великих людей незамѣтно, но вѣрно, воспитывал Аѳон.. И какими полезными были эти люди для того міра, который был ими добровольно оставлен.

Уже недалек тот час, когда блестяще оправдается сказанное выше и когда, прошедшій через ряд страшных испытаній, мір по достоинству оцѣнит правоту тѣх, кто был служителем не матеріи, а чистаго Божественнаго Духа. И на первом мѣстѣ таких служителей духа, несомнѣнно, тогда опомнившіеся люди, поставят истинных подвижников православія, в тече-

ніо вѣков творивших свой подвиг... Вѣдь в теченіе тѣх же вѣков, многія тысячи людей добровольно покидали мір, исключительно, только для того, чтобы приблизиться к Богу и служить Ему по правилам хрстіанской вѣры, оставаясь чуждыми мелочным интересам міра и всѣм его преходящим событіям, интересам.

И велика была преданность этих людей православію... Умерщвлявшіе неустанно свою плоть и одновременно освобождавшіе свой дух, они закаляли свою волю для служенія завѣтам православія настолько, что отдача земной своей жизни за идею православія — им представлялась событіем пустым и малозначущим...

Таковыми были иноки Аѳона в отдаленныя времена его славной исторіи. Таковыми, несомнѣнно, они являются и теперь, не взирая ни на какія міровыя событія.

В этом громадное значеніе Святой горы и ея насельников.

Величайшим утѣшеніем для всѣх вѣрующих православных людей является так же и еще одно весьма важное обстоятельство: за все время существованія на Аѳонѣ православнаго монашества, ни одна церковь не была превращена в мечеть и ни одно вѣрованіе, кромѣ православнаго, не имѣло здѣсь своей обители!.. Всѣ попытки могущественнаго Рима наложить на Аѳон свою руку, на протяженіи вѣков, тоже оканчивались полною неудачею, несмотря на самыя жестокія средства, примѣнявшіяся воинствующими католиками в отношеніи смиренных исповѣдников чистаго православія... Извѣстно, напримѣр, как стойко защищали свои права и свою православную вѣру аѳонскіе монахи от власти того же Рима, от вторженія в стѣны своих монастырей Ліонской и Флорентійской уній!..

Правда, борьба эта нерѣдко стоила аѳонским инокам самых жестоких страданій и даже жизни. Но ничто так и не могло, ни в одну из тяжелых эпох, уничтожить полной гегемоніи православія на Аѳонѣ, или уменьшить стремленіе к Святой горѣ все новых и новых подвижников. Достаточно сказать, что к концу 14-го вѣка число православных монастырей на Аѳонѣ доходило до поистинѣ огромной цифры... 150 монастырей, а общее число иноков, шодвизавшихся в них, превышало 50.000.

И никакія внѣшнія потрясенія — и даже вторженія вражьих сил — не могли сокрушить ни силы духа православной вѣры в этих подвижниках, ни чистоты православных обрядов, ни церковнаго благолѣпія древней Византіи.

Был у Аѳона и свой «золотой вѣкъ». Он продолжался почти четыре столѣтія (10—14 в. в.), когда с существованіем и интересами этого смиреннаго монашескаго царства, должны были считаться даже могучіе императоры и непобѣдимые полководцы.

Нельзя не назвать чудесным проявленіем Божественнаго Промысла и судьбу Аѳона послѣ паденія Царьграда и утвержденія на византійских развалинах власти турецких завоевателей. И, послѣ этой страшной для христіан катастрофы, Святая гора сумѣла сохранить свою независимость и даже явилась надежным убѣжищем для константинопольских греков, пострадавших от мусульманскаго вторженія.

Не мало услуг оказывал Аѳон и христіанскому просвѣщенію, дав міру таких ученых мужей, как митрополит Кипріан, препод. Максим Грек, Іоанн Вишенскій, Аѳанасій Великій и др. Всѣ они, своими переводами священных книг и собственными сочиненіями, оказали не малую услугу и Россіи, не говоря уже о других православных державах.



НУЖДЫ АӨОНА

Заканчивая свое скромное повѣствованіе, не рѣшаюсь обойти молчаніем еще одного вопроса, касающагося современнаго положенія аөонских святынь, ибо этого требует, совершенно объективная, историческая справедливость.

Различныя политическія перемѣны в жизни европейских государств и народов, а, в особенности, жестокая гроза, разразившаяся над Россіей, — конечно, не могли не отразиться послѣ первой Міровой войны и на теченіи жизни насельников Святой горы. И, дѣйствительно, они неожиданно очутились в весьма тяжелом положеніи, вызываемом чисто внѣшними обстоятельствами.

Тихій бытъ тысяч истинных Божьих слуг на Аөонѣ, в особенности иноков славянских, измѣнился за послѣдніе тридцать лѣтъ к худшему до неузнаваемости. Перестала существовать, как таковая, великая покровительница единовѣрных славян — Святая Русь — и это горькое событіе тотчас же отразилось на благоденствіи русских и славянских обитателей Аөона. Прервалась его вѣковая связь с Россіей и прекратился приток щедрых пожертвованій из всѣх ея самых отдаленных уголков, гдѣ, на наших безкрайных російских просторах славились вѣрующими людьми святыни Аөона. Прервалась, и в своем теченіи совершенно изсякла, широкая рѣка десятков тысяч русских паломниковъ, ежегодно с безграничной вѣрой притекавших на Святую гору.

И шлопатулось, сдѣлалось невѣроятно тяжелым благосостояніе русских и остальных славянских обителей Аѳона... С каждым годом начали все замѣтнѣе бѣднѣть его обители; быстро уменьшалось число насельников, ибо неумолимая смерть уносила престарѣлых иноков, для которых не приходила смѣна. А, всего печальнѣе то, что выросли неожиданныя преграды для проникновенія в это монашеское царство новых иноков: славян, а в особенности, русских!... Опустѣли монастырскія гостиницы; все рѣже и рѣже стали курсировать пассажирскіе пароходы. А, изрѣдка заходя, оставляли всего 1-2 паломников.

Повѣяло настоящею бѣдою и холодным матеріализмом эпохи со стороны именно тѣх, кто, казалось бы, призван опекать и благодѣтельствовать Аѳону, — по исторической традиціи от Византіи и... по единовѣрію. А случилось обратное: новая власть, воспріявшая Аѳон послѣ турок, не принесла славянским инокам Святой горы ничего, кромѣ скорбей и лишений. Не считаясь ни с какими историческими завѣтами и многовѣковыми правами, — эта, матеріалистическим духом пропитанная, власть в 1923 году отобрала у аѳонцев всѣ их монастырскіе «метохи», т. е. имѣнія ВНѢ Аѳонскаго полуострова, отписанныя во времена Византіи в полную собственность или приобрѣтенныя аѳонцами еще при владычествѣ турок.

Этим актом был нанесен страшный удар, освященному вѣками, укладу жизни хозяйственных общин иноков, сыгравших, как извѣстно, такую видную роль в дѣлѣ созданія и укрѣпленія славнаго монашескаго царства, столь цѣннаго для всего православнаго міра...

Что же касается обителей славянских, то им нанесен был еще большій удар нѣскольکو иного свойства... Вопреки Севрскому договору от 18 августа 1920 года, подтвержденному Лозанской конференціей 6

августа 1923 года, — территориальная власть прекратила выдачу разрѣшеній славянам для прїѣзда на Аѳон с цѣлью поступленія в монашество и несенія подвига православно-христіанскаго подвижничества. Мало того: власть эта всячески затруднила и выдачу разрѣшеній на прїѣзд обычных паломников, а, выдавая только изрѣдка таковыя, весьма ограничила время их пребыванія на Святой горѣ.

А вѣдь у русских, болгарских и сербских насельников есть не только нравственныя права, но и юридическія!.. Поэтому пусть в этом казусѣ разберутся читатели-юристы и международники. А пока ясно лишь одно, что договоры одно, а жизнь... совершенно другое.

Во всяком случаѣ, русскіе и вообще славянскіе обители Аѳона этими жестокими мѣрами в отношеніи вѣрующих и их святынь — приговорены к быстрому вымиранію... Что станетъ в недалеком будущем с нашими благолѣпными, святогорскими монастырями, скитами, келліями и каливами, цѣликом созданными на русскія деньги, если суровое рѣшеніе единолѣвной власти останется в силѣ и на дальнѣйшіе годы?.. И без того, со смертью древних старцев, быстро уменьшающіяся братства этих обителей, останутся вовсе без «смѣны» и ни один молодой инок не воспримет от искушенных старцев строгих завѣтов аѳонскаго монашества. Да и сами старцы, один за другим, уйдут в тот міръ, к переходу в который они так тщательно готовились в своих святогорских обителях.

Благодаря ужасному для славянскаго Аѳона противодѣйствию властей на вѣзд туда кандидатов иночества, — вѣрною дорогою к полнѣйшей гибели идет теперь еще недавно цвѣтущее, богатное хозяйство его славянских обителей. И нѣсколько келлій уже пришло в запустѣніе!.. Их насельники, старѣю-

щіе с каждым днем, уже не в силах успѣшно справляться со всѣми хозяйственными работами, необходимыми для нормальнаго существованія их прекрасных обителей. А на помощь им, уже никто не может прійти из числа монахов молодого поколѣнія, так как их стремленіе к подвижничеству на Святой горѣ, рѣзко прервано рукою міра.

С каждым годом, с каждым мѣсяцем, все замѣтнѣе уменьшаются и тают, когда-то многочисленныя братства русских и вообще славянских обителей. А пропорціонально уменьшенію численности этихъ братств — останавливаются и перестают существовать самыя разнообразныя иноческія начинанія при нашихъ прекрасныхъ обителяхъ, поражавшія ранѣе, cadaго пришельца, своею плодоносностью и пользой. Прекратилась и стала невозможной рубка лѣса, являвшаяся одною изъ значительныхъ статей дохода, но требующая рабочей силы, которой теперь вовсе нѣтъ. Все меньше и меньше даютъ плодовъ, тоже требующіе рабочихъ рукъ, маслиновыя деревья и виноградники. Постепенно ветшаютъ и теряютъ свой прежній безупречный видъ прекрасныя зданія обителей, которые лишены возможности привлечь для своего ремонта сильныхъ и опытныхъ рабочихъ...

Что же станетъ с нашими чудесными аѳонскими обителями в недалекомъ будущемъ, если не измѣнится ихъ судьба к лучшему в кратчайшій срокъ? Неужели же русскому монашеству на Аѳонѣ, вмѣстѣ со всѣми его подвигами и длинною исторіей, скоро суждено перейти в область преданій и перестать существовать вовсе?.. Возможно-ли это, допустимо-ли это, не требуетъ-ли такое положеніе немедленнаго вмѣшательства в дѣла **ВСЕНАРОДНАГО** Аѳона, всѣхъ православныхъ церквей, за которыми, несмотря на нашъ безбожный вѣкъ, все же стоятъ многіе и многіе милліоны вѣрующихъ?

Но не достаточно желать одного церковнаго вмѣшательства в это, не терпящее отлагательства, великое и святое дѣло. Необходимо, чтобы в защиту славянских обитателей Аѳона, подали свой громкій и твердый голос, также правительства христіанских государств. Если же не совершится это, то великія и прекрасныя обители на Святой горѣ Аѳонской — русскія и славянскія вообще — будут обречены на полное вымираніе, полное обезмонашеніе, за которым неизбѣжно послѣдует и переход всѣх наших вѣковых, святогорских святынь в чужія руки.

Да поможет нам Владычица Небесная избѣжать этой невзгоды и неизмѣнно встрѣчать в грядущем, у подножія Ея горы Святой, — наших и братских славянских служителей Духа, прославляющих Ея имя во вѣки вѣков!



ОТЪЪЗД С АѦОНА

Близилось к концу время моего пребыванія на Святой горѣ.

Жаркіе и ясные дни становились все рѣже. Чистое небо стало сѣрѣть и от оврагов все чаще подымались и струились в застывшем воздухѣ волны туманов. И самое темя АѦона очень часто стало одѣваться облаками.

Несмотря на теплоту и блеск солнца, чуялась уже осень... Густая зелень, одѣвавшая еще так недавно чудную гору от одного взморья до другого, стала замѣтно рѣдѣть и желтѣть. Наступили дни южной, тихой осени, ласкающей послѣдней лаской и любящей послѣдней вспышкой...

Двухмѣсячное пребываніе в кругу своих, русских, соединенное с братским радушіем вообще святгорцев и с плѣнительною мѣстностью Святой горы, напоминавшей своими лѣсами далекую родину, — держали меня постоянно в русских обителях АѦона под тихими и как бы родственными впечатлѣніями дома, нетронутой Руси...

В надеждѣ на возможность в будущем еще побывать на Святой горѣ, я в послѣдній раз вышел из порты нашей огромной обители, напутствуемый благопожеланіями моих старых и вновь приобрѣтенных друзей-инокков.

Вот отчалила лодка от мола. И я снова под опекой добродушнаго отца Петра и его помощника, симпатичнаго о. Веніамина.

Во мгlistую даль уходили пестрые и неправильные корпуса монастыря св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона... Таяли в осеннем воздухѣ золотыя главы многочисленных его колоколен. А по склонам горы, как бы прощались со мною знакомыя и плѣнительныя обителѣи...

Мнѣ было очень грустно.

Прошедшее — все как бы осталось по ту сторону, а по эту — зрѣлось одно будущее, предстоявшее возвращеніе к обычному порядку жизни. Но мысль попеременно то забѣгала, то упорно отставала, все еще держась за чарующее имя. И я чувствовал, что в жизненную даль уносил с собою нетлѣнный образ Святой горы Аѳонской на память вѣчную...

Вот юткнулась лодка с таможенными властями и, как легкая скорлупа, отлѣпившаяся ют борта парохода, закачалась на синих прозрачных волнах. Как будто запрыгала с гребня на гребень... А, четверть часа спустя, наш пароход уже покидал суровыя скалы Аѳона.

Но долго еще потом стоят перед нами кремнистые хребты священной горы, со слабо обрисовавшимися, позади парохода, сѣро-фіолетовыми ея очертаніями.

Огибаем залив полуострова Лонгоса и круто поворачиваем вправо. Все время берег выется в виду и только упашія на землю сумерки скрывают от нас его причудливый излом.

В рубиновом багрянцѣ тонет почти моментально золотистый диск солнца. Но не успѣлъ еще потемнѣть горизонт, как уже слабый свѣтъ полной луны протянул трепетныя тѣни от мачт, набросал прихотливый переплет снастей и веревок на бѣлом досчатом помостѣ. Тронутая серебристыми иглами зарыбила тихая гладь моря. И как будто скрытые огни замерцали вдруг в глубинѣ, под тонким изломом хрусталь-

ной, прозрачной воды... Заискрились и разбѣжались снопами огнистых лучей, то вспыхивая, то потухая.

Какая ночь! Стоишь очарованный, перегнувшись через борт, и чувствуешь, что не в силах оторваться от удивительной картины. А свѣжія воспоминанія навѣвают чудесныя видѣнія из аеонской жизни...

Святая гора Аеонская осталась далеко, далеко позади... Но забыть эту гору никогда невозможно.

На длинном рядѣ святогорских русских обителей — тѣх обителей, в которых особенно тепло и отрадно русскому человѣку, в которых благодать, почивающая на святом мѣстѣ, особенно ощутительна сердцу, не заглохшему еще для впечатлѣній духовных, — на этих обителях, удивительно оправдалось, глубокое слово перваго писателя русскаго, преподобнаго Нестора лѣтописца: «Много есть монастырей, поставленных от богатства князьями и боярами. Но всѣ они не таковы, как тѣ монастыри, которые утверждены молитвами святых, постом и слезами их»...

Сочувствіем благочестивых людей — вот чѣм росли святые обители. А ничѣм иным это сочувствіе не пріобрѣтается, как нравственным высоким строем монастыря. Но именно всѣм этим, в изобиліи, богаты наши святые и священныя обители на Аеонской горѣ. А потому всякій паломник, удостоившійся посѣтить их, переживает ту яркую отраду, которая бережно сохраняется потом в теченіи всей его жизни.

Только около полуночи задремал я на палубѣ. Но уже проснулся с восходом солнца, когда мыплыли по широкому Салоникскому заливу... Картина была восхитительная... На горизонтѣ видѣлся синеватый берег Кассандры, мимо которой мы проплыли ночью. А еще дальше обозначался чуть замѣтный и почти слившійся с небом остроконечный пик Аеона, на котором, будто флаг, стояло бѣлое облачко.

С правой стороны тянулись берега Халкидики,

а с лѣвой — возвышался сорокоглавый Олимп во всей своей величественной красотѣ. Середину его опоясывали бѣлыя облака; а над ними, как бѣлая палатка, возносилась коническая вершина Оссы... Розовыми блестками горѣли, при свѣтѣ восходящаго солнца, его вѣчные снѣга, и я невольно залюбовался на этот гигантскій престол языческаго громовержца.

И, наслаждаясь такою прекрасною картиною, я унесся мыслію к былому классическому величію, когда он, живым воображеніем греков, был заселен богами. Возстала предо мною и тѣнь безсмертнаго Гомера... Прошлая историческая жизнь Македоніи также предносилась в моей мысли и предо мною, поочередно, возставали знаменитые представители различных эпох ея: Александр Великій, св. апостол Павел, равноапостольный Константин, свв. братья Кирилл и Меѳодій.

А в то время, как я уносился мыслію к историческому былому, пароход наш, круто повернувши к сѣверо-востоку, вошел в Салоникскій залив. И пред нами предстал самый город во всем его внѣшнем величіи.

Это древнія Θεσσαλονικι, родина просвѣтителей славян, свв. братьев Кирилла и Меѳодія...

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
Чудесное преданіе	5
Святая гора Аѳон	11
По пути на Аѳон	14
В русской обители	22
Игумен монастыря	30
Заутреня у Пантелеймона	34
Монастырскія впечатлѣнія	38
В трапезной	41
В Кареѣ	47
Свято-Андреевскій скит	54
Старец Вивіан	59
Крумицкій арсанщик	69
Плѣненный колокол	75
Крестовская келлія	83
Тихій небесный свѣтъ	93
Каруля	97
Старец Феодосій	103
Каруля-Кираши	109
Восхожденіе на вершину Аѳона	113
В древней лаврѣ	123
Под ливнем	127
В скиту пророка Іліи	135
Пандократор	142
Карпаторосс о. Іассон	147
Киновіи и идіоритмы	153
Келліоты, каливиты и сирوماхи	159
Заслуги греков-аѳонитов	166
Вселенское значеніе Аѳона	169
Нужды Аѳона	175
Отъѣзд с Аѳона	180

Издание подготовлено 140400, Московская обл.,
 Свято-Троицким г. Коломна,
 Ново-Голутвином ул. Лазарева, д. 11а
 женским монастырем

Расчетный счет №701204
 в Коломенском отделении
 Уникомбанка.

АО „ЧТ” 412—25000

