

Александр АЙЗЕНБЕРГ ОПЬЯНЕННЫЕ ВЛАСТЬЮ



Александр АЙЗЕНБЕРГ  
ОПЬЯНЕННЫЕ  
ВЛАСТЬЮ

СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ПУБЛИЦИСТИКА

**EDITA  
GELSEN**



Александр  
АЙЗЕНБЕРГ

# ОПЬЯНЕННЫЕ ВЛАСТЬЮ

Голографические  
импровизации

Edita Gelsen  
Гельзенкирхен  
2026

**А. Айзенберг**

*Опьяненные властью. — Гельзенкирхен:  
Edita Gelsen, 2026 — 256 с.*

**ISBN 978-3-911546-83-6**

«Я — Кир, царь всего мира, царь великий и могущественный, царь Вавилона, царь страны Шумера и Аккада, царь всей земли, сын великого царя Камбиса, царя города Аншана, внук великого царя Кира, царя города Аншана, правнук великого царя Теиспеса, царя Аншана, вечный корень царской власти, которую хранят в своем сердце боги Бел и Набу».



Copyright © 2026 bei Oleksandr Aizenberh  
Alle Rechte in dieser Ausgabe vorbehalten  
Публикуется в авторской редакции

ISBN 978-3-911546-83-6

Gesamtherstellung Edita Gelsen e.V.  
logobo@gmx.de

Printed in Germany

## **ВЛАСТЕЛИН РЕШАЕТ**

### **Часть 1**

---

— Властелин! кто тут? А-а, так это ты? Добро.

---

Некий идиот... а кто? оказавшись у власти, принимает решение, за которое платят все те, кто оказался в его власти.

---

Как же другие придурки, претендующие на особое знание, с непередаваемым восторгом сообщают:

— История не знает сослагательного наклонения.

---

Стало быть, только так и никак иначе могло произойти то, что произошло.

---

А не то, что на самом деле могло и даже необходимо было.

---

— А как же?..

— Не ваше дело. Выполняйте. Это приказ.

---

А, вот, всякая власть — свыше?

---

Прелесть власти — в безответственности.

---

Ошибка властелина.  
Это не преступление. Это хуже.  
Это страшное... непоправимое преступление.

---

Синаххериб покорял народы...

---

Езекия хотел заключить союз с врагами Ассирии.

---

Понимал ли он, что делает...

---

Ассирия отомстит Иерусалиму.  
Я начинаю войну против царя Иудеи, могущество которого невелико.  
И он осмелился...

---

Почему же об этом узнали ассирийцы?..

---

Синаххериб.  
Надо обратить в рабство всех последователей Моисея, и израильтян, и иудеев.  
Дорога в Египет... они держат её под контролем.  
Царь Саргон хотел разрушить Израиль...

---

Города падают к моим ногам... вражеские армии сдаются.

---

Царь Езекия заперся в Иерусалиме.  
Он передал триста талантов серебра и тридцать талантов  
золота.

Он взял их из царской казны и из имущества храма.

---

Почему же об этом узнали ассирийцы?..

---

Временный мир.

---

Синаххериб.

— Пора покончить с царем Иудеи.

---

Сговор с Египтом против Ассирии.

---

Я им покажу!

---

Почему же об этом узнали ассирийцы?..

---

— Ассирийский военачальник Рабсак с большим вой-  
ском.

— Это он.

---

— Посланцы от иудейского царя.

Рабсак.

«...скажите Езекии: так говорит царь великий, царь Асси-  
рийский: что это за упование, на которое ты уповаешь?»

Я думаю, что это — одни пустые слова, а для войны нужны совет и сила: итак, на кого ты уповаешь, что отложился от меня? Вот ты думаешь опереться на Египет, на эту трость надломленную, которая, если кто обопрется на нее, войдет тому в руку и проколет ее!»

---

Почему же об этом узнали ассирийцы?..

---

Возвысив голос, Рабсак.

«Не слушайте Езекии, ибо так говорит царь Ассирийский: “Примиритесь со мною и выйдите ко мне, и пусть каждый ест плоды виноградной лозы своей и смоковницы своей, и пусть каждый пьет воду из своего колодца. Доколе я не приду и не возьму вас в землю такую же, как и ваша земля, в землю хлеба и вина, в землю плодов и виноградников...” Итак, да не обольщает вас Езекия, говоря: “Господь спасет нас». Спасли ли боги народов, каждый свою землю, от руки царя Ассирийского?»

---

И евреи слышали его.

---

Слова эти не дали ожидаемого результата. Однако Синаххериб, ограничившись на этот раз лишь осадой Иерусалима, решил начать войну с Египтом.

---

Покоряюсь богу Ашшуру, «царю всего божественного мира, создателю самого себя, отцу всех богов, владыке неба и земли, Господину всех богов, повелителю судеб».

— Посланец «бога воинств» Синаххериб вышел к границам Египта.

---

Пророк Исая.

«...и вот, он легко и скоро придет. Не будет у него ни усталого, ни изнемогающего; ни один не задремлет и не заснет; и не снимется пояс с чресл его, и не разорвется ремень у обуви его. Стрелы его заострены, и все луки его натянуты; копыта коней его подобны кремню, и колеса его, как вихрь. Рев его, как рев львицы; он рыкает подобно скимнам и заревет, и схватит добычу, и унесет, и никто не отнимет...»

---

Царь Езекия в осажденном Иерусалиме.  
Эта армия непобедима.

---

Пророчество Исаяи.

«Вот, Я пошлю в него в царя ассирийцев дух, и он услышит весть, и возвратится в землю свою, и Я поражу его мечом в земле его».

---

И Синаххериб направился к Египту.

---

По дороге решил переночевать.

---

Сон его не был нарушен.

---

«И случилось в ту ночь: пошел Ангел Господень и поразил в стане Ассирийском сто восемьдесят пять тысяч. И встали поутру, и вот, все тела мертвые. И отправился, и пошел, и возвратился... царь Ассирийский, и жил в Ниневии».

---

«И вот среди ночи полевые крысы буквально заполонили вражеский лагерь, изгрызли колчаны, луки, ремни щитов, так что, проснувшись утром, противник, лишившийся оружия, был вынужден отступить, оставив в лагере множество трупов.

---

Каменная статуя царя Сета держит в руке крысу.  
«О ты, на меня смотрящий, учись доверяться богам».

---

Синаххериб бежал.  
По дороге он снял осаду с Иерусалима, и его войска бежали от иудеев, которые даже не стали их преследовать. Город иудеев не был разгромлен.

---

Произошло с «любимцем великих богов, смелым, храбрым, расторопным пастырем народов, распорядителем людей, сильным, мужественным, грозным, первым среди царей воином, уничтожающим нечестивцев и преступников».

---

«Секирой Б-жьей».

---

Армия, состоящая из эламитов, вавилонян и арамейских племен, двинулась на Ниневию.

Сын Саргона победил.

Синаххериб одержал новую победу, после чего пошел на Вавилон и разграбил его.

---

Во время молитвы в храме Мардука Синаххериб был зарублен мечами сыновей.

---

Сон Ашшурбанипала.

Син, бог Луны.

На поверхности Луны написано:

«Тех, кто замыслил зло против Ашшурбанипала, царя Ашшура, или причинил ему вред, я накажу, наслав на них ужасную кончину от удара кинжалом, от падения в огненную бездну, от голода и чумы, так я лишу их жизни».

---

Сын Асархаддона.

Гибель Вавилону.

---

— Шамаш-шум-укин мятежный поджег свой собственный дворец и погиб в огне.

---

Ашшурбанипал безжалостен к вавилонянам.

Предавшие Синаххериба.

---

— Царь Ассирии приказал перебить этих.

---

Ашшурбанипал пошел на Сузы, столицу Элама.

Он разрушил город, вывез изображения богов и богинь.

---

«За месяц я полностью покорил Элам, поля не слышали там голоса человеческого и топота копыт, не слышали радостных криков».

---

От царства Иудеи нет неприятностей.  
Царь Манассия.  
Иудейский царь живет долгое время в Ниневии.

---

— Манассия поощрял обряды и на возвышенностях, разрешал строить жертвенники идолопоклонникам.

При нём внесли в храм Соломона изображение чужеземного бога.

---

«Да не будет у тебя других богов предо мной».

---

«Да не сотворишь образа».

---

Скрытное преследование пророков Израиля — Исайи, Наума, Софонии.

---

— Так он предатель?  
— Или, наоборот, спаситель?

---

Неужели он не хотел повоевать с сильнейшей армией мира?

---

— Надо было уничтожить Ассирию.  
— Интересная мысль. Каким образом? На белом коне, разумеется.

---

— Надо было уничтожить Ассирию.

---

Царствовал Ашшурбанипал.  
У Ассирии не было её силы врага.

---

Набопаласар, царь Вавилона.  
Мидяне недовольны.

---

Киаксар, царь Мидии, объединил племена скифов и персов, реорганизовал армию по ассирийскому образцу... перебил за одну ночь всех скифских вождей, напоив их до невменяемого состояния.

---

Новый царь скифов Арбак... против Ниневии... согласился на союз с мидянами.

---

Неожиданный разлив реки Хозер.  
Внешние стены города над берегами реки обвалились...  
Бреши, в которые устремились осаждающие. Решающий бой произошел внутри Ниневии. Дворцы царей и оба храма разграблены.

За стенами бурлила вода, как во время бури на море.  
Множество людей погибло в городе.

---

Набопаласар приказал своим военачальникам преследовать бегущих.

«Ассирия с давних времен господствовала над всеми народами, держа под тяжким гнетом жителей этой страны, и вот я, слабый и немощный, обратился с молитвой ко Все-

вышнему из всех богов и благодаря могучим силам моих богов повелителей Набу и Мардука оторвал Ассирию от страны Аккада и сверг ее иго».

---

Египет.

Фараон Нехо.

Иудея.

Царь Иосия.

После взятия Ниневии и падения Харрана — крах Ассирийской империи.

---

Возрождение могущества Египта — «дома рабства» евреев?

---

Царь Иосия уклонится от противостояния Египту? Для него немислима война с фараоном.

---

А победа египтян над вавилонской армией не возродит Ассирийское царство?

---

Пер-о двигался на Вавилон.

---

Иудейский царь вышел против Египта.

---

Мог ли он ждать?

---

Не лучше ли было ждать?

---

Мог ли он ждать?

---

Пусть эти изнуряют друг друга.

---

Мог ли он ждать?

---

Фараон Нехо II.

Бой под Мегиддо.

Царю Иосии:

«И послал к нему Нехо послов сказать: что мне и тебе, царь Иудейский? Не против тебя теперь иду я, но туда, где у меня война. И Бог повелел мне поспешать; не противься Богу, Который со мною, чтоб Он не погубил тебя».

---

«Но Иосия не отстранился от него, а приготовился, чтобы сразиться с ним, и не послушал слов Нехо от лица Б-жия».

---

Иосия, сражавшийся на колеснице, тяжело ранен. Его перевезли в Иерусалим, где он умер.

---

Наступление египтян приостановлено.

---

Кончина его отца, Набопаласара.

---

Вавилон.

Навуходоносор короновался.

---

Навухаднецар.

---

Пророк Наум.

«Так говорит Г-сподь: “И ныне Я сокрушу ярмо его, лежащее на тебе, и узы твои разорву. А о тебе, Ассур, Г-сподь определил: не будет более семени с твоим именем; из дома бога твоего истреблю истуканов и кумиров; приготовлю тебе в нем могилу, потому что ты будешь в презрении... Празднуй, Иудея, праздники твои, исполняй обеты твои, ибо не будет более проходить по тебе нечестивый: он совсем уничтожен... Горе городу кровей! Весь он полон обмана и убийства, не прекращается в нем грабительство... Все, услышавшие весть о тебе, будут рукоплескать о тебе, ибо на кого не простиралась беспрестанно злоба твоя?”».

---

Пророчество Софонии.

Г-сподь «...обратит Ниневию в развалины, в место сухое, как пустыня».

---

Навуходоносор, новый царь Вавилона.

Победив Нехо II в Каркемише и преследуя его, явил свою мощь, мощь Вавилона — египтянам, финикийцам, иудеям, аммонитянам, моавитянам.

---

Тайное подстрекательство Нехо II к восстанию? Египта?

---

Вавилон двинулся на Иерусалим.

---

Вавилоняне вошли в Иерусалаим.

Царь Вавилона забрал золотые вазы, священные сосуды из алтарей в Вавилон... приказал «из сынов Израилевых, из рода царского и княжеского... отроков, у которых нет никакого телесного недостатка, красивых видом и понятливых для всякой науки, и разумеющих науки, и смысленных, и годных служить в чертогах царских, и научить их книгам и языку халдейскому».

---

...Даниила, Ананию, Мисаила, Азарию...

---

Царь Иоаким.  
Навуходоносор покидает Иудею.

---

Какие утраты...

---

Иудея сохраняла видимость независимости... Храм цел.

---

Вавилон и Египет.  
«Схватились на поле боя и понесли и тот, и другой тяжелые потери».

---

Царь Иудеи Иоаким.  
Он думает...  
Новый фараон Псамметих II, Нехо, придет на помощь...  
против Вавилона.

---

Иоаким отказался платить дань Навуходоносору?

---

— Египет придёт на помощь?..

— В самом деле?

---

Войска Вавилона осадили Святой город.

---

Египтяне не пришли.

---

Иоаким захвачен в плен.

---

Казнен Навухаднецаром.

---

Египет придёт на помощь?..

---

Пророчество Иеремии.

«Так говорит Господь об Иоакиме, сыне Иосии, царе Иудейском: не будут оплакивать его: “увы, брат мой!” и: “увы, сестра!” Не будут оплакивать его: “увы, государь!” и “увы, его величие!” Ослиным погребением будет он погребен: вытащат его и бросят далеко за ворота Иерусалима».

---

Царь Иоаким погиб в возрасте тридцати шести лет, процарствовав одиннадцать лет.

---

Кто решает — тот отвечает.

---

Ты решаешь? ответь!

---

«И делал он неугодное в очах Г-спода, Б-га своего... Против него вышел Навуходоносор, царь Вавилонский...»

---

Покориться? покориться?..

---

Время уступить?..

---

Время погибнуть?

---

Ты решаешь? ответь!

---

Иеремия проповедует, что необходимо теперь для иудеев добровольно покориться Вавилону?.. так?..

---

После взятия Иерусалима Навуходоносор увел в плен закованными более трех тысяч мужчин.

---

Не разрушил Храм и Святой город.

---

Убил Иоакима... Сохранил Храм.  
Возвел на трон Иудеи Иехонию, сына казненного царя.

---

Иехония отказался платить дань Вавилону.

---

Царь Вавилона двинулся на Иерусалим. Навуходоносор вновь в Иудее.

Он потребовал выдачи царя.

---

В Вавилоне иудейского царя заключили в тюрьму.

---

Навуходоносор не осквернил Храм и не разрушил город.

---

Поставил царём Седекию.

Тот согласился платить дань Вавилону.

---

Наказание иудеям за измену.

Навуходоносор приказал сослать в Вавилон десять тысяч мужчин.

---

Пленники увидели руины Ниневии, увидели, во что мог Вавилон превратить Иерусалим, если бы новый царь не уступил вавилонянам.

---

— Царь Иерусалима Седекия слушает Египет, отказался платить дань Вавилону. Заключил союз с Египтом.

---

«Царь вавилонский остановился на распутье, при начале двух дорог, для гадания; трясет стрелы, вопрошает терафимов, рассматривает печень».

---

Иерусалим смотрит, как вавилоняне его окружают.

---

Появились египтяне!

---

Египет поможет!!!

---

— Вавилон уходит!

---

Полководец Вавилона Навузардан снял осаду с Иерусалима!

---

Вавилоняне потерпели поражение!

---

Египет поможет!!!

Иеремия.

«Не обманывайте себя, говоря: “непременно отойдут от нас халдеи”, ибо они не отойдут. Если бы вы даже разбили все войско халдеев, воюющих против вас, и остались бы у них только раненые, то и те встали бы, каждый из палатки своей, и сожгли бы город сей огнем».

---

Египет поможет!!!

Иеремия.

«Войско фараоново, которое шло к вам на помощь, возвратится в землю свою, в Египет».

---

Вавилонская армия не увидела врага. Египтяне отступили.

---

Какие иудеи?

---

Войска Навузардана пошли на Иерусалим.

- 
- Иеремия предсказывает несчастья.
  - Сопrotивление любой ценой.

---

Иудейские военачальники царю Седекии на пророка.  
«Да будет этот человек предан смерти, потому что он ослабляет руки воинов и всего народа».

---

Во время раскопок «Города Давида» найдены тексты высокопоставленных придворных царя Цидкияһу (Седекии) — Йехулала, сына Шелемияһу, и Гедальяһу, сына Пашхура... они советуют царю убить пророка Иеремию.

---

«И услышали Шефатиа, сын Маттана, и Гедальяһу, сын Пашхура, и Йухал, сын Шелемияһу, и Пашхур, сын Малкийа, слова, которые говорил Йирмеяһу всему народу, сказав:

Так сказал Г-сподь: оставшийся в этом городе, умрет от меча, голода и мора, а тот, кто выйдет к халдеям, останется жив, и добычей ему будет душа его; и будет он жить.

Так сказал Г-сподь: непременно предан будет город этот в руки войска царя Вавилонского, и он возьмёт его.

И сказали сановники царю: да будет этот человек предан смерти, ибо он ослабляет руки воинов, которые остаются в этом городе, и руки всего народа, произнося пред ними подобные речи; ибо этот человек желает этому народу не благоденствия, а бедствия.

И сказал царь Цидкияһу: вот, он в ваших руках, потому что царь ничего не может сделать вопреки вам»

---

Они бросили его в яму нечистот.

---

Иеремия.

...покориться вавилонянам.

---

Царю Седекии Иеремия.

«Если ты выйдешь к князьям царя вавилонского, то жива будет душа твоя, и этот город не будет сожжен огнем, и будешь жив, и дом твой...»

---

Как там было, когда Пугачёв захватил крепость, Петруше подсказывал дядька Савельич, чтоб он плюнул и поцеловал ручку...

---

Плюнь и поцелуй ручку.

---

И одного за другим офицеров вешали пугачёвцы.

---

А позже пришёл черёд и Емельки.

---

Ждите.

---

Но Петрушка решает за себя, а не за страну.

---

Дети... старики...

---

Так как: наступать? отступить?

---

Двигайтесь подкупательно.

---

— Платить дань?! Так платить дань?..

---

Конечно, платить.

---

Ждите. Надо выжить. Уцелеть.

---

Как можно верить Египту?

---

Тем более за него воевать?

---

За фараона! За Египет!

---

Военные-параноики.

---

Возможно, ли победить тогда, когда невозможно победить.

---

Подними одной рукой вес более 500 кг над головой!

---

А положить всю страну?

---

Да, дань плохо, а самоуничтожение лучше?

---

Ты самоубийца, а это запрещено, но ты для себя так хочешь... ты — больной.

---

А почему ты решил за всю страну?

---

А... так ты хочешь всех потянуть за собой в могилу...

---

Плачет Иеремия.

---

Безумие его не слышит.

---

Безумие народа.

---

Коллектив не лечится.

---

А этот... он прав...

---

Он не прав.

---

Царь-лев? Лев!

---

А этот... псих.

---

Царь Иудеи Седекия не может отступить и капитулировать.

---

Ты слаб. Ты боишься. Так уйди! Откажись от власти!!!

---

Полтора года осады.

---

Египтяне не пришли.

---

Остальные народы — враждебны.

---

«А в одиннадцатый год Седекии, в четвертый месяц, в девятый день месяца город был взят.

И вошли в него все князья царя Вавилонского, и расположились в средних воротах, Нергал-Шарецер, Самгар-Нево, Сарсехим, начальник евнухов, Нергал-Шарецер, начальник магов, и все остальные князья царя Вавилонского...».

---

Седекия бежал.

---

Навузардан догнал царя, схватил его.

---

Снова царь вавилонян победил царя Иерусалима... Которого он сам выбрал, кто поклялся в верности.

---

Навуходоносор.  
Казнили детей Седекии. Выкололи глаза царю.

---

Глаза царя...  
В цепях, ослепленный, побежденный Седекия в Вавилоне.

---

Навуходоносор.  
Нет теперь клятвы Великому суду Иерусалима: разрушить Храм.

---

Нет! не разрушение Храма!!! ради самолюбия...

---

Мир. Но не любой ценой. А война? Любой ценой?!

---

Вынесли бронзовые колонны и все остальное...  
«И тазы, и лопатки, и ножи, и ложки, и все сосуды медные, которые употреблялись при служении, взяли; и кадила, и чаши, что было золотое и что было серебряное, взял начальник телохранителей».

---

И поджег Храм, приказал сжечь царский дворец, а городские стены сравнять с землей.

---

Катастрофа.

---

Навузардан арестовал первосвященника Сераию и его помощника Цефанию.

---

Навухаднецар.

«Трех, стоявших на страже у порога. И из города взял одного евнуха, который был начальствующим над людьми военными, и пять человек, предстоявших лицу царя, которые находились в городе, и писца главного в войске, записывавшего в войско народ земли, и шестьдесят человек из народа земли, находившихся в городе».

Всех казнили.

---

Навузардан захватил все...

«Оставил он только самых бедных, чтобы они пахали землю и ухаживали за виноградниками».

---

Навуходоносор во главе Иудеи поставил потомка Давида по имени Годолия.

---

Иеремия.

«Не бойтесь быть подвластными халдеям, селитесь на земле и служите царю вавилонскому, и будет хорошо вам».

---

Военачальник Навузардан Иеремии.

«Г-сподь Б-г твой изрек это бедствие на место сие, и на-

вел его Г-сподь и сделал то, что сказал; потому что вы согрешили перед Г-сподом и не слушались гласа Его, за то и постигло вас это. Итак вот, я освобождаю тебя сегодня от цепей, которые на руках твоих. Если тебе угодно идти со мною в Вавилон — иди, и я буду иметь попечение о тебе; а если не угодно тебе идти со мною в Вавилон, — оставайся. Вот, вся земля пред тобою; куда тебе угодно, и куда нравится идти, туда и иди».

---

Город Ниппур.

Сохранив веру в Иерусалим, здесь некоторые иудеи стали привилегированными партнерами власть имущих вавилонян.

---

Иезекииль напоминал слова Иеремии.

Отказ от идеи восстания...

Иерусалим будет восстановлен.

Царь Седекия бесполезно сопротивлялся...

Иезекииль.

«Он презрел клятву мою, чтобы нарушить союз, и вот, дал руку свою и сделал все это; он не уцелеет».

---

Потерявшие разум...

---

Подчинение вавилонянам.

Но:

«Я возвращу их из народов и соберу их из земель врагов их, и явлю в них святость Мою пред глазами многих народов, и узнают, что Я — Г-сподь, Б-г их, когда, рассеяв их между народами, опять соберу их в землю их и не оставлю уже там ни одного из них».

---

Кувет надо оказывать живым.

---

Имя Навуходоносора — «победитель, строитель и тиран».

---

Иеремия:

«И ныне Я отдаю все земли сии в руки Навуходоносора, царя Вавилонского, раба Моего... И если какой народ и царство не захочет служить ему, Навуходоносору, царю Вавилонскому, и не подклонит выи своей под ярмо царя Вавилонского, — этот народ Я накажу мечом, голодом и моровою язвою, говорит Г-сподь, доколе не истреблю их рукою его».

---

Изгнанники.

Несчастье — временно. Иерусалим не должен быть забыт.

«При реках Вавилона, там сидели мы и плакали, когда вспоминали о Сионе... Там пленившие нас требовали от нас слов песней... Как нам петь песнь Г-сподню на земле чужой? Если я забуду тебя, Иерусалим, забудь меня, десница моя. Прилипни язык мой к гортани моей, если не буду помнить тебя, если не поставлю Иерусалима во главе веселия моего».

---

Навуходоносор.

«Я обеспечил мир всем моим народам, и при мне они собирали неслыханный урожай зерна. Затем я перестроил дворец, царское жилище, достойное сильного народа, дом радости и счастья, куда я разрешал вход представителям всех племен».

---

«Вавилон»... «смешение»... древнееврейский корень «бл».

---

Иеремия.

«Золотая чаша в руках Вс-вышнего, из которой пьет и от которой хмелеет вся земля».

---

Навуходоносор.

«Придет персидский мул, а помощниками у него будут ваши собственные боги, и он обречет вас на рабство».

---

Жестокость.

Убийство детей Седекии на глазах у отца... заключение в тюрьме последних царей Иудеи.

---

Сын его Амель-Мардук.

«В тридцать седьмой год переселения Иехонии, царя Иудейского, в двенадцатый месяц, в двадцать седьмой день месяца, Евилмеродах (Амель-Мардук), царь Вавилонский, в год своего воцарения вывел Иехонию, царя Иудейского, из дома темничного и говорил с ним дружелюбно, и поставил престол его выше престола царей, которые были у него в Вавилоне; и переменял темничные одежды его, и он всегда имел пищу у него, во все дни жизни его. И содержание его, содержание постоянное, выдаваемо было ему от царя изо дня в день, во все дни жизни его».

---

Иерусалим лишен Храма.

---

Финансовые операции в Вавилоне совершались под гарантию божества, чье имя носил храм, чаще всего — Набу,

бога денег и богатства. Наместник, представитель двора — дополнительный гарант.

В Вавилоне существовали деловые люди, не зависящие от храмов, но пользующихся доверием дворца Валтасара. В одном лице они являлись хозяйственными предпринимателями, подрядчиками, банкирами, нотариусами.

---

Самый известный в Вавилоне — «торговый дом» Эгиби.

---

Семейство.

Имя Иакова.

В третьем поколении глава семьи Сула применил «общественные договоры»... использовал залог своей недвижимости.

В начале царствования Набонида глава дома Эгиби — Набу-ахе-иддин, с которым Валтасар заключил много договоров, выделился при царе Нериглисаре.

---

Семейство Эгиби связано с покупкой, продажей, обменом и наймом недвижимости (дома, участки земли, поля). Люди семьи руководили торговлей рабов, занимались покупкой и продажей скота.

---

После Набу-ахе-иддина сын его Итги-Мардук-балату занимался недвижимостью. Землём.

---

Такие израильтяне носили вавилонские имена. Они становились землевладельцами.

Они — доверенные лица придворных, царской семьи, богачей.

---

В Вавилоне.

---

В Вавилоне — центре мира.

---

— Так поражение помогло?

— Многое возможно. Свободный более пригоден для творчества. Неужели ярмо кому-то кроме вола позволит движение вверх?

---

Семья Эгиби.

Отличаясь от других вавилонских банкиров, они давали в долг, принимали вклады, но никогда не давали деньги под проценты.

«С иноземца взыскивай, а что будет твое у брата твоего, прости».

---

Семья Эгиби давала деньги в долг жрецам. К вавилонянам как к иностранцам...

Видеть как братьев... Письмо семьи Эгиби.

«Дай пока те 140 сиклей, что остается получить из твоих собственных денег, но о процентах между нами речи быть не может, оба мы благородные люди».

---

Творение банка Эгиби.

Финансовая сделка: ссуда, заложенная или обеспеченная ипотекой.

---

Уменьшился риск для дающих в долг. Предоставление займов упростилось.

---

Опередить время.

---

Выйти за пределы.

---

Они думают, что это комната, заваленная золотом. И это золото само растёт и пухнет.

---

Золотой банк.

---

Закон не защитил,  
А погубил малых  
И благородных тоже, убил их на войне,  
Перед купцами бросил камень...

---

Валтасару привели Даниила, заложника из Иудеи. Разрушитель Иерусалима присвоил священные сосуды храма.  
Валтасар... против «Г-сподина небес»...  
...Драгоценности Вс-вышнего... Осквернитель святилища.

---

Разделено царство твое и дано Мидянам и Персам.

---

Иеремия:

«Ибо так говорит Г-сподь: когда исполнится вам в Вавилоне семьдесят лет, тогда Я посету вас и исполню доброе слово Мое о вас, чтобы возвратить вас на место сие».

---

Расчет Валтасара.

Навуходоносор правил сорок четыре года; Амель-Мардук — два года; Нериглисар — пять лет; Лабаши-Мардук — один год; Набонид на тот день — восемнадцать лет; всего — семьдесят лет. Срок прошел.

Кончился этот народ... его священные сосуды.

---

Даниил.

Сын Набонида ошибся.

Считать надо не с начала царствования Навуходоносора, а с года разрушения Храма.

Срок не истёк. Святотатство Валтасара.

---

«Вавилонская империя падет, развалится и перейдет в руки персов...»

---

Персы взяли город.

Гобрий.

Властитель Вавилона убит. Вавилон пал.

Кир — властитель города, центра вселенной...

---

«Пальмовые ветви устилали путь его...»

---

В Вавилоне судьба изменилась.

Иудеи увидели крушение власти... их изгнавшей...

---

Придёт Великий царь, освободитель народов.

---

Кир вступил в Вавилон.

---

«Зеленые пальмовые ветви устилали путь его, и в городе царило спокойствие... Подобно узникам, перед которыми растворились двери темниц, сердца жителей Вавилона наполнились радостью...»

---

Необычный город Вавилон с тысячью храмов, бесчисленными дворцами... башней...

Несравненный город.

Там «образцовый и прекрасный порядок был лучше, чем в любом другом городе мира».

---

Ворота Иштар, с четырьмя башнями высотой в двадцать пять метров, облицованными кирпичом, покрытым голубой эмалью. На стенах драконы Мардука... быки Адада...

---

Я, Навуходоносор, царь Вавилона, сын Набопаласара, царя Вавилона.

Я повелел вымостить улицу Вавилона каменными плитами, привезенными с гор, для процессий в честь великого бога Мардука. Да сделает Мардук, мой повелитель, жизнь мою вечной!

---

Вавилонский базар, маркеш.

---

Кир:

«Я — Кир, царь всего мира, царь великий и могущественный, царь Вавилона, царь страны Шумера и Аккада, царь всей земли, сын великого царя Камбиса, царя города Аншана, внук великого царя Кира, царя города Аншана, правнук великого царя Теиспеса, царя Аншана, вечный корень царской власти, которую хранят в своем сердце боги Бел и Набу».

---

Банк Эгиби работает.

---

Осуществляется финансовая деятельность.

---

Власть и деньги... Власть денег.

---

До разрушения храма.

Иеремия.

Изгнанным...

«Стройте дома и живите в них, и разводите сады и ешьте плоды их; берите жен и рождайте сыновей и дочерей; и сыновьям своим берите жен и дочерей своих отдавайте в замужество, чтоб они рождали сыновей и дочерей, и размножайтесь там, а не умаляйтесь. И заботьтесь о благосостоянии города, в который Я переселил вас, и молитесь за него Г-споду; ибо при благосостоянии его и вам будет мир».

---

Иезекииль.

«Если я забуду тебя, Иерусалим...»

---

Иудеи создали синагогу.

В месте для собраний первые молитвы евреев, лишенных храма. Музыка в религиозной жизни.

---

Экономическое положение... в Вавилонии?..

---

«Дочь Вавилона, опустошительница! Блажен, кто воздаст тебе за то, что ты сделала нам! Блажен, кто возьмет и разобьет младенцев твоих о камень!».

---

Иеремия:

«Когда исполнится вам в Вавилоне семьдесят лет, тогда Я посету вас и исполню доброе слово Мое о вас, чтобы возвратить вас на место сие... и возвращу вас из плена и соберу вас из всех народов и из всех мест, куда Я изгнал вас и возвращу вас в то место, откуда переселил вас».

---

И как пророк народ должен был взять вину на себя... Почему?..

---

Ошибки царей, которые привели к краху.

---

Платят люди.

---

За что?

---

А почему и они!  
А не тот лишь царь?

---

Иезекииль.

«Я возьму сынов Израилевых из среды народов, между которыми они находятся, и соберу их отовсюду, и приведу их в землю их. На этой земле, на горах Израиля Я сделаю их одним народом, и один Царь будет царем у всех них... И не будут уже осквернять себя идолами своими и мерзостями своими... и будут Моим народом и Я буду их Б-гом... И они будут ходить в заповедях Моих, и уставы Мои будут соблюдать и выполнять их.

И будут жить на земле, которую Я дал рабу Моему Иакову, на которой жили отцы их... И заключу с ними завет мира, завет вечный будет с ними... И поставлю среди них святилище Мое навеки».

---

Иезекииль.

«Б-г укрепляет».

«И узнают народы, что Я — Г-сподь Б-г их».

---

Изгнание в Вавилон — коллективное наказание?

---

Заслуга каждого — польза каждому...

Ошибки одних не отзываются на головах других.

---

«И если бы нашлись в ней в той стране сии три мужа: Ной, Даниил и Иов — то они праведностью своею спасли бы только свои души... сии три мужа... не спасли бы ни сыновей, ни дочерей...»

Иезекииль.

«Отцы, как вы говорите, ели кислый виноград, а у детей

на зубах оскомины” — ...не будут впредь говорить пословицу эту в Израиле. Ибо вот, все души — Мои: как душа отца, так и душа сына — Мои...»

«Душа согрешающая, она умрет. Сын не понесет вины отца, и отец не понесет вины сына...»

---

Кир.

«Я, Кир, царь всего мира, великий царь, могучий царь, царь Вавилона, царь страны Шумера и Аккада, царь всех сторон света, сын великого царя Камбиса, царя города Аншан, внук великого царя Кира, царя города Аншан, правнук великого царя Теиспеса, царя Аншана, вечный потомок царства, чье правление любят Бел и Набу, которым по душе было это царствование.

Когда я без боя вошел в Вавилон и поселился во дворце князя, великий бог Мардук, широчайшее сердце, любящее Вавилон, вложил в меня, словно судьбу, и ежедневно старался я ему поклоняться.

В самом Вавилоне и во всех его городах я следил за спасением жителей Вавилона, чье жилище не было... по воле бога подобно ярму, для них нежелательному.

Я облегчил их участь, уменьшил печаль. Этим моим богоугодным действиям возрадовался великий бог Мардук.

Богов, здесь находившихся, я вернул на их места и сотворил просторные вместилища навеки. Я объединил всех людей и вернул их на родину».

---

Вот цари, из-за которых изгнали.

И вот тот, кто вернул их на родину.

---

Как же можно было верить в таких...

---

Что же было с ними?.. что случилось с их головами?..  
Личные интересы... интерес — это очень много... выгода...

Или страх?.. шантаж... что про них узнали?.. что именно такое ужасное?.. страх физический... страх за кого-то близкого...

Желание проявить силу... ту, которой не было...

Желания... желания... тайные желания... позорные желания...

Убьют не их... не царя... но не их... А, безумие. Потерявшие разум.

Ещё... принимают... и покидают эту реальность... слабеют телом и душой... конец.

---

Кир.

«Я представил всем людям свободу поклоняться своим богам и приказал, чтобы никто не имел права плохо относиться к людям за это».

«Я приказал, чтобы никакое жилище не разрушалось и никакой житель не был лишен крова».

«Я гарантировал мир и спокойствие всем людям».

---

Так говорит Кир, царь Персидский:

Все царства земли

Дал мне Г-сподь, Б-г небесный;

И Он повелел мне построить Ему дом

В Иерусалиме, что в Иудее.

Кто есть из вас, из всего народа Его, —

Да будет Б-г его с ним, —

И пусть он идет в Иерусалим, что в Иудее,

И строит дом Г-спода, Б-га Израилева,

Того Б-га, который в Иерусалиме.

А все оставшиеся, во всех местах, где бы тот ни жил,  
Пусть помогут ему жители места того серебром,  
и золотом, и иным имуществом, и скотом,  
С доброхотным даянием Для дома Б-жия,  
что в Иерусалиме.

---

«И царь Кир вынес сосуды дома Г-сподня... И вынес их Кир, царь Персидский, рукою Мифредата, сокровищехранителя; а он счетом сдал их Шешбацару, князю Иудину. И вот число их: блюд золотых тридцать, блюд серебряных тысяча, ножей двадцать девять; чаш золотых тридцать, чаш серебряных двойных четыреста десять, других сосудов тысяча».

---

Тень Б-га — это человек,  
А тень человека — другие люди. Человек — это царь,  
Подобный зеркалу Б-га.

---

Как быть, если зеркало треснуло... Разбилось...

---

Дарий.

«В первый год царя Кира, царь Кир дал повеление о доме Б-жием в Иерусалиме: пусть строится дом на том месте, где приносят жертвы, и пусть будут положены прочные основания для него; высота его в шестьдесят локтей, ширина его в шестьдесят локтей; рядов из камней больших три, и ряд из дерева один; издержки же пусть выдаются из царского дома. Да и сосуды дома Б-жия, золотые и серебряные, которые Навуходоносор вынес из храма Иерусалимского и отнес в Вавилон, пусть возвратятся и пойдут в храм Иерусалимский, каждый на место свое, и помещены будут в доме Б-жием».

---

Дарий.

Велик бог Ахурамазда, который создал воды, и который создал эту землю, и людей создал, который для человека благополучие создал, который Дария царем сделал, единственным царем из множества царей, который командует множеством...

Я — Дарий, царь великий, царь царей, царь стран многоплеменных; царь этой великой и обширной земли, сын Гистаспа, Ахеменид, перс и сын перса. Говорит Дарий царь...

Зло содеянное я обратил во благо, народы, друг друга убивавшие... благодаря Ахурамазде больше не сражались, каждому я определил его место, и они соблюдают мои решения, дабы сильный не бил и не грабил бедного...

---

Но вот как быть... если ошибка? простая ошибка. В самом деле, ошибся владыка, с кем не бывает?

---

А ты, тварь земная, не ошибайся! Тем более, не решай за кого-то!!!

Сам, только сам. И за себя.

Ты кто такой? кто такой, чтобы определять судьбы других?! Кто тебе дал право ошибаться?!!!

## Часть 2

Крез, Крес — царь Лидии из рода Мермнадов. Крез одним из первых начал чеканить монету, установив стандарт чистоты металла (98 % золота или серебра) и гербовую царскую печать на лицевой стороне (голова льва и быка). Он — баснословный богач, его имя нарицательное.

---

— Таки да. В правление Креза начали чеканить отдельно золотые и серебряные монеты. Из золота чеканили статер весом в 12 вавилонских гиру или около 10, 915 грамм (1 гиру  $\approx$  0, 9096 грамм) и монету в  $\frac{3}{4}$  статера — тригемидрахму весом соответственно в 9 вавилонских гиру или около 8, 18625 грамм, а из серебра чеканили драхму, равную по весу 6 вавилонским гиру или около 5, 4575 грамм. 1 золотая тригемидрахма обменивалась на 20 серебряных драхм, что соответствовало соотношению цен золота и серебра (рацио), равному в тот период  $1 \text{ к } \sim 13, 33$ .

---

Финансовый космос!

---

Провёл эту реформу сам Крез, его папа Алиатт или кто ещё... евреи? мало ли? мы не знаем, но выгодообладателем был Крез, а потом абсолютно неожиданно для себя становится Корэш.

---

Дико богатый человек!

---

Теперь, понимаете ли вы, у Кира возникает вопрос, что со всем этим делать? Он, по своей сути, простой пастух... царского рода, да, но... что делать с деньгами?

---

В нищей Персии этому не учат.

---

Воспользовавшись тем, что Кир отбыл на восточные границы своего государства, лидиец Пактий, которому Кир пору-

чил хранить сокровища Креза, свистнул эти самые сокровища и, мало того, восстал против персов. С помощью краденого золота ему удалось нанять наёмников и убедить жителей приморских городов взбунтоваться. Далее, он двинулся на Сарды и осадил город, в котором находился перс Табал, наместник Лидии. И... Недолго он ликовал. Против обнаглевшего вора выступил полководец Кира, мидиец Мазар. Узнав о приближении персидского войска, Пактий бежал со своими главными приверженцами сначала в приморский город Киму, потом в Митилену на острове Лесбос и, наконец, на остров Хиос, но был выдан жителями острова персам в обмен на небольшой участок земли на материке. С деньгами, судя по всему.

---

Таким образом, приличнейший человек, то есть, Куруш, находит другого приличного человека... точнее, так Кир думает... надеется. Более того, этот же биндюжник(наши извинения биндюжникам! ), он же сам лидиец из побеждённого царства, а ему такое доверие, но он грубо наплевал на это доверие. И потом... видимо... судьба его была печальна.

---

А что делать Киру с напавшими на него ценностями?  
Что делать?

---

Пастух без денег. Это было. А пастух с деньгами? Совсем другое дело.

---

Но ещё был Вавилон. Сколько там было всего! Ни в сказке сказать, ни пером описать.

---

А было ещё...

---

Итак, Вавилон. Происходит нечто... А что именно?

---

Стремясь обезопасить пограничные с Египтом земли, после очередного восстания Иудеи, вавилонский царь Навуходоносор II захватил и уничтожил Иерусалим.

И был разрушен Храм... Первый Храм.

---

Вавилоняне вывели из страны огромное количество пленных. Среди пленников был и царь Иудеи Седекия... Цидкийяху... пытавшийся бежать.

---

Иудейское государство было уничтожено: на его территории Навуходоносор II создал вавилонскую провинцию Иехуд, и начался великий плен...

---

«Я — Кир, царь множеств, царь великий, царь могучий, царь Вавилона, царь Шумера и Аккада, царь четырёх стран света, сын Камбиса, царя великого, царя Аншана, потомок Теиспа, царя великого, царя Аншана, вечное царственное семя, правление которого любят боги Бэл и Набу, владычество которого приятно для их сердечной радости».

---

«Я — Корэш, царь, Ахеменид».

---

Царь-освободитель.

---

Иудеи называли Освободителя помазанником Г-спода.

---

Машиах.

---

Пророчество Исайи...

---

Так Г-сподь говорит Своему помазаннику Киру, которого Он держит за правую руку, чтобы смирить перед ним народы и отобрать у царей их оружие, чтобы открыть перед ним двери, ворота, что не затворятся:

— Я пойду пред тобой и горы сровню; разломаю бронзовые ворота и сломаю железные засовы.

Я отдам тебе сокровища, спрятанные во тьме богатства, хранимые в тайниках, чтобы познал ты, что Я — Г-сподь,

Б-г Израиля, называющий тебя по имени. Ради слуги Моего Иакова, ради Израиля, избранного Моего, Я зову тебя по имени, славное имя тебе дарую, хотя ты Меня и не знаешь. Я — Г-сподь, и другого нет; нет Б-га кроме Меня.

Я укреплю тебя, хотя ты Меня и не знаешь, чтобы от солнечного восхода и до места его заката знали, что нет никого, кроме Меня; Я — Г-сподь, и другого нет.

Я создаю свет и творю тьму, даю благополучие и творю беду; Я, Г-сподь, создаю все это.

Небеса, изливайте свыше праведность, пусть хлынут ею облака.

Пусть раскроется земля, чтобы взошло спасение; пусть растет с ним и праведность. Я, Г-сподь, творю все это.

Горе тому, кто препирается со своим С-здателем, кто лишь черепок среди черепков земных!

Скажет ли глина горшечнику: «Что ты делаешь?» Скажет ли дело твое: «Ты такой безрукий!»?

Горе тому, кто говорит своему отцу: «Кого ты породил?» — или своей матери: «Кого ты произвела на свет?» Так говорит Г-сподь, Св-той Израила и С-здатель его, о делах грядущих:

— Вам ли спрашивать Меня о Моих детях или указывать Мне в деле Моих рук?

Я создал землю и сотворил на ней человека.

Я Своими руками распростер небеса и построил их звездное воинство.

Я воздвигну Кира в праведности; все пути его сделаю ровными.

Он отстроит город и отпустит Моих пленников, но не за выкуп или подарки, — говорит Г-сподь Сил.

---

Помазанник Г-спода...

Завоевавший многие народы и приказавший отстроить Иерусалим и Храм дважды назван именем «Кир».

---

Пророчество.

---

Кир Великий... Куруши Кабир...

---

Правитель, давший свободу евреям и сравнивший их в правах с другими народами.

---

Пророк Иеремия...

---

Могущественные мидийцы в союзе с урартами... Арарат, маннеями... минни и скифами... ашкеназ... осуществляют месть Г-спода и погубят Вавилон.

---

«Чистите стрелы, возьмитесь за щиты. Б-г возбудил дух мидийских царей, ибо у него есть намерение истребить Вавилон... Гонец бежит навстречу гонцу, вестник навстречу вестнику, чтобы донести царю вавилонскому, что город его взят со всех концов».

---

Исайя...

---

«И Элам несет колчан... и Кир обнажает щит».

---

Народам, которые были насильно вывезены в Месопотамию вавилонскими царями, Кир разрешил вернуться в свои страны. Происходит возвращение на Родину иудеев, которых некогда увёл в плен вавилонский царь Навуходоносор. Невухаднэцар.

В Книге Ездры указ Кира, изданный в Экбатане в первый год его вавилонского царствования.

Кир иудеям разрешает строить Иерусалимский храм по предписанным размерам... строить разрушенный Храм!

Мало того!!!

Царь повелевает вернуть похищенные Навуходоносором храмовые сосуды!!!

---

Иерусалим жив!.. его правитель, потомок царя Давида Шешбацар.

После покорения Вавилона персидский царь Кир II разрешил пленникам вернуться на родину и восстановить Храм.

Зоровавель, потомок царя Давида, и Иисус, внук последнего первосвященника, повели евреев из Вавилона в Царство иудейское.

Семьдесят лет спустя после разрушения Первого храма был освящён Второй храм.

И оставшиеся в Вавилоне евреи двинулись на родину. Среди них — Ездра, а позднее и Неемия, мундшенк царя Ирана.

Неемия оставил персидский двор, отправился в Иудею и построил вокруг Иерусалима стену. Ездра и Неемия правили под сенью Закона.

---

Кир захватил Лидию, пощадил Креза, сохранив ему жизнь. У него все деньги мира.

Что же, Кир при всех своих талантах — не финансист. Где, когда? в нищей Персии? ... И у него совершенно невероятное количество талантов. Денежных единиц.

Ему нужен управляющий его ресурсами. Финансовыми ресурсами. И он его находит. Это — тот самый лидиец Пактий, которому Кир поручил хранить сокровища Креза. Об этом было выше. На самом деле, катастрофа. И как быть?

Довериться надёжным персам? которые так же сильны в экономике, как и их царь? Зачем же был нужен коварный лидиец? именно и был нужен, так как Лидия была центром монетирования и не только. Но вот лидийцы теперь после Пактия как-то вызывают сомнения. Сильные. Искать в Вавилоне... Как в Лидии... вероятно...

---

И тут... Всем известно, что Кир иудеям разрешает строить Иерусалимский храм по предписанным размерам... строить разрушенный Храм! И... Царь повелевает вернуть похищенные Навуходоносором храмовые сосуды. И это именно так.

---

И происходит строительство Храма, а также Неемия оставляет персидский двор, отправился в Иудею и построил вокруг Иерусалима стену.

---

Такое строительство — это колоссальные затраты. Пленники... освобождённые пленники... они — не богаты. Бедные люди.

---

Возможно, ответ в пророчестве:  
Я воздвигну Кира в праведности;  
все пути его сделаю ровными.  
Он отстроит город  
и отпустит Моих пленников,  
Исаия... Исáйя... יְהוֹשֻׁעַ! Иеша́яху — «Яхве есть спасение».

---

Кир отстроит город. Да! но...

---

Но не за выкуп или подарки...

---

Почему?..

---

Разломаю бронзовые ворота и сломаю железные засовы.  
Я отдам тебе сокровища, спрятанные во тьме, богатства,  
храняемые в тайниках,

---

Какие интересные взаиморасчёты!

---

Царь же лично пишет своим начальникам и сатрапам пограничных с Иудеею областей, чтобы они доставили евреям необходимое для постройки храма золото и серебро, а также материал для жертвоприношений.

А когда евреи прибыли на родину, то все друзья царя стали оказывать им поддержку и доставлять для сооружения храма одни золото, другие — серебро, третьи — стада скота и лошадей.

Вместе с тем Кир прислал им обратно храмовые сосуды, которые некогда увез с собой Навуходоносор в Вавилон после разгрома храма. Утварь эту царь поручил своему казначею Митридату для доставки в Иудею, причем поручил ему отдать ее на сохранение Авассару до тех пор, пока не окончится постройка храма, дабы он затем, по окончании сооружения, передал ее священнослужителям и начальникам народа в храм.

Вместе с тем, Кир отправил к сирийским сатрапам письмо следующего содержания:

«Царь Кир шлет привет Сисину и Саравасану. Я позволил тем из живущих в стране моей иудеям, которые того пожелали, вернуться на родину и вновь отстроить город и соорудить в Иерусалиме храм Б-жий на том же самом месте, на котором он был раньше. Вместе с тем, я отправил моего казначея Митридата и начальника над иудеями Зоровавеля, дабы они заложили фундамент храма и соорудили всю постройку, вышиной в 60 локтей и столько же в ширину, сделав три части здания из отесанных камней и одно отделение из дерева, равным образом как и жертвенник, на котором они приносили бы жертвы Г-споду Б-гу.

Расход на сей предмет я желаю принять на свой счет. Сосуды же, которые похитил из храма царь Навуходоносор, я им послал, передав их казначею Митридату и начальнику над иудеями Зоровавелю, дабы они перевезли их в Иерусалим и поместили в храме Г-споднем.

Позволю иудеям вернуться к прежним почитаемым ими обычаям своих предков; пусть они получают на обозведение скотом, вином и маслом двести пятьдесят тысяч пятьсот драхм и пшеничной муки двадцать тысяч пятьсот артабов.

Всех же, кто ослушается этого повеления или станет противодействовать ему, я повелю распять, а имущество конфисковать в пользу царской казны».

---

Но и это ещё не всё. Вот что пишет Кир:

«И пусть жители тех мест, где сейчас живут уцелевшие иудеи, снабдят их серебром и золотом, имуществом и скотом, и добровольными пожертвованиями для Б-жьего дома в Иерусалиме».

---

Осовременим ситуацию для простоты. Приходит некий деятель культуры или спорта к государственному деятелю и просит... Ему нужны деньги, ресурсы... И ему отвечают:

— Дорогой, вы наш, у государства ничего этого нет, но... но вот вам телефон такого-то миллиардера, позвоните, и вот он с радостью поможет.

Миллиардеру это на фиг не надо, но это его входной билет, и он, с трудом улыбаясь, всё дает с первого раза.

---

Продолжим:

«И главы семейств из родов Иуды и Вениамина со священниками и левитами — всякий, чей дух побудил Б-г, — стали собираться, чтобы пойти и отстроить дом Г-спода в Иерусалиме. Все их соседи помогли им серебряными и золотыми вещами, имуществом и скотом, и дорогими дарами, не считая всех добровольных пожертвований...»

Понятно. И этого мало. Вернуть храмовые сосуды... ну, бедное воображение сотворит десяток ложечек и чашечек. Более богатое — добавит блюдецки. Много! 10! Нет, 15 штук. По описи. А опись имеется.

И!!! НЕЕ-ЕТ!

«Сам царь Кир вынес утварь дома Г-спода, которую Навуходоносор забрал из Иерусалима и положил в доме своего бога. Кир, царь Персии, вверил их хранителю сокровищницы Митредату, который по счету выдал их Шешбацару, вождю Иудеи.

Вот их опись:

золотых блюд 30

серебряных блюд 1000

ножей 29

золотых чаш 30

одинаковых серебряных чаш 410

других предметов 1000

Всего золотых и серебряных предметов было пять тысяч четыреста. Когда переселенцы отправлялись из Вавилона в Иерусалим, Шешбацар взял все это с собой...»

---

Исходя из вышесказанного, всё в порядке. Пришли деньги. Выполнены работы... А какие?..

---

Исполнено пророчество. Как же обязаны те, кто столько получил! Они так обязаны, что им можно верить, верить в их преданность. Можно доверять. И они знают, они умеют. Они были в Вавилоне. Они там учились. Они готовы.

---

И это — тайна. Все знают о Лидии. Все знают о Вавилоне. А кто знает о пленных иудеях?.. об освобождённых евреях?..

---

Еврей-банкиры Корэша. Еврей-банкиры Кира Великого.

---

Кто что знает о банках? Кому нужны банкиры, аккуратно выступающие в прессе с рассказами из жизни клиентов? Это тайна, покрытая мраком.

---

Но логика финансов... она... не железная... она...

---

И успешный результат скрывает все следы.

---

Абсолютное финансовое могущество Персии.

---

Построен Храм.

---

Построены стены Иерусалима.

---

Как передвигать груды золота?.. и где это золото за пределами Эраншахра?..

---

Двигать металл?

---

А передвигать сущность металла?..

---

Евреи есть повсюду. И, возможно, они работали с несметными богатствами Кира Великого?..

Так начинались системные взаиморасчёты?..

---

Как иначе объяснить денежное движение?..

---

Отстроены город... Храм.

---

Сокровища, спрятанные во тьме, богатства, хранимые в тайниках.

Никаких Пактиев, никаких претензий — безупречная система, освященная система.

---

Пленные евреи в Вавилоне находились во власти халдеев, ненавидевших их... у них не было ни храма, ни жертвенника; если они пели псалмы, то враги смеялись над ними; но среди них были пророки.

---

Иезекииль и Даниил держались отдельно от язычников.

---

Вавилонский царь был предусмотрительным человеком. Среди покоренных народов он отбирал самых умных и сообразительных детей и приказывал воспитывать их в царском дворце, чтобы сделать их своими верными слугами и помощниками. Одним из таких был юный Даниил.

---

«Сон снился мне, и тревожится дух мой».

Однажды халдейскому царю приснился сон, после которого он встал с тяжелой головой и в дурном настроении. Царь смутно чувствовал, что сон этот очень важен, но, как ни

старался, вспомнить его не мог. Тогда он вызвал к себе всех халдейских мудрецов и сказал им: «Сон снился мне, и тревожится дух мой; желаю знать этот сон». Мудрецы отвечали: «Царь! Вовеки живи! Скажи сон рабам твоим, и мы объясним значение его».

Однако Навуходоносор пришел в ярость: «Слово отступило от меня; если вы не скажете мне сновидение и значение его, то в куски будете изрублены, и дома ваши обратятся в развалины. Если же расскажете сон и значение его, то получите от меня дары, награду и великую почесть».

Мудрецы вновь ответили: «Да скажет царь рабам своим сновидение, и мы объясним его значение».

Царь опять потребовал, чтобы они не тянули время и немедленно сказали, какой сон ему снился и в чем его смысл.

Халдеи, чувствуя смертельную угрозу для себя, старались убедить царя, что он требует невозможного: «Нет на земле человека, который мог бы открыть это дело царю, и потому ни один царь, великий и могущественный, не требовал подобного. Дело, которого царь требует, так трудно, что никто другой не может открыть его царю, кроме богов...»

Рассвирепевший царь приказал истребить всех мудрецов.

---

Навухаднэцар — скорее всего, не был добрым человеком.

---

Должны были убить и Даниила. К нему пришел начальник царских телохранителей, и недоумевающий Даниил спросил его: «Почему такое грозное повеление от царя?» Когда тот объяснил, Даниил попросил подождать с казнью, пошел к себе и вместе с друзьями-израильтянами стал молиться Б-гу. Г-сподь услышал их молитву и ночью послал Даниилу объяснение царского сна.

---

Обратим внимание, что начальник этих самых телохранителей... кратко, у него все руки в крови и не только магов, философов и халдеев, слушает и слышит некоего з/к. Вот это чудо невиданное! Тот его спрашивает, и начальник отвечает. А не перерезает горло. Как это? И, собственно, саботирует приказ царя. И какого!

А представьте палача, который на эшафоте слушает хлопца с уже оторванным воротничком, кладёт топорик-саморуб или меч-кладенец в сторону и говорит соответствующему енаралу:

— Значица, так. Тут серьёзный пацан уточнит. Важное. Отменяем. Переносим на послезавтра. Ему перетереть требуется.

---

Даниил истолковывает сон царя.

Утром Даниил потребовал, чтобы его привели к царю, и сказал Навуходоносору: «Тайны, о которой царь спрашивает, не могут открыть царю ни мудрецы, ни обаятели, ни тайноведцы, ни гадалки. Но есть на небесах Б-г, раскрывающий тайны; и Он открыл царю Навуходоносору, что будет в последние дни».

Даниил рассказал, что царю снился огромный и страшный сверкающий истукан [то же самое, что идол или кумир]. Голова истукана была из чистого золота, грудь и руки из серебра, живот и бедра медные, голени железные, а ступни из железа и глины. И вдруг с горы сам собою сорвался камень, ударил в ноги истукана и разбил их. Статуя рухнула, рассыпалась в пыль, которую развеял ветер. Камень же, разбивший статую, стал огромной горой и заполнил всю землю.

Даниил так объяснил значение сна.

Золотая голова истукана — сам царь Навуходоносор, «царь царей, которому Б-г Небесный даровал царство, власть, силу и славу». Серебро — следующее за Новым Вавилоном царство, после которого придет медное. «А четвертое царство будет крепко, как железо, ибо как железо разбивает и раздробляет все, так и оно, подобно всесокрушающему железу, будет раздроблять и сокрушать». Следующее царство, наподобие железа, смешанного с глиной, будет частью крепкое, частью хрупкое. «И во дни тех царств Б-г Небесный вздвинет царство, которое во веки не разрушится, и царство это не будет передано другому народу: оно сокрушит и разрушит все царства, а само будет стоять вечно, так как ты видел, что камень отторгнут был от горы не руками и раздробил железо, медь, глину, серебро и золото. Великий Б-г дал знать царю, что будет после этого. И верен этот сон, и точно истолкование его!»

Выслушав Даниила, пораженный царь вскочил с трона, низко поклонился молодому пророку и сказал: «Истинно Б-г ваш есть Б-г богов и Владыка царей, открывающий тайны, когда ты мог открыть эту тайну!» И Даниил был поставлен править всей Вавилонией, а заодно быть начальником халдейских мудрецов. Но тот упросил царя поручить управление Вавилонией трем своим друзьям, а сам остался при царском дворе.

---

Сны толкуют давно, давно, однако, что снилось... Никакой психоанализ не справится. Даниэль — уникален. И он — третье лицо в империи. Не царь, конечно. Не главнокомандующий... не министр обороны. А кто? Деньгами он занимается. Управляет финансами.

---

«Мене, мене, текел, упарсин». Прошло много лет. Умер Навуходоносор... Даниил... Даниэль... דָּנִיֵּאל, Даниэль, а Халдейским царством правил Валтасар. Нет. Правил Набонид... Набунаид. А чтобы удержаться у власти, Набониду пришлось усыновить Валтасара (Бел-шарру-уцур), младшего сына Навуходоносора II. Или нет...

---

Однажды был устроен огромный пир для тысячи вельмож. Оргия. Когда царь выпил много вина, разум его помутился, и он приказал принести из царской сокровищницы те золотые и серебряные сосуды, что когда-то Навуходоносор захватил в иерусалимском Храме.

Сосуды принесены, пили из них вино «и славилы богов золотых и серебряных, медных, железных, деревянных и каменных». Вдруг на стене прямо перед царем человеческая рука стала писать какие-то слова. Увидев это, царь изменился в лице, затрясся от страха, стал громко звать мудрецов. Мудрецы пришли, но не могли сказать ничего определенного... а царица вспомнила, что в Вавилоне есть человек, который способен объяснить любую загадку.

Привели Даниэля. Царь Валтасар рассказал ему о странном происшествии и пообещал: если Даниил объяснит значение написанных на стене слов, то будет облачен в царскую одежду с золотой цепью и после царя и царицы станет властелином на царстве.

Даниэль.

«Дары твои пусть останутся у тебя, и почести отдай другому; а написанное я прочитаю царю и значение объясню ему».

...Валтасар провинился перед Б-гом, и за это Он послал кисть человеческой руки, которая написала: «МЕНЕ, МЕНЕ, ТЕКЕЛ, УПАРСИН».

«Подсчитано (Б-г подсчитал царство Валтасара и положил ему конец), взвешено (царь взвешен на весах и найден очень легким), продано (царство Валтасара отдано врагу)».

«Исчислен, исчислен, взвешен и разделен».

Выслушав, Валтасар надел на Даниила царскую одежду, золотую цепь и провозгласил его третьим властелином на царстве. В ту же ночь Валтасар, царь халдейский, был убит, а Вавилон захвачен персами.

---

Очень впечатляет.

---

А теперь просто прочтём.

---

«Исчислен, исчислен, взвешен и разделен».

---

Бухгалтерский документ?

---

Причём, это не начало, не середина. Это: итого!

---

Итак... исчислен... акт сверки.

---

Взвешен... акт приёмки по количеству...

---

Найден очень легким — продано.

---

Задолженность у вавилонян. Непокрытая.

---

А весь документ... все расчёты... акт сверки...

---

Великий Даниэль... только он мог прочесть. Только финансист такого уровня. Финансовый документ. Финансовая строчка.

---

Так что же было написано?

Даниэль:

— Всего уже не помню, не хватает.

---

— У вас отрицательный баланс. Просим погасить.

---

— Записать на убытки?

---

И это послано не вавилонянам, а Даниэлю, который прочёл текст целиком, и, возможно, именно он делает грандиозный подарок Киру — Вавилон. А, в самом деле, как пала империя? всё ли понятно?

Пришли эти люди... скорее, дикари... и всё? Почему?

---

Некоторые евреи занимали важное положение при царском дворе.

---

В первый год своего царствования Навуходоносор увел в плен много евреев, и он царствовал сорок пять лет, его сын Евилмеродах двадцать три года, а его внук Валтасар три года, что составляет семьдесят лет... он пленников своих не отпускал домой, хотя Даниил сказал ему, что если он окажет милость бедным евреям, то продлится мир его.

---

Мера грехов Вавилона наконец наполнилась, и тогда Дарий Мидянин и Кир, царь персидский, уничтожили его.

Управлял страной Кир. Завладев Вавилоном, он издал указы об освобождении иудеев.

---

Пророчество Иеремии... пленению евреев было отведено семьдесят лет.

---

Указ Кира объявлен по всему царству... он звучал, как юбилейная труба, которая возвещает начало радостного субботнего года после многих печальных лет и дарует свободу пленникам.

---

— Г-сподь отдал ему все, что было дано Навуходоносо-ру... Набу-кудурри-усур... чье владычество... — Даниэль про-должал: — Достигло небес.

---

«Он повелел мне построить Ему дом в Иерусалиме».

---

Находясь в плену, Иудея имела князя. Шешбацар...

Зоровавель... наси... князь Иудеев.

Халдеи говорили: Шешбацар... «радость в страдании», еврей-Зоровавель... «сильный в Вавилоне»... Иерусалим — его дом... он — начальник охраны царя вавилонского... обладал властью над евреями... с момента смерти Иехонии, сделавшего его своим наследником, ибо был из дома Давидова.

---

Именно ему передали сосуды, пересчитав их вначале, и он добился, чтобы их благополучно перевезли в Иерусалим.

---

В Ниппуре был найден архив семьи Мурашу, занимавшейся предпринимательством.

Ниппур в центре Вавилонии.

---

Дом Мурашу. Семья Мурашу. Банк Мурашу... Золотой банк...

---

Возможно... только возможно... этот банк... возможно... и был оператором, непосредственно работавшим с... выполнявшим поручения Корэша.

---

Что же это была за структура такая, что о ней мы говорим спустя столько лет... Значит, её уровень был таким. У этой семьи мог выступить в качестве принципала Кир.

---

Банкирский дом Мурашу...

---

Евреи помогали Киру в захвате Вавилона... евреи действительно могли помогать Киру.

Мало того, они были должны помогать ему. Враг моего врага — мой друг. А уж Вавилон — не просто враг, а враг! враг! враг!!!

---

Вспомним Даниэля. И подарил он Курушу...

---

«Помощи жди с гор».

---

«Так говорит царь Кир: после того, как всемогущий Б-г даровал мне царствование над всей землей, я убедился, что он то же самое Б-жество, которому поклоняется народ израиль-тян. Он устами пророков предвещал имя мое и объявил, что я отстрою Храм Его в Иерусалиме в стране Иудейской».

---

Созвав значимых вавилонских иудеев, Кир сказал им о разрешении отправиться им на родину и восстановить там город Иерусалим и Храм Г-спода Б-га. И царь установил, что так желает Пр-двечный, он же сам напишет своим начальникам и сатрапам пограничных с Иудеей областей, чтобы они доставили евреям необходимое для постройки храма золото и серебро, а также материал для жертвоприношений.

---

И был в Вавилоне внутренний враг... но друг великого Кира — Даниэль был князем над сатрапами Вавилонии.

И... евреи были малочисленны, а иудейская провинция — крошечная, но была учреждена особая должность представителя еврейских интересов при царском дворе.

---

И все друзья царя стали оказывать поддержку и доставлять для сооружения храма одни золото, другие серебро, третьи стада скота и лошадей. Тогда прибывшие возблагодарили Г-спода Б-га и принесли издревле установленные жертвоприношения, так как город теперь должен был вновь возникнуть... и снова ожили прежние формы культа и Б-гопочитания.

## ТАК ЦЕЛЬ — ДЕНЬГИ...

Кто взбесился первым?  
Государство или его граждане?

\_\_\_\_\_

Основной симптом — финансовое преступление.

\_\_\_\_\_

Об чём разговор: специальный субъект — исключительно физическое лицо.

\_\_\_\_\_

- Да?
- А это кто сказал? кто установил?
- А, государство... своим законом. Так сказать.

\_\_\_\_\_

Вот, финансовая пирамида. Прелесть, что такое. Когда появилась? Настаивают: во Франции. Автор: Лоу, шотландец. Говорят.

А как же: физическое лицо. На самом деле... Ну, пусть французы и выясняют.

\_\_\_\_\_

...с ними, со всеми...

\_\_\_\_\_

Договоримся, что будем понимать под финансовой пирамидой. По-простому: у того, кто производит (создаёт) нечто вроде денег, настоящих (признанных) денег нет, а он (созда-

тель) убеждает, что его продукт даже лучше, и получает за него настоящие деньги. Часть полученных денег отдает в виде оговоренной сверхвыгоды, а большую часть полученных настоящих денег оставляет себе.

---

Или всё.

---

А отдаёт?..

Правильно. Бумажки.

---

Попандопуло.

— Бери! Бери! Я ещё себе нарисую.

---

Кто же подобное говорит? может сказать? в первую очередь? Государство.

---

А если вдруг не государство? вдруг?

А тогда это государство такого назовёт своим врагом! жуликом! создателем финансовой пирамиды.

---

Примеров не счесть, но вот один из первых и известный.

---

Нет, сначала несколько примеров честной государственной финансовой деятельности.

---

Замечательный медный бунт.

А что? всучили вместо денег медяшки и сказали, что это — то же самое.

И даже многотерпеливый народ не только не возрадовался, а, наоборот, взбунтовался. Хотя и царь, и Тишайший...  
Оскоромились ближние бояре из царём вместе.

---

Какие только бумажки не носились по белу свету после революции 1917 года. И катеньки, и деникинские колокольчики, и чахлые карбованцы, и почему бы и нет? чем они хуже? попандопуловки...

---

Но вот родился знаменитый советский червонец. Ну, тут уже... и что?  
Обманули!

---

А вот знаменитый золотой займ! уж такой надёжный!  
Но откуда ни возьмись появился... не то что вы подумали... рабочий... а потом доярка... а потом... неважно... и все... по очереди... от имени всего советского народа предложили перенести... или отменить платежи по ним.  
Государству деньги нужнее.

---

Умный, очень... министр финансов Павлов запретил платежи крупными купюрами (50 и 100 рублей). Как поднялись «правильные» банки... «честный» криминал... Ну, рухнули сбережения наличными обычных граждан. Не хранить же копеечки!

---

Замечательная штука инфляция.  
Хад Корейка на сахаре заработал миллиарды. Инфляция превратила их в пыль.

Чудная песенка.  
Забегая я в буфет.  
Ни копейки денег нет.  
Разменяйте 10 миллионов.

---

Гениальное достижение украинских финансистов.  
1 доллар США=50 с чем-то коп. — официальный курс — советский рубль;  
1 доллар США = 3–5 советских рублей черный рынок;  
При введении грн.:  
1 грн. укр. = 100 000 УАН — карбованцев (советских рублей);  
1 долл. США = 1,8 грн. УАН =180 000 УАН — карбованцев (советских рублей);  
Как-то так.  
Сейчас:  
1 доллар США = 42 грн. = 4 200 000 карбованцев (советских рублей). Но всё меняется. Не в плюс.

---

Как обрадовало банкротство системообразующих банков: Сбербанк, Внешэкономбанк... бывший Агропромбанк, потом банк Украина — соответствующих правителей.

---

И ещё много всякого. Но довольно и этого.

---

— А в других странах? Иначе?  
— Не завидуйте.

---

А теперь...

---

Иван Гаврилович Рыков.

Город Скопин Рязанской губернии.

После смерти родителей, его воспитывал дядя, купец Андрей Федорович Рыков.

Когда Ивану исполнилось 15 лет, дядя ушёл из жизни и оставил в наследство 200 тысяч рублей.

---

Иван Гаврилович — бургомистр.

---

В 1863 году — директор Скопинского банка.

---

И что? Ай-я-яй!

---

Официальная история.

В 1868 году в банке дефицит: пятьдесят четыре тысячи рублей.

---

Ужас, конечно.

---

Однако, баланс благоприятен!

В банке вкладчики со всей страны.

Скопинский банк — лучший!

Блестящий баланс!

---

И!

Банк провозгласил о выдаче по вкладам семи с половиной процентов.

Остальные банки платили три процента.  
Вкладчики помчались гурьбой! Шумной.

---

Их не пугала эта разница в их пользу. Им это нравилось.

---

Ах! пришли огромные деньги.

---

— Из-за крупных барышей Рыков вносил в бухгалтерские книги различные хитроумные банковские операции.

— Фиктивный учёт векселей, фиктивные ссуды, фиктивные покупки процентных бумаг и фиктивные их продажи.

— Не может быть!

— Да-да! их же проверяли! должны были проверять...

— А как они так сумели... это же интересно!

---

Мы бы тоже... попробовали...

---

— Так вот. Нанятый старичок... безграмотный, еле мог подписать своё имя... в декабре поручал банку купить акций, процентных бумаг и выигрышных билетов на несколько миллионов рублей...

— Какой банк, между тем, послушный.

— А ревизоры?

— А вкладчики!

— Это фиктивная сделка!

И фиктивный доход... да! вписывался в ложный годовой отчет министру, публикуемый в «Правительственном вестнике».

— Как интересно!

— Министр доверчивый попался.

---

Выдавался вкладчикам высокий процент.

Жалкие 7 %?

Не совсем жалкие. Но народ повалил.

---

— Он жертвовал большие суммы на благотворительные цели, школам, церквям...

— Ух, ты!

— Да. Добрые дела и благонамеренные взгляды.

— А деньги? деньги откуда?

---

И вкладчики довольны. Им же платили.

---

— Деньги на все и на личные расходы директора... фантастические брались из банковских сундуков...

— Из тумбочки. Другое дело.

— ...и вносились в книги как выплаты подставным клиентам.

— Ага.

— Большая часть поступлений и вкладов похищалась.

— И никто даже не удивился?

— Векселя выписывались... подставное лицо, выписывал вексель на подставное лицо, на сумму в 50 или 100 тысяч рублей, учитывал вексель и получал деньги. Затем менялись местами.

Учитывались и фиктивные векселя... банковские швейцары и артельщики были в книгах дебиторы, задолжавшие банку десятки тысяч рублей, взятых Рыковым из кассы.

---

«Всё делалось по-семейному».

---

Какие они.

---

Так непонятно: а деньги откуда?

---

Столько денег, что все довольны.

---

Рыков.

Списки просителей.

Он писал против каждой фамилии: «дать» или «отказать».

---

«Они брали деньги из кассы, не считая».

«Они приходили с носовым платком, заполняли его асигнациями и уходили».

---

Вероятно, им очень сильно завидовали.

---

А вы ещё не начали завидовать?

---

Ни один из шести тысяч вкладчиков не жил в Скопине.

---

Опс! так ни один из жителей славного города Глу... Умно... Скопина не пострадал.

Претензии города? горожане были?

Не были.

Так в чём же дело?

---

Разоблачить хадов и их же прищучить преступников удалось только благодаря...

Вот они герои! скромные герои!!!

Три честных скопинских гражданина... да, и ладно, с их именами; на их месте мог быть...

---

Было так хорошо, но появились три придурка и... а почему мы не знаем. Не знаем мотива их гордого, независимого и принципиального поведения. Кто их мотивировал?.. Так это же главное!

---

Так три богатыря — ладно, а кто пустил слух по всей... далее, известный текст Некрасова — мужественная одна-единственная газета — «Русский курьер»! Богатыри же были в прошлом гласными скопинской городской думы и при этом весьма состоятельными людьми...

И их, именно их обуял гражданский долг! но им не удалось произвести ни малейшего впечатления на губернскую администрацию и тем более на Петербург.

---

Два года письма, направляемые в различные газеты, не доходили по адресу.

Они задерживались на скопинской почте.

---

Ах!

---

Какое нечеловеческое доверие почте. А поехать и заглянуть на огонёк в прокуратуру? полицию? нет?

---

— Почтмейстер получал от Рыкова 50 рублей в месяц, за что перехватывал и передавал ему все письма, адресованные в редакции газет.

---

Фамилия была ему не Тряпичкин. И не Шпекин. Те бы бесплатно, глядишь. И не Хлестаков.

---

А Рыков и телеграфиста купил. Не не Ятя.

---

Но в 1882 году богатырям удалось напечатать в «Русском курьере» страшные письма о злоупотреблениях в Скопинском банке.

---

Что ж это за геройский и честный-честный «курьер»?

---

С конца 1880 года газета — собственность владельца завода шипучих вин Николая Петровича Ланина, с 1881 года её официальный редактор.

Фактический редактор — В. А. Гольцев.

«За неблагонадежность и внедрение вредных идей молодежи» лишённый права преподавать в московском университете.

---

Но ещё больше и интереснее про честнейшую газетку у самого Гиляровского В. А.

Московский купец Н. П. Ланин, увековечивший свое имя производством искусственного «ланинского» шампанского,

которое подавалось подвыпившим гостям в ресторанах за настоящее и было в моде на всех свадьбах, именинах и пирушках средней руки.

---

От ланинского редерера  
Трещит и пухнет голова!

---

Вид газеты самый провинциальный.  
Полстраницы последней полосы — единственное объявление с гербами и медалями о шипучих водах и «ланинском» шампанском.

---

Фабрикант поддельного русского шампанского да еще рекомендованный генерал-губернатором как благонадежный обыватель.

---

«Русский курьер» называли «кислошейной газетой», а самого Н. П. Ланина — липовым редактором.

---

Разные насмешки окончательно обозлили Н. П. Ланина, и он решил неукоснительно избавиться от В. А. Гольцева, редактировавшего около двух лет газету, что было известно всей Москве, и самому стать фактическим редактором.

---

Газете наконец дали уже второе предостережение и лишили розницы «за вредное направление, выражающееся в суждениях о существующем государственном строе и в подборе и неверном освещении фактов, чтобы возбудить смуту в умах».

---

Тут Н. П. Ланин и отказал В. А. Гольцеву и сам сел в редакторское кресло.

---

Газета, как «ланинское» шампанское к настоящему редактору.

---

Провинция этого не раскусила сначала.

---

И стишок.

При серьезном письме «уважаемому господину редактору» послали Н. П. Ланину это произведение.

На другой день: в «Русском курьере» на почетном месте и оказалось акростихом: «Ланин — дурак».

---

Какая прелесть эти правдисты и истинноискатели!

---

Так можно развалить и «Лионский кредит», и биржи в Нью-Йорке.

Все бросились за своими деньгами. Банк грохнули.

Но паника охватила вкладчиков по всей империи. Они бросились на другие банки, требуя возвращения вкладов. Некоторые выдержали. А некоторые потерпели крах.

Гадких утят хватает. С лебедями вопросы.

---

Рыков.

«Мне говорят, что я чудовище, что я украл шесть миллионов. Но это грубая клевета. Клянусь вам, господа присяжные, я украл всего только один миллион, только один миллион!».

И это было совершенно верно, это доказал его молодой адвокат.

---

Секундочку! А был ли мальчик?

---

Вообще, в чём дело?

---

Почему его назначили лысым?

---

Там хитро накатили, что да — один (для себя, но ещё пять миллионов на взятки).

Рыжим, стало быть, 5 и ничего плохого?

---

«Общественный банк» печатал в столичных и губернских газетах объявления, обещая до 7,5% годовых по вкладам, а остальные банки предлагали от силы 5%.

---

И что? Не 100 или 500. Считаем разницу, но с жадностью не поспоришь.

Такую высокую доходность по вкладам честно не обеспечить. А хоть какую честно обеспечить? купить за копейку мультён?

---

И тут будет... обалдеть! детская неожиданность.

---

Многие влиятельные лица, включая рязанского губернатора и чиновников Министерства финансов, куплены «злоде-ем»! Полицейские чины, судьи, судебные приставы.

---

Из-за него в кризисе — вся банковская система.

---

Супермэн!!!

---

В родном же городе, Скопине, то есть, Иван Рыков щедро жертвовал на храмы и городское обустройство, поэтому духовенство и большинство обывателей города были на его стороне.

---

Так он — благодетель!

---

Между тем...

Банк продолжал платить вкладчикам высокие проценты и через год о нём узнали во всей империи?

Рыков получил титул коммерции советника.

---

Горожанин.

«Все веровали в Ивана Гавриловича всё равно как в Бога и трепетали перед ним».

---

Так это он коммунизм построил?

---

А-а! не надо! нэ трэба коммунизма!!!

---

Так бы и говорили.

---

В начале 1880-х пирамида Рыкова зашаталась.

---

Вкладчики в панике.

---

Проверка Министерства финансов в 1882 году выявила в банке нарушения.

---

Арестованы: Рыков и ещё 25 человек, помогавших банкиру в его махинациях.

---

Закрытие его банка надолго подорвало доверие населения к банковской системе.

---

Он считается создателем первой в Российской империи финансовой пирамиды.

---

Ух, Рыков! «ел раки-борделез, пил настоящее бургонское, ездил на каретах, одевался по последней моде, глядел властно, ни перед кем не ломал шапки».

---

Чехов против Шекспира.  
«Скопинский банк произошел из ничего».

---

А король Лир намекал, что как бы: из ничего и будет ничего. Но это у них в Англии и очень давно.

---

А ведь это золотой сон финансиста.  
Стол. На нём ничего нет. И раз! на нём — куча денег!!!

---

Чехов лучше знает?..

---

И в Англии, и не в Англии... оне, что не люди?..

---

Ошибки... сознательные злоупотребления...

---

Рыков! Иван Гаврилович!  
Одевается в шитый золотом мундир и белые генеральские панталоны!!!

---

Белые генеральские панталоны!!!

Рио и не снилось.

Белые, но не генеральские.

---

А вообще...

Штанов нет.

---

И, конечно, завидуют.

---

А как же!

---

«Банковцы пускаются на американские штуки».

---

Это поругали или похвалили?

---

Чехов.

«За сим следует шестиэтажная реклама, обошедшая все газеты и журналы, начиная со столичных и кончая иркутскими. Особенно тщательно облюбовываются духовные органы. Реклама делает свое дело. Сумма вкладов вырастает до 11 618 079 рублей!»

---

Так захолустный банк опередил своё время!

---

Не банкир классик. Не банкир.

---

У скопинского нищего на депозите в банке 2,5 миллиона рублей.

---

Через два дня снимает их и отдает Рыкову.

Этот нищий выдал векселей на три миллиона, а вернул четыре.

---

Но, вот сегодня...

Поинтересуйтесь государственными долгами... разных приличных стран...

А кредиты из чужих денег!

Напрасно на Ивана Гавриловича так.

Добрейшей души человек.

Честнейшей сущности.

---

И при том не душегуб какой!  
Ни копейки на войну!!!  
Принципиально!!!

---

И из принципов же с наркотиками никак не связан. Пускай, даже и гордостью того или иного государства.

---

Очень долго центральные власти ничего не замечали.

---

16 лет существования пирамиды!!!

---

Секундочку!

Бред какой-то. Так не может быть.

Месяц. Два. Ну, год. В порядке пятен на солнце. Если пирамида — взяли денег и побежали! быстро!!!

---

В законе, сейчас, прямо сказано, что предпринимательская деятельность — повышенный риск.

А тогда. А тогда? Большая часть населения totally неграмотная. Где взять юристов и финансистов для Тмутаракани?! Банки только появились.

---

16 лет банка — это вечность. Безумная нереальность. Героическая песня.

---

Чехов.

«Тащили, сколько и когда хотели, не стесняясь ничем. Кассир Сафонов таскал деньги из банка в платке и носил их домой, как провизию с рынка».

---

Как там у другого классика?

«Беда, коль пироги начнет печи сапожник,  
А сапоги тачать пирожник...»

---

Врать не буду, не упомяну, какое образование было у Антона Павловича, но точно, что не учился ни на юриста, ни на экономиста, ни на бухгалтера.

---

Суд по делу Скопинского банка проходил в Москве в 1884 году. Публичный суд одно из самых популярных развлечений. Слушание в Екатерининском зале здания Московских судебных установлений (сейчас — Сенатский дворец Кремля).

---

Хлеба и зрелищ!

---

Вот и зрелище:  
Суд!!!

---

Сам А. П. Чехов заинтересовался.

---

Чехов.

Публика молчаливо ждет, но ожидание не томительно.

Ах, прелести заново отремонтированной Екатерининской залы. В отношении шика эта зала не оставляет желать ничего лучшего.

---

Уже сидит прокурор судебной палаты Н. В. Муравьев. Позади жужжат газетчики... имена их же господа веши...

---

Ужасно холодно... остроты насчет холодных, не столь отдаленных мест.

Газетчики синеют... Немудрено, если к завтраму половина из них заболит ревматизмом и крапивной лихорадкой.

---

Ораторы... Половина биноклей обращена на них.

Гражданский истец Ф. Н. Плевако сидит отдельно, за особым пюпитром, и сурово поглядывает на публику...

---

Шепот.

— Публика-то чем виновата?

— Отстаньте! Истцу лутче видно.

— Кому?

— Плеваке! чего ходют такие, что эфтого не понимают!

---

Чехов.

На столе вещественных доказательств уйма.

Если во всем Скопине наберется столько же книг, сколько на этом столе, то за скопинцев можно порадоваться: цивилизация их в шляпе.

---

Дам в пять раз больше мужчин. Бухгалтерии дамы не знают и дела, конечно, не поймут...

---

Чехов.

Большинство подсудимых длиннобороды, длиннополы и одеты в чуйки. Ни одной интеллигентной физиономии. Все больше «суздальское письмо»...

---

Шепот.

Рылом не вышли. Не нравятся они комментатору. Не дворяне. Те бы...

---

Чехов.

— Подсудимые, кто из вас Иван Гаврилов Рыков?

---

Шепот.

А если бы бородачи грянули хором:

— А мы?!

---

Не грянули.

---

Вот он — злодей!

---

Чехов.

— Из-за решетки поднимается... толстый, приземистый мужчина с короткой шеей и огромной лысиной. Ему 55 лет, но тюрьма дала его лицу и волосам лишних лет 5–10.

---

Шепот.

А как с ним было во время допросов?

---

Чехов.

«Иван Гаврилов... Ел раки-борделез, пил настоящее бургонское, ездил в каретах. Одевался по последней моде, глядел властно...».

---

Не узнать эпикурейца-фрачника в его новом костюме. Широкие безобразные штаны... арестантское всё. А где белые генеральские...

---

Чехов.

Монотонное чтение длиннейшего в мире обвинительного акта. Акт этот изображает из себя толстую книгу, содержащую 9 000 газетных строк! Цифр в нем больше, чем букв.

---

Рыков.

...в остальном же прочем не виновен.

---

Чехов.

«Товарищ директора» Руднев, высокий, плечистый плебей с бледной, ничего не выражающей физиономией, виновным себя не признает.

— Не признаю-с!

---

Говорится на авось и наотмашь...

---

Чехов.

Суд...

— Скопинский банк произошел из ничего. В 1857 г. собрались скопинцы и порешили иметь свой собственный банк. Получив разрешение, внесли все свои наличные в размере 10 103 р. 86 к. и назвали их «основным капиталом».

Цыпленок разрастается в большого, горластого петуха, но никто не мог думать, что из этой грошовой суммы вырастут миллионы!

Цели банка предполагались розовые! треть доходов в пользу родного Скопина, треть на дела благотворения и треть на приращение к основному капиталу. Задавшись такими целями и положив в кассу основной капитал, скопинцы занялись операциями.

---

На первых же порах начинается жульничество.

---

А волк ягнёнку:

«Досуг мне разбирать вины твои, щенок!  
Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать».

---

Чехов.

Видя, что вкладчики и векселедатели не идут, банковцы пускаются на американские штуки. Они дают проценты, которые и не снились нашим мудрецам.

---

Крепко спят ваши... мудрецы.

---

От 6 до 7 с половиною процентов.

---

И всё?

---

Чехов.

С вкладами производятся фокусы...

---

Скопинский нищий, не имеющий за душой ни гроша, подает вдруг в банк объявление о взносе им вкладов на 2 516 378 руб. и через два-три дня получает из банка эту сумму чистыми денежками, но не пользуется.

---

И так столько лет подряд? И никто не страдает. Все столько лет были довольны, пока не вмешалось государство.

---

Чехов.

За сим следует шестиэтажная реклама, обошедшая все газеты и журналы, начиная со столичных и кончая иркутскими. Особенно тщательно облюбовываются духовные органы. Реклама делает свое дело. Сумма вкладов вырастает до 11 618 079 рублей!

---

Вот главное преступление: реклама.

Но, какая прелесть! ход мысли прямо фамусовский:

«Ученье — вот чума, ученость — вот причина,  
Что нынче пуще, чем когда,  
Безумных развелось людей, и дел, и мнений...»

«Нет! Уж коли зло пресечь:  
Забрать все книги бы да сжечь!»

---

Чехов.

Глядишь на этих сереньких, полуграмотных мужланов, невинно моргающих глазками, и не веришь ни цифрам, ни прыти! Откуда эти «темные» люди набрались ума-разума, американской сметки и юханцевской храбрости?

---

А тут: пенсне, борода, умные глаза... — и ни ума-разума, ни... и т. д.

---

Чехов.

«Число вкладчиков равно шести тысячам. Большинство из них принадлежат к среднему слою общества: духовенство, чиновники, военные, учителя... Средняя цифра взносов колеблется между 2000–6000, из чего явствует, что на удочку попадались люди большею частью малоимущие...».

---

Так средний слой или неимущие?

---

Смешались в кучу кони, люди...

---

С ними со всеми...

---

Чехов.

— Да ведь у вас же была голова на плечах, — обратился председатель к товарищу директора Рудневу, — должны были понимать.

— Голова-то была на плечах, это конечно-с, но... мы люди темные... неграмотные...

---

Уже крайне любопытно. А как там с общей грамотностью? а со специальной? по стране? хотя бы и в столице?

Что там за банкиры были в столице... Санкт-Петербурге?

---

Незнание закона не освобождает от ответственности. Всё верно. Но понимает ли закон законодатель? И что делать с ответственностью законодателя?

---

Невнятный закон... бур-бур-бур!

---

— Что-что?

— Да, ты посиди пока, а мы потом скажем, придумаем, за что ты сидишь.

---

А в чём общественная опасность, собственно? сами-то понимают?

---

Чехов.

Чтобы покончить с операциями приема вкладов, суд допрашивает иеромонаха Никодима, приехавшего в «мир» из дебрей Саревской пустыни Пошехонского уезда. Отец пошехонец дряхл, сед и расслаблен, как лесковский о. Памва. Вооружен он здоровеннейшей клюкой, вырезанной им по дороге из древ девственных, пошехонских лесов... Говорит тихо и протяжно.

— Почему вы, батюшка, положили ваши деньги именно в Скопинский банк, а не в другое место?

— Наказание божие, — объясняет объегоренный старец. — Да и прелесть была... наваждение... В других местах дают по три — по пяти процента, а тут семь с половиною! Оххх... грехи наши!

— Можете идти, батюшка! Вы свободны.

— То есть как-с?

— Идите домой! Вы уже более не нужны!

— Вот те на! А как же деньги!

Sancta simplicitas! Воображал, что его звали в суд за получением денег! Какое разочарование!

---

А звидкиля у батюшки гроши? а как там у остальных «игроков»?

---

Но тут пора уточнить, что вот у нас по сути начало фондового рынка. При этом устойчивое ощущение, что это есть тайна великая. Для всех без исключения.

Не догадываются, что в этих водах можно обогатиться, а можно разориться. И не по злему только умыслу, а волею непонятого расклада для начинающих игроков. Кстати, не только начинающих.

Лучше бы в железку или другое азартное играли. Глядишь, меньше бы потери были. По Сеньке и шапка.

---

А про механизмы защиты и разговора нет. А потому, что их нет. В природе... не доросли.

Ни резервных фондов, ни взаимных банковских обязательств, ни страховых схем. Ничего.

А гарантий государства? с ума сошли? усякий глүзд загубылы?

---

Чехов.

Председатель г. Терновский то и дело осаживает защитников.

— Я хочу сделать заявление... — просит защитник.

— Оно неуместно...

— Стало быть, отказываете?

— Отказываю! — отчеканивает резким голосом г. Терновский.

Защитники волнуются... Очевидно, г. Терновский порешил «не баловать» защиту...

---

А как следствие велось, любопытно? били по почкам или как? как признательные получали? а может, всё гуманно было? а? иди знай?

---

Ещё сетования, мол, пришли в банк, а там денег мало или нету. Банк — не коробка или сундук — как положили, так и лежит. Какие проценты, если лежит? лёжа на боку, и у Дадона не срослось. Если хотят проценты, и не простые, а побольше, то нужно движение денег, а там как карта ляжет — риск, о котором говорено.

---

Чехов.

Из пятимиллионного долга Рыков считает на своей совести только полтора миллиона, все же остальное является фикцией: погашение своими векселями чужих долгов и проч.

— Да и эти полтора миллиона я употребил не на себя...

---

Сумма долга плывёт. Так сколько доказано? И... не следует ли вернуть дело на исследование.

---

Чехов.

Защита невесела... Она чувствует себя в загоне и ропщет... То и дело слышатся председательские: «это к делу не относится!», «это уже разъяснено!», «не позволю!»... Какой-то защитник из молодых, обрезанный председательским veto, просит о занесении в протокол. С другим, у которого от непосильной работы и частых veto напряжены нервы ad maximum, делается в буфете что-то вроде истерики... Вообще вся защита, en masse, повесила носы и слезно жалуется на свою судьбу, на прессу... Ни в одной московской газете, по ее мнению, нет ни порядочного отчета, ни справедливости, ни мужества...

---

Обрезанная защита... что же она может? кого защитит? грустно, господа...

---

Чехов.

Скучная бухгалтерия уступает свое место жанровой характеристике лиц, характеров и отношений.

Свидетелями подтверждается, что дума находилась в полной зависимости от правления банка. Городские головы, гласные и их избиратели всплошную состояли из должников банка — отсюда страх иудейский, безусловное подчинение и попускательство... Город изображал из себя стадо кроликов, прикованных глазами удава к одному месту...

---

Свидетель.

— Большое лицо был... Скажи он: «Передвинуть с места на место этот дом!» и передвинули бы. Никто не мог прекословить... Человек сильный... Ничего не поделаешь...

---

Чехов.

По его мнению, Рыков сделал для города много хорошего. Построенная им дорога значительно повысила скопинскую торговлю.

---

Рыков, по мнению доктора, человек «особой характеристики», необыкновенный. Его нельзя мерить обыденным аршином. Польза, которую принес он городу, громадна. Город стал на высоту губернского, и, если отнять у него все данное Рыковым, он обратится в «пустыню». Богадельни, приюты и учебные заведения Рыков устраивал из честных побуждений...

---

— Вы знаете, что в Скопине был приют имени Рыкова. Не находите ли, что учебные заведения и библиотека были устраиваемы им из тщеславия?

— Нет, любил народное образование.

Остальных подсудимых доктор сравнивает с матросами...

— Все это корабль, а они матросы... Корабль плывет, а матросы натягивают паруса, слушают приказания вождя, но не ведают, куда несет их корабль...

---

Свидетель.

— Я шел против банка, и за это он посадил меня в тюрьму! Я был должен 20 тыс. и сидел, другие же, которые были должны 500 тыс. и более, оставались в покое...

---

Маленький черненький защитник с сильным еврейским акцентом спрашивает у одного свидетеля:

— Говорил ли когда-нибудь Рыков вместо головы?

— Это физически невозможно! — протестует Рыков. — Мне даже обиден подобный вопрос!..

Председатель призывает маленького защитника к порядку и советует ему «прежде подумать, а потом уже спрашивать».

---

А если бы акцент был как у купленной Балагановым пишущей машинки «турэцкий»?

---

...Засим дела банка стали поправляться, так как наступила война.

---

Чехов.

Деньги, которые наживались и кралась на войне, высылались в банк, и было время, когда банк получал по 50 тысяч вклада ежедневно! Перед войной агенты Рыкова жили в Кишиневе и рекламировали там свой разбойничий вертеп («цветущее состояние и немедленная выдача по востребованию...»), на какую рекламу ответы последовали немедленно...

---

Однако! война и расцвет! День чудесный. Чего ж не нажиться.

---

А представим только, как же пошло у... если у мелкой сошки так рвануло! что там Гекуба.

---

Рыков про свидетеля.

— Он... оскорбил своим показанием!.. Прошу занести его

показание в протокол! Он оскорбил и министерство иностранных дел! «Льва и Солнца» я получил от самого шаха за собственною его подписью!

---

Он-то получил. А те, кто не получил. Как обидно.

---

Чехов.

— Вы поляк? — силится Рыков скомпрометировать «политически» свидетеля...

— Но ведь вы русскоподданный? — парализует его некрасивый вопрос г. Муравьев.

— Да, и учился в московском университете...

Далее г. Шляхто описывает скопинские «предержавшие власти». Ныне умерший мировой судья Александровский, состоявший должным банку 100 тыс., был образцом неправедного судьи. Судил он так, как хотел Рыков, и за это получил в народе прозвище «рыковского лакея». Однажды этот рыковский лакей решил какое-то дело так праведно, что на съезде товарищ прокурора Шереметьевский нашел нужным донести о действиях Александровского куда следует...

— Скажите Шереметьевскому, что его переведут! — пугал всесильный Рыков.

И этот судья держался на месте три трехлетия, благодаря «всеобщей уездной деморализации», как старается доказать волнующийся г. Одарченко, или благодаря «всеобщей денежной зависимости от Рыкова», как утверждает г. Шляхто.

---

Настоящая команда. Истинные коллективисты.

---

Рыков.

— Говорю это пред лицом ходатая за моих вкладчиков, которого вся Россия справедливо считает самым красноречивым оратором...

Чехов.

Но Плевако не удастся скушать этот комплимент... Его еще нет в суде... Он приходит обыкновенно на заседания позже всех, около часа дня, бразды же правления оставляет своему социусу юному Дмитриеву.

---

И звезда о звезде...

---

О-о!

---

Чехов.

По прочтении его бумаг для публики наступает «большая неприятность» в образе экспертизы... Эксперты изучили скопинское дело «насквозь», но говорят такую тарабарщину, что дамочкам делается дурно. Из 500 человек публики экспертов понимает разве только одна пятисотая часть, да и то по теории вероятностей.

В их тарабарщине я ничего не смыслю, но от знатоков дела слышал, что экспертиза исполнена добросовестно и с знанием дела, несмотря на ее выходящие из ряда вон трудности. Гг. Кожевников, Зарубин и Романов каждый день завалены работой, а вопросам, предлагаемым на их разрешение, нет числа...

---

Да. Вот и правда... которую в мешке не утаишь...

---

Никто тут не понимает. Ничего, вот уж истинно, ничего. А мы думали... а эксперты от самого тарабарского короля... и

Буратино слышал звон. А эротичные дамочки а ля Мальвина. И все прямо с Поля Чудес известно какой страны.

---

Не бывать здесь фондовому рынку. Езжайте, Тимошки, домой!!!

---

Чехов.

— Я хочу защищаться!

Председатель угрожает подсудимому выводом из залы заседания, но это еще больше вдохновляет речистого Рыкова. Он еще раз требует «пред лицом публики», и... его торжественно выводят из залы...

---

А могли ведь кляпом утихомирить. Судить как? без обвиняемого? нашли проблему! засудят.

---

Чехов.

(Прокурор судебной палаты) г. Муравьев, вооруженный программой и знакомый с умственным цензом своих слушателей, считает также нужным пояснить им, что говорит «нормальный устав», что значит «учет векселей», «городской банк» и проч.

---

Интересно, а насколько сам г. Муравьев твёрд в понимании этих слов? а судьи? не будите дамочек: они здесь не виноватые.

---

Чехов.

До того тесно, что во время одной из нижеописанных речей двое из публики усаживаются на скамью подсудимых... Увидев этих двух оригинальных волонтеров, курьер становится в тупик: «Имеет ли право невинный человек сидеть на скамье подсудимых?» Не беря на себя смелости решения такого «юридического» вопроса, он обращается за разрешением к зрителю зданий г. Филиппову, который советует «попросить встать — вот и все!»

---

А вот и главный калибр.

---

Чехов.

Г. Плевако подходит к пюпитру, полминуты в упор глядит на присяжных, «словно выстрелить хочет», и начинает говорить... Речь его ровна, мягка, искренна... Образных выражений, хороших мыслей и других красот множество, но... слишком уж поверхностно и витиевато! Дикция лезет прямо в душу, из глаз глядит огонь, но соловья не накормишь пластическими устарелостями вроде «храмина», «скрижаль», «начертание», «логовище»..., которыми пестрит его речь, не накормишь его и общими местами... Речь продолжается час с четвертью, и г. Плевако, отходя от пюпитра, оставляет какое-то странное, смешанное впечатление... Публика долго не верит, что он уже кончил... Ждет она еще чего-то, ибо мало того, что изрек г. златоуст, до того мало, что в голове после его речи не остается ничего, кроме отдельных выражений и афоризмов.

---

Оно конечно как было, так и было, но как бы и по самому Чехову: «Они хотят свою образованность показать и всегда говорят о непонятном».

---

И да, очень хочется напомнить...

Студенту излагают:

- Кто такой цивилист?
- Тот, кто не знает уголовного права.
- А кто — криминалист?
- Кто не знает гражданского права.
- А государствовед?
- Тот, кто не знает ни того, ни другого.

---

Г-н Плевако, вроде, по уголовной части. Ну, убил, ограбил, украл... не царское дело бронзовыми вексельями шелестеть.

---

Есть ещё порох в пороховницах! Адвокаты! вперед!

---

Чехов.

Речь свою г. Одарченко начинает не просто, а с ужимкой... Этот сын далекой Украины начинает чрезвычайно картинно... Если гоголевский Андрий именно так начинал свое объяснение в любви, то не удивительно, что его полюбила польская панна...

Г. Одарченко делает шаг назад и откидывает назад правую руку, как бы желая кого-нибудь ударить..., потом делает два шага вперед, картинно проводит в воздухе обеими руками, вытягивает по-гусиному шею и начинает поэтически-метеорологическую прелюдию: «гремящий гром, блещущая молния, освежающий дождь... яркие лучи солнца!». Брови его двигаются, голос дрожит... Он не говорит, а декламирует,

жестикულიруя и вибрируя голосом, как провинциальные донжуаны, декламирующие в туземных клубах некрасовское «Эх ты, страсть роковая, бесплодная»...

Говорит он по-хохлацки. Вместо Рыкова выходит у него «Рыкоу», вместо «похвала» — «пофала»...

— Рыкоу был галава, а остальные скопынци — туловищэ. Галава уже отсэчена и валяется на пэске, обогряя песок кровью, туловищэ же еще живет, и проч.

Говорит он горячо, нервно... Рука его то и дело протягивается к стакану с зельтерской водой, но не дотягивается до стакана и начинает рассекать воздух. Он силится подчеркнуть, что он не оправдывает, а разъясняет. «История одного города», в которой изображает он Скопин до и после грехопадения, изобличает в авторе и талант, и оригинальную точку зрения.

— Не всё на долю злой воли, не всё на долю безнравственности, отдайте многое и бестолковщине! — просит он присяжных.

Попытка г. Одарченко очертить Рыкова как характер *sui generis*, не поддающийся аршину, которым измеряются обыкновенные смертные, остается попыткой. Мало у г. Одарченко силы, не мастер он на художественные взмахи, какими изобиловали речи его противников, и к тому же он достаточно холоден... Дела в его речи много, но силы, как говорится, кот наплакал... Вся сила ушла в жестикуюляцию и голосовую дрожь... Несколько раз перечисляет он блага, принесенные Рыковым г. Скопину, и всякий раз почему-то начинает с пожарной команды...

В заключение он просит у присяжных снисхождения человеку, который уже много выстрадал и которому остается теперь только одно:

— Боже, будь милостив мне, грешному!

---

Этот ещё не из худших. И даже чем-то напоминает адвоката барона Чефалу. Что-то итальянистое... сицилийское... спагетти, опера, Кармен, гусь. Не те, жаль, зрители.

---

Вслед говорят...

Говорят понемногу, но их самих так много...

Не удержать даже сущности их защиты, ибо, строя оправдания своих клиентов на вине других, они производят не-сусветную путаницу.

---

Впрочем, забавы ради, еще защитник.

---

Чехов.

Маленький «аблакатик», кучерявый, как барашек, и безусый, по части жалких и ядовитых слов затмевает всех и вся... Прежде чем начать говорить, этот юноша закрывает ладонью лоб, облакачивается о пюпитр и задумывается à la Печорин над трупом Бэлы... Подумавши и покачав головой, он гордо поднимает голову и движениями своего языка старается изобразить громы небесные... Глаза функционируют не как простые гляделки, а как молнии... Он говорит, как начинающие *jeune premier*'ы в мелодрамах, с тою только разницею, что *jeune premier*'ы правильно выражаются по-русски, шипучий же г. Сазонов вместо «бухгалтерия» говорит «булгактерия» и частенько забывает о согласовании слов, например: «шайка, цель которого была»... Коньки, на которых он выезжает против обвинения, пряничные...

---

Художники на процессе просто!

---

Чехов.

Защитник сравнил Рыкова с богатырем Буслаевичем, обвинитель же находит, что скопинский атаман похож более на Соловья-разбойника, сидящего на семи дубах и подстерегающего путников, чем на Буслаевича... Говорит... до 2-го часа.

---

Чехов.

После него просит позволения говорить г. Плевако. Он просит «только 10 минут», но говорит гораздо дольше... Впрочем, сколько бы г. Плевако ни говорил, его всегда «без скуки слушать можно»... Нового он ничего не сказал. Ископаемые пластичности, вроде: «хранилище», «скорпион», «тать» пестрят и в сегодняшней речи, рядом с текстами из Св. Писания.

---

Что же и на старуху бывает проруха. А классик, может, и неправ. Кто знает.

---

Чехов.

Из защиты... говорит прекрасно, но длинно... очень длинно...

Публика утомлена ad maximum...

---

Подсудимых последнее слово.

---

Чехов.

— Вся вина моя в том, что я только подписывался, а что я подписывал — совсем не понимал... Ежели бы написали, чтобы мне голову снять, и то подписал бы...

---

— Помилосердствуйте, господа присяжные заседатели! Простите!

---

— Отчетов я не составлял, и, стало быть, меня можно было бы обвинить только в том, что я не донес о всем, что видел. А как было донести? Ежели бы я донес, то сейчас бы от места отказали и из города бы выгнали.

---

Что-то скажут присяжные!

---

А что скажут?

Виновен.

Виновен.

Виновен.

Виновен...

---

Ссылка в не столь отдаленные места Сибири, арестантские роты... рабочий дом, остальным же — арестантские роты...

---

— А слышите, что говорят? этот-то их главный... Строительство железной дороги, мостовых, водопровода, ночное освещение, телеграфную станцию, типографию, церкви, женское училище, детский приют, публичную библиотеку.

— А не рискуй! не высовывайся! сиди тихо. И как-нибудь.  
— А он что себе думал? что самый умный? а ты посиди.  
— Небось, не скупился на щедрые приёмы и пиры для местных и губернских чиновников, угощал обедами прибывавших вкладчиков. Так, так ему и надо!

---

— Вся! вся банковская деятельность — фикция.  
— Да. Но деньги... столько лет... столько денег...

---

— А почему у них хорошо, а у нас... нет...

---

Пятнадцать лет, пока, наконец, не разорился.  
Шесть тысяч вкладчиков (ни одного скопинца).  
Интересы вкладчиков представлял знаменитый адвокат  
Ф. Н. Плевако.

Хорошо. А хоть одну копейку вернул этим... истцам? Ну, не все способны из ничего... чего...

---

А кто стоял за этим? какой... кто... углядел конкурента?

---

А... А сравнить белые... нехай и генеральские штаны с Mercedes-Maybach... или... Rolls Royce... нет-нет! степени общественной опасности:

1854 год — война;

Япония — война;

Наконец, германская...

Так он — пользительный герой!

---

А можно ли было избежать ужасов войны?  
Та можно.  
Если не подымать самолюбие выше плинтуса.

---

Заказчика!!!

---

Э-эх...

## САД ЖЕЛАНИЙ И НАСЛАЖДЕНИЙ

Сад случайностей.

---

ГЕРОЙ.

---

КАЗНЬ.

### I. Гимн

#### 1. Пуньял — многоцелевое личное оружие для внезапных стычек

Тонкое листовидное лезвие длиной 18–24 см, неглубокий центральный дол для облегчения веса без ущерба для жесткости, сужался до бритвенно-острого острия, уравновешенного рукоятью из твердой древесины или рога буйвола, обмотанной ротанговым шнуром; его расширенное рикассо служило временной защитой, предотвращающей скольжение руки.

---

- Наш государь...
- Да...
- Мы идём вперёд. Никто не устоит перед железным государем и его армией.
- Ура.

- 
- Как его зовут? вот этого. Именно его. Что он здесь делает?
- Очень опасный человек. Первый никого не трогает.
- Но... что дальше? почему опасен? никого не трогает. Хорошо. Его пробовали тронуть. Почему молчите?
- Он почти без оружия. Не нападает.
- Я уже понял. Что с агрессорами?
- С ними плохо. Падают. Сами. Почти. Что-то он делает... делал... теперь никто не проверяет уже.
- Умерли?
- Все живы. Восстанавливаются.
- Ещё что?
- Исчезает. Появляется. Исчезает... каким способом...
- Не выяснили.
- Да. Много историй с дамами. Вкусно ест.
- Имя.
- Называет разные. В одном разговоре... коротком... менял не менее пяти раз.
- Чего раз?
- Пять имён и все очень разные. А как-то сказал... Никто. Ещё Некто.
- Неизвестный.

## **2. Стilet: прямой, узкий и тонкий клинок, иногда без лезвий, для колющих ударов**

В небе летел кто-то. Летел быстро. Очень плавно. Приземлился на крыше дворца. Ему приготовили канат. Ещё в полёте спустился легко по канату. Вошёл в открытое окно...

---

Жена синьора забавлялась с энтузиазмом невероятным. Он даже слегка напрягся. Сумасшедшая! на такой скорости нестись... пришлось закрыть глаза и надеяться на лучшее.

---

Думал передохнуть, но... вообще, здорово, но ни секунды передышки; пришлось возбудиться молниеносно. Под напором... её напором.

---

Но живо поставил на место... развернул... в своём темпе... своём... ему показалось... правильно, супруг всё время в разъездах...

---

Раздался осторожный стук в дверь. Она его поймала у окна. Успела. Ещё секундочка... он бы улетел.

---

Пришла подруга. Подруги не останавливались ни на секунду. От него — друг к другу. От него — друг к другу... Но закричал всё же петух. И стало понятно, что пора.

---

Он улетел. Завтрак нужен был. Обязательно.

---

В этом заведении кормили. Сегодня было изумительно тихо. Изумительное пугает. Странно это.

К нему подошли. Видимо, с вопросами. Не успели спросить. Каждому в лоб полетели каштаны. Твердые. Очень резко. Ударенные попадали лицом вперёд. Мягко.

---

Пришлось перелетать в другой город. Недалеко.

---

Солнышко. Как здорово! Хорошо, что светит не в глаза.

---

А кто у нас здесь? А люди семейные. Муж и жена. И ещё муж и жена.

---

И один из них узнал, что его жена изменяет ему с его лучшим другом. Не знал, что делать, обманутый, но стал думать...

---

Он захватил врасплох уже жену друга. Всё ей рассказал и потребовал от неё тех же услуг, что оказывала его жена её мужу.

---

Такая жизнь... и эта жена уступила.

---

Лучший друг также всё узнал.

---

Как быть?

---

Всё устроилось. Мужья и жёны стали общими.

---

Он познакомился с обеими и предложил им ещё более в одностороннем порядке усилить комбинацию.

---

Разнообразие было одобрено.

---

Синьоры радовались жизни. Оковы спали.

---

Пришёл освободитель.

---

Ещё одно имя.

## II. Мстители

**1. Дага: короткая шпага, узкий клинок, усиленная гарда, колюще-режущая, для парирования удара, для левой руки.**

Военачальник... трижды сражался с войсками врага и трижды терпел поражение и отступал.

Уступили спорные земли.

Встреча сторон... приносили клятву верности, этот неудачник, обнажив кинжал, схватил победителя.

---

Заложник.

«Чего же ты хочешь?»

Человек с кинжалом.

У тебя сильное княжество, а наше слабое, и твоё большое княжество уже слишком много вреда нанесло нам. Если сейчас рухнут стены наших городов, то это окажется небезопасным для тебя. Подумайте над этим, правитель.

Правитель.

Вернутся все захваченные территории.

После того как правитель это сказал, этот человек бросил кинжал и занял свое место среди других чиновников. При этом он несколько не изменился в лице и разговаривал как обычно.

---

Правитель был разгневан и намеревался нарушить обещание.

---

Нет. Так нельзя. Чем гнаться за малой выгодой, чтобы себя порадовать, теряя при этом доверие, лучше отдать обещанное.

---

Правитель вернул захваченные земли.

---

Земли, потерянные военачальником в трех сражениях, были полностью возвращены.

---

— А куда потом делся?..

---

Мы не знаем.

## **2. Чинкуэда: кинжал с широким основанием клинка, резко сужается к острию**

Гость прилетел в этот городок сегодня. Никто не видел. Этот бандит протянул руку...

---

Придержал за кисть... одновременно ухватил руку вверху и плавно направил вперёд...

---

Нападавший стремительно летел головой вперёд...

---

Такое лёгкое движение...

---

Обнажённая... Рыжая хозяйка лежала на животе неподвижно. Она ждала.

### 3. Мизерикордия

Оружие благородного милосердия для прекращения мучений раненого противника; крестовидный узкий, трехгранный клинок и спиралевидная рукоять.

---

— Этот человек бежал.

— Оттуда?.. о выгодах похода против...

---

Княжич.

«Отец и старший брат... были казнены, и он хочет отомстить за них. Но княжеству это ничего не дает».

---

— Правитель отказался от похода.

---

Этот человек понял, что княжич имеет намерение убить.

---

Он сказал:

«Помыслы княжича сосредоточены внутри княжества, ему еще рано говорить о внешних планах».

---

Утка... жареная утка... одуряющий аромат... шкурка таяла... таяла... дикий запах... красное мясо с красным вином... почти чёрным...

---

Золотистая шкурка.

---

Деревенский хлеб. Мягчайший сыр... он тоже таял...

---

Принесли уткины ножки. Истекающие своим соком...  
ещё бокал красного...

---

Он долго объяснял, как правильно приготовить шейку...  
как же долго... Наконец.

---

Шейка!

---

Ножка!

---

Шейка!

---

Золото, конечно, тяжёлое. Но что же делать... без золота — ни вина, ни утки... Хорошо, когда золота столько, сколько нужно.

---

Правда, можно заглянуть к банкиру, но пока не к спеху.  
Нужно подождать.

#### **4. Гурда — «владелец капкана»**

Клинок из качественной стали, широкий, мало искривлённый, с широким, но неглубоким долем посередине, за которым, в стороне обуха, расположены ещё два более узких, но и более глубоких.

---

Он представил этого человека княжичу.

---

Княжич.

«Если престол передается от старшего брата к младшему, то у власти должен быть поставлен младший... он бежал... но тогда... если власть передается сыну... сыну... то подлинным наследником являюсь я, и престол должен занять я».

---

Получив гостя... Гостя... княжич обращался с ним как с почетным... гостем.

---

— Что же произошло?

Весной незаконный правитель, по мнению княжича, решил, послать своих младших братьев с войсками осадить соседний город.

Соседний правитель, подняв своих воинов, отрезал путь к отступлению войскам братьев.

---

Княжич Гостю:

«Такого момента упускать нельзя, если не требовать своего, то ничего не получишь. Ведь это я — законный наследник княжеского престола и должен его занять».

Гость:

«Незаконного можно убить. Его мать стара, сыновья слабы, а два младших брата возглавляют поход, но им отрезали тылы. Сейчас во внешних отношениях у княжества возникли большие трудности, а внутри нет надежных и непреклонных сановников. Против нас ничего не смогут сделать».

Княжич, склонив голову: «Мы с вами связаны одной судьбой».

---

— Княжич пригласил незаконного на пир, спрятав в подвале латников. А тот повелел выстроить своих воинов рядами от самого дворца до дома. Повсюду теснились его люди, вооруженные острыми клинками и длинными копьями. В разгар пира княжич, сославшись на боль в ноге, вышел и спустился в подвал. Он велел перед Гостем положить небольшой кинжал внутри жаренной рыбы... подать ее к столу. Когда рыбу поднесли незаконному и поставили перед ним, Гость вскрыл ее и заколол кинжалом незаконного. Тот сразу умер, а его приближенные тут же убили Гостя... возникло замешательство. Тогда княжич вызвал спрятанных в засаде латников, которые напали на сторонников незаконного и всех их перебили. После этого княжич объявил себя князем и пожаловал сына Гостя.

---

— Этот кинжал... что за клинок?

— Гурда. С Кавказа. Пробивает насквозь.

### **5. «Ушастый» кинжал, свое имя получил от двух дисков, образующих головку**

Этот человек очень понравился госпоже. Но она не могла позволить, чтобы её узнали. Как же быть...

Она придумала. Среди прочих в доме была очень красивая служанка. Госпожа заплатила ей золотом и объяснила, как той себя вести. Служанка с радостью согласилась.

---

На рынке верная девушка встретила рыцаря и пригласила к себе.

---

Ночью он пришёл. Служанка привела его в абсолютно тёмную комнату... в такой все кошки чёрные... и ушла, а он по её слову лёг в постель и стал ждать.

---

В абсолютной темноте пришла... но не служанка... госпожа... голая прилегла к нему...

---

Они стали забавляться...

---

Он удивился аристократическому запаху служанки... но это же служанка... поэтому он повёл себя свободно... какие там условности... схватил её сразу за то место, на котором та обычно сидела... мял, щипал... наслаждался... все дивные округлости оказались в его руках... а затем... ну, это же служанка... ей можно... сыграла на дудочке... а он стал вонзаться... раз и другой... а служанка хихикала... как она здорово придумала... можно делать... многое...

---

Полёт.

---

ПОЛЁТ.

## 6. Боллок

«Почечный» кинжал, свое название получил от формы гарды... Компактный компаньон для меча. Выкованный с обоюдоострым лезвием длиной в среднем 25–35 сантиметров, деревянная рукоять, вырезанная из цельного куска, с двумя закругленными выступами... расширились под рукой...

Рукоять с двумя овальными выступами, напоминающими мужскую анатомию; популярное запасное оружие.

Гарда и эфес объединены в единый, легко заменяемый блок, иногда увенчанный латунной шайбой... для внезапной обороны...

---

Ночью. Только ночью. Днём могут увидеть.

---

Резкий взлёт. Замереть... затем плавно, очень медленно... вперёд.

---

Как это странно.

---

Дивный полёт.

---

Никто не знает.

---

Это тайна.

---

Хочется так думать...

---

Чужак пришёл ниоткуда. В свое время он служил каким-то родам, но ничем не прославился. Он их покинул и стал служить нашему господину, который отнесся к нему почтительно и с симпатией.

---

Наш господин сделал ошибку. Чудовищную.

---

Напал на глав нескольких домов.

---

Когда он напал на этих врагов, те разработали планы его уничтожения.

---

Покончив с ним, они разделили его земли на три части.

---

Один из них ненавидел так, что повелел сделать из его черепа кубок для вина и покрыть лаком... он пил из него на пирах.

---

Чужак бежал в горы:

«Увы! Ученый муж готов умереть за того, кто его понимает, так же как женщина заботится о своей внешности ради того, кто ее любит. Господин был моим другом, и я должен отомстить за него, не щадя жизни, чтобы моя душа не была опозорена после моей смерти!»

---

Сменив фамилию и имя... арестант.

Заколоть пьющего из черепа вино... Спрятал на теле кинжал и проник в его дворец «красить уборную».

---

Правитель направился в уборную, его сердце дрогнуло, и он велел схватить и допросить арестанта, красившего уборную.

---

Чужак... при обыске... у него кинжал.

---

Чужак.

«Я намеревался отомстить за господина!»

---

Окружение победителя потребовало казни Чужака.

---

Победитель.

«Это человек долга, я буду просто стараться избегать его. Проигравший погиб, не оставив потомства, а его слуга решил отомстить за него. Это весьма достойный человек.

---

И, угостив Чужака вином, отпустил его.

---

Спустя какое-то время Чужак намазался лаком, покрылся нарывами и глотал уголь, голос его охрип. Изменив внешность, он нищенствовал на рынке. Даже жена не узнала его. Однажды он встретил друга, который узнал его...

«Вы не?..»

«Это я».

Едва сдерживая слезы, друг:

«С вашими талантами надо, согнувшись в поклоне, служить победителю. Вы непременно станете его любимцем, и тогда не легче ли будет осуществить ваши намерения? Зачем же истязать себя и уродовать свою внешность, чтобы отомстить ему, ведь это гораздо труднее!»

Чужак:

«Пойти с поклоном к князю, служить ему и вместе с тем стремиться убить его, — это значит быть двоедушным в служении своему господину. То, что я намерен исполнить, действительно крайне трудно. Но мне не будет стыдно перед по-

томками, будущими поколениями, за то, что я как подданный был двоедушен по отношению к правителю».

И он ушел.

## 7. Рондель

Двойные круглые гарды — «рондели» — по бокам рукояти из выточенного дерева, кости или оленьего рога, с жестким, обоюдоострым лезвием длиной 28–40 сантиметров, сужающимся к шилообразному наконечнику, укрепленному ромбовидным или треугольным поперечным сечением. Сбалансированное прямо перед нижним диском оружие позволяло бронированному кулаку сначала вбивать острое через щели забрала, щели подмышек или пустоты в кольчуге в пах упавшего противника.

---

Мои большие пальцы. У меня есть большие пальцы.

---

А вот и они... его глаза.

---

Никогда его глаза больше не увидят меня.

---

Чудесная женщина ждала гостя. Одиночество способствует усилению желания.

---

Они чудесно проводили время...

---

И тут он заметил, что она чем-то озабочена. Пришлось проявить участие. Выяснилось, что подросла дочка. Выросла, но всё делает так, как ей хочется.

- 
- Что же ей хочется?
  - Она не хочет рано вставать.
  - Так пусть спит.
  - Ты хочешь помочь или морочить...
  - Конечно, помогу.
  - Так вот, она всё еще в постели! подними её!
  - Хорошо, хорошо...

---

Дочка продолжала спать. Правда, она так спала, что пробудилось невероятной силы желание.

---

А она всё спала.

---

Подумалось: так здорово спит... пусть спит ещё...

---

— Ты спишь? нет? ... я приду через неделю и снова попробую тебя пробудить. Не перепутай, спи, как сегодня.

---

Через какое-то время победитель выехал из дворца.

---

Чужак спрятался под мостом, по которому тот должен был проехать. Когда победитель приблизился к мосту, конь испуганно шарахнулся.

---

Победитель.  
«Это несомненно Чужак!»

---

Проверили, и тот там оказался.

---

Победитель.

«Разве прежде вы не служили погибшим? Ведь ваш господин, именно он, уничтожил оба эти рода, которым вы прежде служили, но вы не стали ему мстить, а наоборот — стали усердно служить. Почему же такая жажда мести у вас появилась только тогда, когда по моему приказу был убит этот господин, новый господин?»

Чужак:

«Когда я служил тем родам, предыдущим родам, они ко мне относились как ко всем, я и повел себя по отношению к ним как все.

А господин... этот господин... относился ко мне как к государственному мужу, и как таковой я и должен отомстить за него».

Победитель тяжело вздохнул... мелькнули слезы на его глазах... но не скатились...

«Вы уже прославились своим отношением к вашему настоящему господину, но моя мера прощения уже исчерпана! Вы сами на себя накликали беду, и я вас больше не отпускаю!»

---

Чужак:

«Я слышал, мудрого правителя украшает то, что он не скрывает замечательных качеств других, а преданный слуга выполняет свой долг, умирая для сохранения своего доброго имени. Вы когда-то великодушно простили меня, и не было никого, кто не называл вас достойным. Теперь мне, несомненно, суждено быть казненным. Я лишь прошу дать мне вашу одежду, чтобы проткнуть ее кинжалом. Тогда я буду

считать, что возмездие совершено, и умру без сожаления. Конечно, я не могу на это надеяться, просто я осмелился открыть свое сердце».

---

Победитель оценил это и приказал принести свои одежды и дать Чужаку. Тот выхватил меч и трижды пронзил их.

«Можно считать, что я отомстил!»

И он покончил с собой, вонзив меч себе в грудь.

### **8. Базелард... подлец — легкое личное оружие, промежуточное между кинжалом и коротким мечом**

Рукоять в форме буквы Н: две короткие деревянные перекладины прямо из рукояти, гарда и колпачок — единая рама вокруг обоюдоострого лезвия размером 40–55 см., неглубокий центральный дол, облегчавший оружие, не снижая при этом силу колющего удара.

---

Сначала нужно было вовремя прилететь. Всё шло отлично, но вдруг пришёл муж. Хорошо ещё, что он взобрался на постель с другой стороны.

---

Ничего другого не оставалось... скатился на землю и хотел уже уползти, но жена хозяина каким-то непонятным способом нащупала руку, поймала её и вцепилась в неё мёртвой хваткой...

---

Дёрнулся раз... другой... а она не отпускает! ужас такой! пришлось лежать тихо.

---

Вместо того, чтобы дать бедняге уснуть, а кое-кому уползти, эта доблестная жена пустилась в нескончаемые разговоры, что на неё кто-то покушается... с какой стати? а! ну, да, но это так, пустяки, каприз артиста, покушение на честь семьи! при чём тут семья? самашедшая! слуга к ней приставал — невдаха слуга! и эта безумная погнала не успевшего заснуть мужа в сад, где — в саду — ждёт её странный слуга — зачем? спи спокойно, идиотик — и послушный муж — бідолашний! — побрёл в ночи шукати слугу.

---

Необходимо было срочно бежать... для начала вырвать у неё свою руку...

---

И что?.. просто трагедия! невозможно! конечно, если бы треснуть страшную фею в красной шапочке по башке, а она бы уехала на... в рифму, но... а если заорёт?

---

И тут! нет слов! нет слов! одной рукой — это же какую силу надо иметь! — закинула его на кровать...

---

Нет, что чудесно, то — да!

---

Невероятная женщина! но повторить... мороз по коже!

---

Повезло! Улетел!!!

---

Этот пришёл сюда к вечеру... шёл к столу присесть. Услышал топот, поднял голову... на него бежал, наклонив голову, здоровенный амбал. Увернуться запоздал.

---

Он стоял боком... слегка присел...

---

И в этот момент раздался страшный грохот... домчавшись, амбал отлетел, рухнув в стороне...

Он вскочил с воплем.

— Он меня ударил! кулаком!

Кто-то тихо ответил...

— Тебя никто не бил.

Ещё тише.

— Никто не прикоснулся.

---

Никто.

---

— Никто... выходец из владения... Убив человека и опасаясь мести, вместе с матерью и старшей сестрой бежал в соседнее княжество, где стал мясником.

---

— Через какое-то время у... состоявшего на службе у... произошла размолвка с первым советником. Он, боясь казни, бежал. Скитаясь, он искал человека, который мог бы отомстить за него.

---

Когда он прибыл сюда, кто-то рассказал ему о храбрости...

---

Никто...

---

...скрывается от мести среди мясников.

---

Вновь приехавший несколько раз приходил и просил принять его, но возвращался ни с чем.

---

Наконец с помощью вина ему удалось проникнуть в дом. Угостив, поднес в дар...

---

— Золото?

— С пожеланием многих лет жизни.

---

Мясник удивился щедрости дара и встревожился, а потому решил, поблагодарив, отказаться от него.

Но гость настаивал.

Отказываясь от дара.

«Я счастлив, что жив. Дом беден, и я после скитаний стал мясником, но рад разделять мясо с утра до вечера, чтобы добывать лакомые кусочки. Поскольку есть все необходимое, я не осмеливаюсь принять ваш дар».

---

Позабывшись, чтобы его никто не подслушал, гость...

«У меня есть враг, и мне пришлось скитаться во многих владениях. Когда я приехал сюда, случайно узнал, что вы высоко чтите долг и справедливость. Поэтому я и сделал этот подарок на приобретение простой грубой пищи, чтобы доставить вам радость. Разве могу я рассчитывать на что-то большее!»

Мясник:

«Мои устремления измельчали. Я опозорил себя тем, что нахожусь на рынке среди мясников и довольствуюсь лишь тем, что кормлюсь.

Я не посмею служить другим людям».

Гость настойчиво уговаривал, но мясник не принял от него дар. В конце концов, этот назойливый, исполнив гостевой обряд, уехал.

---

Через некоторое время.

Мясник.

«Увы мне! Я — простой человек с рынка, орудующий ножом мясника, а он... — сановник и советник князя. Он не посчитал далеким этот путь, ехал на повозках и верхом, чтобы встретиться со мной, а я обошелся с ним так небрежно и холодно. У меня еще нет соответствующих заслуг, а он дарил золото с пожеланиями долголетия. И хотя я не принял дар, его поступок означал, что он достаточно наслышан обо мне. Мудрый человек, испытывая негодование и обиды, снизошел до совсем простого человека и доверился ему. Как же я мог тогда промолчать!

В то время, когда у него возникла нужда во мне...

Я еще...

Ныне же...

Я отдам себя в распоряжение тому, кто оценил меня».

---

И мясник отправился на запад, встретился...

«Ранее я не пошел вам навстречу. Нет. Но всё изменилось.

Кто же тот человек, которому вы намерены отомстить? Прошу разрешить мне заняться этим делом».

---

Тогда он узнал обо всем.

«Моим ненавистным врагом стал... ты знаешь, о, ты много, на самом деле, знаешь. Его клан многочислен. Место, где

он живет, окружено усиленной охраной. Я хотел поручить кому-нибудь заколоть его, но до сих пор никто не осмелился пойти на это. Ныне вы, к счастью, не отказываете в моей просьбе. Я предлагаю вам в помощь несколько повозок и мужественных всадников».

Мясник.

«К такому делу, как убийство... и к тому же родича правителя княжества, нельзя привлекать много людей. Когда привлекается много людей, обязательно что-то не срабатывает, а когда что-то не срабатывает, тайное становится явным. А если тайное станет явным, то правитель поднимет все на борьбу с вами. Разве это не губительно?»

---

Затем, отказавшись и от повозок, и от верховых сопровождающих, мясник попрощался и отправился в путь.

---

Так один со своим мечом некто добрался...

---

Правитель как раз в своих покоях, вокруг него множество вооруженных охранников и прислужников. Некто вошел прямо во двор, поднялся по ступеням и заколол... Среди приближенных князя паника.

---

Некто, издавая громкие крики, перебил несколько десятков человек. А затем, содрав кожу со своего лица и вырвав глаза, вспорол живот и умер.

---

Выставили труп... этот труп... на рынке и посулили вознаграждение тому, кто его опознает, но никто не узнал... увеличили вознаграждение, пообещав, кто сможет хоть что-то сказать об убийце — тысячу золотых.

---

Прошло значительное время, но никто не опознал труп.

---

Вот сюда. Здесь нужно точно попасть... чуть выше подбородка... сбоку... не нужно сильно... точно!

Валится... сноп.

---

Без замаха. Легкое движение рукой. Падает...

---

А вот этот летит головой вперед... шаг... молниеносный шаг... отскочить в сторону... и при отскоке его руку... продолжить движение... продлить его... у груди... пусть летит теперь без крыльев...

---

И еще... тоже головой вперед... влетает между рукой и боком... замкнуть кольцо... придавить шею... сильнее... кольцо рук сжимается...

**9. Анелейс — гражданское дополнительное оружие, среднее между кинжалом и коротким мечом.**

Выкованный с широким, обоюдоострым клинком, длиной 50–70 сантиметров и отшлифованный до плоского ромбовидного сечения, неглубокий центральный дол, балансировал под скромной прямой крестовиной и закругленным или колесным навершием, прикрепленным к полному хвостовику. Городское дворянство, юристы и преуспевающие торговцы носили его подвешенным горизонтально на поясе — «поясной кинжал» — к уличной обороне, завершающему удару для охоты на кабана.

---

Гость попросил сыграть на свирели. Хозяйка смело приступила к игре.

И тут раздался стук в дверь. И крики.

Она, бедная, поперхнулась... чуть не задохнулась...

Пришлось улетать.

---

Прохлада, дивная прохлада.

Как летится.

---

Когда старшая сестра мясника, услышала о том, что убит... а убийцу не удалось взять живым и никто не знает ни рода его, ни имени, что труп его выставлен на базарной площади, а тому, кто его опознает, назначена награда в тысячу золотых, она, сдерживая рыдания, воскликнула: «Не мой ли это младший брат? он знал, на что способен мой брат!»

И тут же пустилась в путь.

---

Прибыв в тот город, она пошла на рынок. Мертвец... брат... она упала ему на грудь и отчаянно зарыдала:

«Это тот, кого звали... из деревни... близ города...».

Люди на рынке:

«Этот человек зверски убил в нашем княжестве... обещали тысячу золотых тому, кто назовет его имя и фамилию, разве госпожа об этом не слышала? Как же госпожа решилась явиться и опознать его?»

---

Она:

«Да, я слышала. Однако он принял когда-то на себя позор и опустил до жизни среди базарных торговцев только

ради благополучия нашей семьи, и я тогда была еще не замужем. Но я вышла замуж.

А... кое-кто... сумел выделить его среди тех, кто оказался в трудном положении или был опозорен, и сблизился с ним, готов был для него на все. Что же ему оставалось делать?! Ведь настоящий муж должен быть готов умереть за близкого друга. Из-за того, что я еще жива, он изуродовал себя, чтобы не вовлечь в это дело других. Чего же мне, боясь казни, лишать славы имя моего достойного брата!»

---

Ее слова поразили.

---

И трижды воззвав от отчаянья, умерла рядом с братом.

---

Когда везде узнали обо всем этом.

«Оказывается, не только Мясник был способен на подвиг, его старшая сестра тоже героиня. Если бы он знал, что сестра готова все вытерпеть, не боится изуродованных трупов, выставленных на рынке, в состоянии преодолеть опасности пути, чтобы прославить имя брата, и что они найдут свой конец на базаре, очень может быть, что он не стал бы жертвовать собою ради этого... И как все-таки этот... умел разбираться в людях и выделять достойных мужей!»

## 10. Квиллон

Жесткий обоюдоострый клинок длиной около 30–40 сантиметров, под прямой крестовиной, вытянутые — quillons — часто достигали 12–18 сантиметров каждая и иногда загибались в элегантные S-образные формы, добавляли боковое кольцо или щиток из кованого железа, в то время как обернутые проволокой грецкого ореха рукояти и дисковые навер-

шая поддерживали общий вес около 350 граммов, уравновешивая оружие на *ricasso* для контроля кончиками пальцев; клинок из горизонтальных ножен на левом бедре, используя широкие крестовины, чтобы поймать входящий укол, связать меч противника и ответить острием вперед во время уличных *rencontres* или уроков *salle*, парирующие ножи с чашевидной рукоятью.

---

- И тогда... как его...
  - Пусть будет Никто.
  - Пусть будет. Да. Так его спросили, что он желает.
  - А он?
  - Он сказал, что он хотел бы... и замялся...
- 

Хозяин.

- Съёр хочет женщину...

Гость.

- Нет. Я...

Хозяин.

- Девушку.

Гость.

- Нет. Я хочу...

Хозяин.

- Девочку.

Гость.

- Нет.

Хозяин.

- Маленькую девочку.

Гость.

- Я хочу...

Хозяин.

- Совсем маленькую...

Гость.

— Нет!

Хозяин.

— Много девочек.

Гость.

— Я хочу жареную уточку...

Хозяин.

— О! Съёр понимает толк в извращениях!

\_\_\_\_\_

В княжестве произошли некоторые события, связанные с...

\_\_\_\_\_

Дух. Сила.

\_\_\_\_\_

Высечь...

\_\_\_\_\_

Пришелец.

\_\_\_\_\_

Местные называли его сановником.

\_\_\_\_\_

Сановник любил читать книги и драться на мечах.

\_\_\_\_\_

Он пытался давать советы, но их не использовали.

\_\_\_\_\_

Он пытался рассуждать с самим... об искусстве владения мечом.

Тот разгневался и так посмотрел, что сановник ушел.

---

Кое-кто из окружающих посоветовал позвать сановника обратно, но...

Сам.

«Я тут рассуждал о владении мечом, а он понес окоlescицу. Вот я и бросил на него уничтожающий взгляд. Попробуйте за ним сходить. Но он должен был уехать, он не мог осмелиться остаться».

---

Послали человека к хозяину дома, где жил приезжий, и оказалось, что сановник, сев в экипаж, уже уехал.

---

Посланный, вернувшись, доложил об этом.

Сам:

«Конечно же, он уехал. Своим взглядом я поставил его на место!»

## **11. Рыцарский кинжал**

Повседневная замена боевому мечу. Выкованный из высокоуглеродистой стали обоюдоострый клинок длиной около 30–40 сантиметров, ромбовидной формы для жесткости, прямую крестовину и глубокое колесико или навершие в форме бразильского ореха, которое уравнивало оружие около рукояти. Горизонтально закрепленный на поясе клинок вытянут в стиле ледоруба, чтобы просунуть его между кольчужными кольцами, прикончить поверженного врага.

---

Сановник сел играть на деньги. Когда возникли споры из-за выигрыша, игрок рассвирепел и накричал на него. Сановник, не говоря ни слова, удалился, и они никогда больше не встречались.

---

Затем ему приглянулся некий мясник-собачник и мастер играть на гусях.

---

Этот неудачник, любивший выпить, целыми днями пьянствовал с собачником на рынке.

---

Когда они напивались, один на рыночной площади принимался играть на гусях, а второй ему подпевал. Так они веселились, а потом оба плакали, как будто вокруг не было ни души.

## **12. Саксонская дага**

Саксонская дага — «шпринг-клинге». Помимо основного клинка у нее два дополнительных лезвия. Они выбрасывались в разные стороны при нажатии на пружинную кнопку рукоятки. Они предназначались для расширения раны. После нанесения удара: нажатие на кнопку — приводилось в действие дополнительные клинки — быстро выдергивалось оружие из раны.

---

Сановник, хоть и водился с пьяницами, был человеком глубоких знаний и любил читать книги. Когда он ездил по разным княжествам, всегда завязывал дружбу с достойными и отважными мужами.

---

Так его радушно принял некий ученый затворник, поскольку понял, что перед ним незаурядный человек.

---

— Через какое-то время наш безумец встретился с наследником престола, который бежал из...

---

— Находился в качестве заложника.

---

— Наследник и ранее был заложником.

---

— И там стали плохо относиться к нему, поэтому он озлобился и бежал.

---

— Вернувшись, он стал думать, как отомстить.

— Государю?

### **13. Ушной кинжал**

Клинок для кавалерийских разведчиков и городских путешественников. Выкованный с прочным, обоюдоострым лезвием размером примерно 32–38 сантиметров, сужался к усиленному наконечнику копья и балансировал под ярким навершием: два плоских, овальных «уха» из рога или литой бронзы, обрамляющих хвостовик, как пара обращенных наружу щитов. Эти доли заменили обычную гарду, для ближних уколов, не давая руке соскальзывать на сталь. У солдат горизонтально поперек пояса для поперечного удара.

---

Пловец встретился с волнами. Он был в них. Стремительно и плавно.

И медленно погружаться... и потом вверх... солнце! солнце! Воздух!!!

---

Тётка решила научить племянницу... приехала погостить... всему. Как получится.

---

Они были невероятно похожи, но очень разные.

---

Невероятное чувство полёта.

---

Суровая наставница показывала, а ученица глотала на ходу.

---

А ракурсы!

---

Однако княжество наследника было небольшим, и сил для его защиты было недостаточно. Тем временем государь день за днем посылал войска на восток, вгрызаясь, словно шелковичный червь... и уже приблизился к границам.

Правитель и его сановники страшлись надвигающейся беды. Наследник тоже был напуган и решил посоветоваться со своим наставником.

Наставник:

«...зёмли государя раскинулись широко. Повсюду. Войско многочисленно, военные мужи имеют большой опыт, а военного снаряжения у них в достатке. Если они примут решение двигаться дальше, то земли к югу от наших «длинных стен» и к северу от реки окажутся беззащитными. Как же можно, потеряв от ненависти рассудок, хвататься за чешую дракона!».

Тогда Наследник.

«Если так, то где же выход?»

Наставник.

«Предлагаю как следует все продумать».

#### 14. Керамбит

Керамбит с изогнутым лезвием — коготь тигра. Для плавных, круговых движений и ближнего боя... вращение и переход между захватами. Рубящее, крючковое, тянущее действие.

---

Нежные тела подобны волнам моря. Красота их неизмерима.

---

Белое вино переливается в бокале. Солнечные лучи пересекаются многократно и сливаются в одном дыхании.

---

Через какое-то время военачальник государя провинился перед ним и бежал.

---

Наследник принял его и предоставил жилище.

---

Наставник, убеждая Наследника.

«Ведь жестокий государь накопил немало гнева, а у нас и без того достаточно причин, чтобы сердце застыло от страха. Что же будет, когда он еще узнает, где находится его военачальник? Это, как говорится, «разложить мясо на тропе голодного тигра» — от беды не спасешься! Даже если бы у вас были советниками 7 мудрецов, то и они не смогли бы что-либо придумать. Наследнику стоило бы срочно отослать военачальника, чтобы избавиться от повода к нападению на нас.

Вместе с тем предлагаю на западе заключить союз... на юге, на севере договориться. После этого можно будет что-то предпринять против угрозы от государя».

---

Наследник.

«Ваши, Наставник, соображения рассчитаны на слишком длительный срок. У меня же смятение в душе, и я не могу ждать ни минуты. Но не только это.

Военачальник, оказавшись в трудном положении, отдал себя под мою защиту.

Я, Наследник, до конца своих дней даже под угрозой могучего государя не отброшу чувства дружбы. Отослать его — равносильно моей смерти. Прошу вас, Наставник, еще раз обдумать это».

Наставник.

«Действовать в опасном направлении и рассчитывать на достижение покоя; навлекать на себя беды и стремиться к счастью; иметь неглубокие замыслы, таить глубокую ненависть, связывать себя только дружбой с одним человеком, не думая об огромных несчастьях, грозящих всему государству, — все это называется «вскармливая злобу, помогать беде»! Ведь от утиного пера, брошенного на горящие угли очага, ничего не останется. А что говорить, если государь, подобно хищной птице, обрушит на вас свой гнев и жестокость!..

Хорошо... есть некий мудрец. Он обладает глубокими знаниями и большой храбростью. Можно посоветоваться с ним».

Наследник.

«Прошу вас, Наставник, познакомить меня с ним. Это возможно?»

Наставник.

«Я с удовольствием это сделаю».

## 15. Кинжал-пойнард

Кинжал-пойнард, крестик — гибкий, подвешенный на бок аналог длинного меча. Выкованный из высокоуглеродистой стали в сплюснутый ромб или шестигранник, обоюдоострый клинок, длина 35–45 сантиметров, стилетообразное острие, достаточно жесткое, чтобы прощупывать кольчужные кольца, наносить неглубокие порезы. Прямая гарда из железа или латуни в паре с обмотанной проволокой деревянной рукояткой и граненым навершием уравнивала оружие прямо перед крестовиной для чистого контроля над колющим ударом. Дворяне и городские дуэлянты: кинжал напротив рапиры, держа его в левой руке, чтобы парировать, связывать или наносить смертельные уколы в ближнем бою.

---

Наставник отправился к господину мудрости.

---

«Наследник хотел бы обсудить с вами, господин, государственные дела».

Мудрец.

«С почтением принимаю ваше поручение».

---

И он отправился к Наследнику.

---

— А мы хотим 50 мантов.

— Нет. 70 мантов.

— Не забудьте плов. И чтобы сверху была головка...

— Чеснок?

— С нежным вкусом.

— И мы выпьем водки.

— Настоящей.

---

И им принесли манты... и плов... чеснок был нежный... они одурели от одного запаха. И выпили много водки. А потом тот... что поменьше... играл на гусях... и они оба рыдали.

---

Наследник вышел мудрому навстречу, пропустил вперед, преклонив колени...

Когда тот уселся, Наследник удалил приближенных и, приподнявшись со своего места, с почтением.

«Княжества известные вам не могут существовать рядом. Прошу, учитель, задуматься об этом».

Учитель.

«Я слышал, что когда быstroногий рысак находится в расцвете сил, он в состоянии за день пробежать...

Когда же он одряхлеет, то и захудалая кляча опередит его. Ныне вы, наследник, полагаете, что я нахожусь в расцвете своих сил, но не знаете, что душевные силы мои уже почти иссякли. Потому я не осмелюсь братья за государственные дела.

Но с этим сумеет справиться... Никто.

Наследник.

«Я хотел бы через вас, учитель, связаться с ним. Это возможно?»

Учитель.

«Я с почтением выполню вашу просьбу».

---

После этого он поднялся и поспешно вышел.

---

Наследник сопровождал его до ворот и, предостерегая.

«То, что я доложил вам, и то, что вы, учитель, сказали, —

дела большой государственной важности. Прошу вас, учитель, не разглашать их!»

Учитель, наклонив голову, с улыбкой.

«Обещаю».

---

Он поспешил к... Никто.

---

Ему он.

«Я с вами в хороших отношениях, и нет никого в княжестве, кто бы этого не знал. Ныне наследник считает, что я еще полон сил, и не подозревает, что эти силы уже на исходе. Он поведал мне следующее:

«Княжества... не могут существовать рядом. Прошу, учитель, задуматься над этим».

Я не счел возможным устраниться и рассказал наследнику о вас. Прошу вас пойти во дворец наследника».

Никто.

«С почтением принимаю ваше поручение».

Учитель.

«Я слышал, что замыслы старших не могут исполняться людьми, вызывающими сомнения. А наследник престола сказал мне: «То, о чем мы с вами говорили, — это большое государственное дело, я прошу вас, учитель, не разглашать его». Значит, наследник сомневается во мне; а когда начинают какое-то дело и посылают на него человека, в котором сомневаются, — это проявление отсутствия сдержанности и решимости».

---

И Учитель решил покончить с собой, чтобы побудить собеседника действовать решительнее.

---

Учитель.

«Прошу вас срочно пойти к наследнику и доложить, что я уже мертв, и ясно, что не проговорюсь».

---

После этих слов он перерезал себе горло мечом и умер.

### **16. Охотничий кинжал-Hirschfänger**

Охотничий кинжал-Hirschfänger («охотник на оленей») на расстоянии вытянутой руки.

Однолезвийный клинок длиной 35–45 сантиметров, слегка расширяющийся около острия для дополнительного веса, короткая S-образная гарда из позолоченной латуни, которая защищала костяшки пальцев при борьбе на грязной земле. Рукояти из оленьего рога, черного дерева или шагреновой кожи охватывали полный хвостовик и заканчивались навершием в виде кабаньей морды, уравнивая оружие сразу за рикассо для быстрых нисходящих ударов.

---

И вот услышал некий любитель женщин и разного рода изысков в любовных отношениях с ними, что есть такие действия и позы, которые в сумме именуются «Дилижанс».

---

И он захотел узнать, что же это и как такое совершать.

---

И этот любитель совершенства и красоты услышал, что в его краю живёт красавица, для которой нет тайн и секретов в её профессии. Тогда он попросил о свидании.

---

Красавица дала согласие, и они встретились.

---

Выразив восхищение как её красотой, так и её умениями, посетитель произнёс: «Дилижанс».

---

Хозяйка зарумянилась и сказала: «Невероятно, что про-изнесено такое. Только избранным доступно тайное. Для меня честь принимать тебя и демонстрировать своё искусство. Причём, бесплатно, то есть, даром».

Насладившись тем, что было предложено, гость оказался настойчивым и напомнил: «Дилижанс».

---

И он был разочарован ответом. Ему было сказано, что да, есть такое, но что за этим скрыто... Одним словом, неизвестно. Но...

Но... в столице... красавица из красавиц... Вот, может, она... иди знай...

---

Тогда он попросил о свидании красавицу из красавиц...

---

Красавица из красавиц дала согласие, и они встретились.

---

Выразив восхищение как её красотой, так и её умениями, посетитель произнёс: «Дилижанс».

---

Красавица из красавиц зарумянилась и сказала:

«Невероятно, что произнесено такое. Только избранным доступно тайное. Для меня честь принимать тебя и демонстрировать своё искусство. Причём, бесплатно, то есть, даром».

Насладившись тем, что было предложено, гость оказался настойчивым и напомнил: «Дилижанс».

---

— Да, «Дилижанс»... Ничего не могу сказать... Но...

— Да-да-да!

— Что да-да-да? Ничего не знаю... Ахх... знаю, но не скажу... Ахх...

— Ну!

— На севере есть одна старушка... вот она... если не она, то уже никто...

---

И он добрался. Нашёл старушку.

---

Спросил.

— Бабушка, расскажи, что ты знаешь о...

— О чём?

— «Дилижанс».

Бабушка сказала:

— Дилижанс... Дилижанс!

Мечтательно закатила глаза...

---

И умерла.

---

Никто...

---

...Тут же отправился к наследнику и сказал, что Учитель мертв, передав его последние слова.

Наследник дважды склонил голову и преклонил колени, проливая слезы. Через некоторое время.

«Я просил учителя не говорить о нашем деле, так как хотел, чтобы наш великий замысел увенчался успехом. Но разве я хотел, чтобы учитель умер, доказывая, что наш замысел не будет разглашен?!»

---

Когда этот человек уселся, наследник, привстав с циновки и склонив голову.

«Учитель не знал, что я столь недостойн, и прислал вас ко мне. Теперь у меня есть возможность потолковать с вами, и это означает, что Небо, сжалившись, не оставило в одиночестве. Ныне намерения государя исключительно корыстны, его желания не знают пределов. Пока полностью не поглотит все земли, пока не сделает своими подданными всех, не насытится».

---

— В настоящее время он уже захватил в плен своего соседа, а земли его целиком включил в свое государство. Кроме того, поднял войска и на юге напал, а на севере приблизился к границам. И там ожидают нападения.

Военачальник государя во главе многотысячной армии достиг столицы бывшего союзника. Другой полководец выступил в направлении ещё одного бывшего друга, а теперь уже врага.

Они все не в состоянии противостоять государю и, несомненно, станут его вассалами, а как только это произойдет, тогда на нас обрушатся несчастья.

---

— Мы... небольшое и слабое княжество, которое неоднократно испытывало беды, приносимые войнами. Если даже поднять всех, этого будет недостаточно, чтобы противостоять Государю, а остальные уже подчинились правителю, и никто из них не осмелится противостоять ему.

Мой неразумный план состоит в том, чтобы отыскать настоящего храбреца и послать его к... чтобы он заинтересовал правителя серьезными выгодами.

Государь очень жаден, и скорее всего мы добьемся желаемого. И если действительно удастся завлечь его и побудить вернуть все захваченное...

То это будет превосходно.

---

— Я пьян. Очень пьян.

---

— Если же все это не удастся, то Государя надо убить.

---

— Правда, я пьян? очень пьян?

---

— Тогда его высшие военачальники захватят управление войсками во внешних территориях, а внутри страны поднимется смута, между правителем и подданными возникнут подозрения, и соседи, воспользовавшись всем этим, смогут объединиться в союз; тогда их поражение станет неизбежным.

---

«А это мое наивысшее желание. Но я не знаю, кому поручить эту миссию. Прошу вас, подумайте об этом».

---

После долгого молчания.

Никто.

«Это важное государственное дело. Я же — человек низкий и боюсь, что недостойн быть вашим посланцем».

---

Наследник подошел к жертве, поклонился и стал настойчиво упрашивать его не отказываться. В конце концов тот согласился.

---

«Моя судьба в твоих руках»...

---

Нет, нет... иначе.

---

Никто.

«Мое тело — твое тело».

---

«Я и ты — одно целое».

## 17. Кортик

Кортик — кинжал — удлиненный вариант кинжала-боллока, универсальное личное оружие... однолезвийный, почти прямой клинок длиной 40–55 сантиметров, сужающийся к узкому острию копья и балансирующий под рукоятью из темного мореного дуба или оленьего рога, украшенной переплетенными узелками; железный наконечник-гарда, плоское, дискообразное навершие закрывает хвостовик.

---

Вслед за этим ему было пожаловано почётное звание и его поселили на лучшем подворье.

---

Наследник каждый день навещал его, преподнес ему полный набор жертвенных животных, часто дарил диковинные вещи, потакал во всем, шла ли речь о верховых лошадях, красивых девушках, чтобы склонить его к выполнению своих намерений.

---

Он даже не догадывался, на что способны знатные дамы.

---

Куда там! Эта замечательная игра на флейте. Virtuозная игра! а прелестные капризы... сегодня только и исключительно задний дворик. Никаких вопросов!

---

А какие вопросы?..

---

Эти глаза напротив!

---

Эти глаза не против!

---

Для того, чтобы топор вонзился в цель... в полёте он должен описать круг... или круги...

---

Вращаясь... вращение... глухой удар.

---

Устрицы нужно запивать вином. Лучше белое. Да, вот это. Именно это.

---

Самый сочный шашлык... Хм-м... Не нужно резать мелко. Весь сок уйдёт. Должны быть крупные куски. Сочные.

---

И белые груши. Тающие. Обволакивающие.

---

Морские фрукты. И вино. И вот это всё!

---

Но персики! Персики забыли!

---

Рыба... камбала без шипов... такая нежная...

---

Форель... только не сильно плотная... легкая...

---

Дораду лучше жарить!

---

И обязательно маслины. Черные!!! Большие! Сизые!

---

Брынза!!! Поэма!!!.. дрожащая брынза...

---

— Вон! вон тот господин не платит! и что ни говорим — отказывается!

К гостю подошли трое с вопросами. Тот улыбнулся и полез в карман.

\_\_\_\_\_

А-а, не туда. Тут железные шарики. Будет слишком. А где у меня каштаны?.. ага... в другом кармане... сейчас...

\_\_\_\_\_

Ещё раз улыбнулся... полез в другой карман...

\_\_\_\_\_

Каштаном в лоб... неприятно, но что же поделаться... что...

\_\_\_\_\_

— И гуляют. Хамят, конечно. Его обхаживают.

— Терпят?

— Всенепременно терпят. А как же.

— Видно, очень нужен. А зачем?

— Готовят. Редкая птица. Очень нужен.

— Следи. Нельзя пропустить. Опасен.

## 18. Кинжал Сика

Кинжал Сика изогнутой формы, позволявшей проходить мимо круглого щита и глубоко врезаться в льняную броню. Выкованный из железа однолезвийный клинок длиной 30–45 сантиметров выгибался внутрь, как тонкий серп: толстый стержень, край расширялся в переднюю часть, острие наклонено, чтобы пробивать щели. Полный хвостовик между роговыми или ясеневыми чешуйками, скрепленными тремя железными заклепками, и часто заканчивался приплюснутым овальным колпачком, который уравнивал оружие сразу за частью для быстрых ударов по запястью.

---

Прошло довольно много времени, но э-э, Никто... все еще не проявлял желания ехать... куда надо.

---

Тем временем военачальник государя нанес поражение соседнему государству, взял в плен правителя, полностью присоединив его земли, и, двинув свои войска на север для захвата новых земель, достиг южных границ маленького княжества нанимателя.

---

Наследник, крайне напуганный этим.

«...армии государя в любой момент могут переправиться через реку у границы, и тогда при всем моем желании я не смогу поддерживать вас!»

Никто.

«Если бы наследник не заговорил об этом, то я сам попросил бы о встрече. Если мои действия не будут внушать доверия, мне не удастся добиться расположения этого правителя. Как известно, за поимку военачальника... который попросил у Вас убежища... государь обещал награду в тысячу золотых и поселение с десятью тысячами семей. Если взять голову этого военачальника, да еще карту наших южных плодородных земель и поднести все это страшному правителю, он, несомненно, с радостью примет вашего слугу, а мне будет что ему сказать».

Наследник.

«Военачальник прибыл ко мне, очутившись в бедственном и трудном положении. Я не могу из-за личной выгоды нарушать высокие устремления. Прошу вас придумать что-нибудь другое!»

---

Убийца понял, что наследник не в состоянии это сделать, и лично отправился повидать жертву.

## 19. Кард — персидский кинжал...

Кард — персидский кинжал... прямой однолезвийный нож для нанесения ударов по броне... с клинком длиной 35–41 см с обухом, расширяющимся около усиленного, острого как игла острия, он не имеет крестовины; вместо этого плоский хвостовик и клинок имеют одинаковую ширину, а их рукоятка из слоновой кости, рога или костяных пластинок — приклепана вплотную по бокам.

---

Убийца.

«Мерзкий правитель обошелся с вами, военачальник, очень жестоко — ваши родители убиты, весь ваш род уничтожен. Сейчас, я слышал, за вашу голову он обещал тысячу золотых и поселение с десятью тысячами дворов. Как вы думаете поступить?»

Предназначенный для жертвы. подняв лицо к Небу, тяжело вздохнул, из глаз его потекли слезы.

«Как только я подумаю об этом, страдания и боль пронизывают меня до костей, но я не знаю, как поступить!»

---

Убийца.

«Я дам вам совет, как избавить приютившее вас княжество от всех бед и одновременно отомстить за вас, военачальник. Готовы ли выслушать его?»

Предназначенный для жертвы шагнул вперед.

«Как это сделать?»

Убийца.

«Если я заполучу вашу, военачальник, голову и поднесу ее государю, тот несомненно обрадуется и примет меня. Тогда я левой рукой ухватю его за рукав, а правой ударю кинжа-

лом в грудь. Таким образом, вы, военачальник, будете отомщены, а угроза позора для княжества будет устранена. Что вы думаете об этом, военачальник?»

Предназначенный для жертвы, откинув рукава и стиснув руки, шагнул вперед.

«Я днем и ночью скрежещу зубами от позора, а вот сейчас вы подали мне мысль, как поступить!»

---

С этими словами он перерезал себе горло.

---

Когда наследник узнал об этом, он примчался и, упав на тело друга, зарыдал, глубоко скорбя, и так как ничего изменить уже было нельзя, он приказал положить его голову в ящик и крепко запечатать его.

---

Затем наследник стал интересоваться, где можно достать наилучшие острые кинжалы, и нашел такой... приобрести его за сто золотых. Он поручил мастеру прокалить кинжал в яде и испытать на людях. Всякий, кого хотя бы поцарапали им до крови, тут же умирал. Этот кинжал был упакован и отправлен...

## 20. Гурда

Кинжал кавказский, рукоять роговая, клинок прямой, двулезвийный, двухдольный, общая длина 60см, длина клинка 41, 1см, ширина клинка 5, 5см.

---

— К нему подошли с какими-то требованиями. Он выслушал.

---

Мокрый платок.

---

— Он достал платок, положил в вазу с водой... подождал, пока тот намокнет... вынул из вазы и швырнул в лицо... видимо, главного.

— Добивал?

— Они ушли.

---

— Ещё что-то?

— Через неделю.

— Да.

— Завсегда́тай достал нож.

— Он, что?.. не в курсе?

— Завсегда́тай.

— Я понял. Дальше.

— Наш снял шарф, намотал на руку.

— А тот, ваш...

— Смотрел. Потом стал нападать, пырнул несколько раз...

— Попал?

— Как в щит.

— Любопытно.

— Затем размотал. Сделал узел, атаковал... увели до- мой.

— Вашего?

— Домой? Ну, да. Не оставишь же.

— И как он?

— Заикается.

---

— В княжестве живёт храбрец, который убил человека, когда ему было только тринадцать лет. Никто не осмеливается ему перечить.

---

Наследник назначил его в помощники... и тот стал дожидаться приезда, чтобы действовать сообща. Однако храбрец живёт далеко и все не приезжал, хотя... подготовил...

---

Так время шло, но дело не двигалось, а наследник торопил, опасаясь, что... передумает.

Наследник просительно.

«Время уходит. Неужели у вас есть другие намерения? Я прошу вас самому отправиться за помощником».

Никто взорвался и накричал на наследника.

«Куда наследник меня посылает? Ведь я отправляюсь туда, откуда уже не вернусь, о мелкий человечешко! С одним кинжалом в руке я еду в могущественное княжество, где моя судьба непредсказуема. Я задерживаюсь только потому, что жду помощника. Но раз наследник торопит меня, то я прощаюсь с ним».

---

И он отправился в путь. Наследник и те, которые были посвящены в задуманное, облачившись в траурные одежды, провожали.

---

Они дошли до реки.

---

Никто... наметил свой путь.

---

Друг его заиграл на гусях; вторя ему он запел. Пел он, и все собравшиеся мужи плакали, роняя слезы.

---

Выйдя вперед... он пропел песню.  
Ужасный ветер воет,  
лёд скован...  
Отважный муж уходит... куда...  
И не вернется назад.

---

Он повторил песню...

---

Пел с воодушевлением.

---

У всех провожавших широко раскрылись глаза, а волосы под шапками поднялись дыбом.

---

Затем Никто сел в повозку и уехал, ни разу не оглянувшись назад.

### **21. Кард, прямой однолезвийный нож**

Кард, прямой однолезвийный нож, предназначенный для нанесения ударов по броне, длиной 35–41 см с обухом, расширяющимся около усиленного, острого, как игла, острия, он не имеет крестовины; плоский хвостовик и клинок имеют одинаковую ширину, а рукоятка из слоновой кости, рога или костяных пластинок — приклепана вплотную по бокам, кард высоко на левом бедре — половина рукояти оставалась открытой над деревянными ножнами, покрытыми серебром — вытягивая его над головой, чтобы исследовать зазоры кольчуги.

---

Прибыв, он поднес дорогие дары стоимостью в тысячу золотых одному из любимцев государя.

---

Любимец, представляя государю.

«Это княжество воистину трепещет перед вашим могуществом, Великий Государь. Оно не осмеливается поднимать свои войска и сопротивляться вашим военачальникам.

---

Со всем своим государством намерены стать вашими подданными, чтобы занять место среди подчиненных вам и приносить дань, как это делают управляемые вами области и уезды.

---

Они просят лишь дозволения сохранить храм своих предков. Испытывая страх, наследник не осмеливается лично предстать перед вами. Однако он приказал отрубить голову предавшему... и посылает ее вам вместе с картой своих плодородных земель; все это уложено в ящички. Наследник с поклоном прислал их во дворец, поручив своему посланцу сообщить об этом вам, Великий Государь. Он ожидает ваших повелений».

---

Поднести карту земель — подарить их.

---

Услышав это, Государь очень обрадовался.

---

Приказав принести парадные одежды и созвав всех придворных, он принял посла наследника во дворец.

---

Посол поднес ящик с головой жертвы, а шедший за ним помощник — ларец с планом земель.

## 22. Ханджар

Ханджар, оружие ближнего боя, короткий обоюдоострый клинок (18–25 см), который загибается в тугой полумесяц, он становится жестче вдоль выраженного среднего ребра, прежде чем сужаться к острию иглы, с серебряной рукоятью — дипломатический подарок.

---

Подойдя к трону, помощник побледнел и задрожал от страха, что удивило окружающих чиновников.

---

Посол кивнул с улыбкой на помощника и, извиняясь.

«Он неотесанный человек из северных варварских земель, ему не приходилось видеть Государя, поэтому и испугался. Прошу вас, Великий Государь, не обращайтесь на это внимания, предоставьте ему возможность выполнить свою миссию».

---

Тут Государь попросил посла: «Возьмите у него карту».

Тот достал план земель и передал государю, который стал разворачивать его.

---

Но как только он развернул до конца, сверкнуло лезвие кинжала.

---

Никто тут же левой рукой ухватил государя за рукав, а правой схватил кинжал и нанес удар, но до тела не достал.

---

Государь испугался, вскочил, рукав его порвался.

---

Он хотел схватиться за меч, но меч был слишком длинным... от испуга никак не мог вытащить его из ножен.

---

Никто бросился за Государём, но тот укрылся за круглой колонной.

---

Присутствующие чиновники растерялись, так как все произошло слишком неожиданно, и просто не знали, что им делать.

---

По закону придворным во время приемов в верхних покоях не разрешалось иметь при себе какого-либо оружия.

---

Вооруженная охрана... размещалась в нижних помещениях и без повеления государя не смела подниматься вверх.

---

В момент всеобщей растерянности никто не догадался отдать приказ находящейся внизу охране, поэтому Никто продолжал преследовать Государя.

---

В полной растерянности, не зная, чем ударить Никто Государь пытался голыми руками отразить нападение.

---

Но тут дворцовый лекарь, державший в руках мешочек с лекарствами, бросил его в Никто.

---

Государь в этот момент скрылся за колонной, он был в панике и не соображал, что делает, а придворные закричали: «Правитель, перекиньте меч за спину».

---

Государь выхватил меч, ударил Никто и перерубил ему левую ногу.

---

Уже покалеченный Никто метнул свой кинжал в Государя, но попал не в него, а в колонну из дерева.

---

Глубокий удар.

---

Лезвие дрожало, сотрясая стены и потолок.

---

Государь продолжал наносить удары, и Никто получил восемь ран.

---

Поняв, что его замысел окончился неудачей, Никто, опираясь спиной о колонну, горько усмехнулся и, согнувшись от боли, со злостью.

«Мой замысел не удался, потому что я хотел захватить правителя в заложники, чтобы добиться соглашения и доложить об этом наследнику».

---

Тогда приближенные государя подбежали и прикончили Никто.

---

Доминирование идеи империи... императора...

---

Трибун... народный трибун.

---

Собрать государство.

---

А зачем...

---

Порочная идея.

---

Большой хищник или маленький. Много маленьких.

---

Не хуже.

---

Дело не в количестве. А в том, что гады.

---

Один гад.

---

Много.

---

Всего один?

---

Так что его бояться?

Это он летал.

Конечно. Уже прилетел.

Праведный воин.

Тише.

Я же про себя.

Мысли можно услышать.

Из города в город.

Никто.

Назови меня... а как хочешь, назови...

Никто.

Они сидят и пьют.

Он ушёл  
И нет других...

---

Они сидят и пьют.

---

Дух... Сила...  
Гуляют...  
Когда он покинул этот мир,  
Достойных в мире не оказалось,  
Таких... таких...  
Больше нет.  
Такого.

---

Напишите про него.

---

Сделайте героем.

### **23. Крис Даггер**

Крис Даггер, смертоносное оружие ближнего боя, выкованный из сваренной узором стали памор в клинок длиной в среднем 30–40 см, волны «пламени» — часто от пяти до тринадцати луков — чередующиеся полосы из сплава железа и никеля закручиваются в дымчатые мотивы посредством травления кислотой, рукоять, вырезанная в стилизованных формах наги или цветов, сочетается с ножнами из тика или черного дерева полной длины, уравновешивая оружие для быстрого извлечения лезвия вверх и надежного ношения на поясе.

---

Государь долго не мог придти в себя. Потом он стал обсуждать с советниками, кого из чиновников отметить за заслуги, а кто должен быть наказан, так как вели они себя по-разному.

---

Государь дал в награду лекарю много золота.

«Он действительно любит меня, вот и запустил мешочком с лекарствами в злодея».

---

В сильном гневе Правитель послал дополнительные войска, повелев направить армию для похода на ничтожное княжество. Была захвачена его столица.

---

Князь-Отец, его наследник и их приближенные во главе отборных войск отошли на восток и стали обороняться.

---

Военачальник Государя ударил по отступающим частям.

## **24. Кинжал Кама или Ханджали**

Кинжал Кама или Ханджали, крупное, обоюдоострое оружие «казачий кинжал, с прямым клинком длиной около 51,8 см и общей длиной 67 см, он крепится на цельной I-образной рукояти из твердой древесины или слоновой кости и весит около 751 г — сбалансированный контроль над острием и внушительная досягаемость».

---

Отец послал Государю письмо, в котором «Государь так настойчиво преследует наши войска из-за наследника.

Если отец убьет наследника и передаст его тело Правителю, тот наверняка смилостивится».

---

Военачальник Государя продолжал преследовать наследника, и тот укрылся в излучине реки.

---

Тогда отец послал человека убить наследника, чтобы поднести его голову Правителю.

---

Тем временем войска Государя продолжали наступление на подлое княжество.

---

Через пять лет Государь окончательно покончил с ним, взяв в плен отца наследника.

---

На следующий год Государь объединил всех и стал именоваться императором.

---

После этого император стал преследовать всех членов семей наследника и убийцы; они были уничтожены.

## **25. Ёрой-доси**

Ёрой-доси, «бронейбой», короткий, крепкий кинжал, предназначенный для проникновения через ламеллярные и пластинчатые зазоры, когда более длинные мечи не справлялись, толстое треугольное лезвие длиной 15–20 см, с глубоким центральным ребром для жесткости и практически без гарды — только компактная цука, обернутая кожей ската и шнуром, которая уравновешивала стальную массу весом около 220 г прямо над рикассо для контроля кончиками пальцев.

---

Гусляр переменял фамилию и имя и скрылся на юг, нанявшись там в виночерпии.

---

Немало утомленный этой работой, он как-то услышал, что некий почтенный гость в доме хозяина играет на гусях.

---

В нерешительности он бродил поблизости, не в силах уйти, приговаривая при каждом ударе струн: «Это хорошо, а вот это не получается».

---

Люди из охраны доложили об этом хозяину:  
«Ваш виночерпий, оказывается, разбирается в музыке, он осмеливается судить о том, что правильно, а что неправильно — в исполнении».

---

Тогда его призвали в дом, посадили перед гостями и попросили сыграть на гусях.

---

Его игра понравилась, ему поднесли вина.

---

Гусляр в тот момент подумал, что он уже давно скрывается в неизвестности и, связанный соглашением о найме, может так и остаться в работниках.

---

И тогда он покинул гостей, достал из своей коробки гусли и лучшую одежду и в этом новом обличье предстал перед гостями.

---

Все гости были поражены, они сошли со своих мест и стали обращаться с ним как с равным, считая его почетным гостем. Он ударил по струнам и запел. И не было ни одного гостя, который бы не ушел заплаканным.

---

После этого многие стали приглашать его.

---

Вести о его игре дошли до императора.

---

Тот повелел привести его к себе.

---

Один из придворных узнал его.  
«Да это же Гусляр!».

---

Император, которому игра понравилась, пожалел его, помиловал, но повелел выколоть ему глаза.

---

Он приказывал ему играть на гуслях и каждый раз хвалил его игру.

- 
- Как он стал хорошо играть.
  - Да, значительно лучше.
  - У него обострился слух.
  - И пальцы теперь с повышенной чувствительностью.
  - Потрясающий музыкант!

---

Постепенно он приблизил его к себе.

---

И вот однажды Гусляр, положив внутрь своего инструмента свинец, подошел к правителю и, подняв гусли, ударил ими императора, но промахнулся.

---

Гусляр был казнен, а император в дальнейшем до конца своих дней не приближал к себе кого-либо из лиц, прежде служивших другому.

## **26. Толкающий кинжал**

Толкающий кинжал для нанесения ударов кулаками в стесненных условиях, короткое обоюдоострое лезвие длиной обычно 8–12 см и крепится на Т-образной рукояти — часто из чугуна, латуни или дерева, обмотанного шнуром, — так что владелец хватается за перекладину и направляет острие вперед, словно стальной кулак, используя его во время внезапных уличных стычек или грабежей с близкого расстояния; его простая конструкция требовала минимальной подготовки и обеспечивала максимальную силу удара при каждом ударе... геометрия прямого удара тычкового кинжала.

---

Ещё был силач из другого княжества, он подстерег императора и метнул в него тяжелый молот, но попал в сопровождающего.

---

Сам, узнав о том, что Сановник неудачно покушался на императора:

«Эх! Как жаль, что он не освоил в достаточной мере искусства владения мечом! Как плохо я разбираюсь в людях. В свое время я в гневе накричал на него, и он, конечно, считал меня недостойным человеком!»

---

Некоторые говорят.

Никто.

Вспоминают о том, как он выполнил волю наследника.

Другие называют эту историю.

«с неба падало зерно, у лошадей вырастали рога».

...но это неправильно.

Говорят еще.

Никто.

Якобы ранил императора, но и это неправда.

У некоторых замыслы удавались, у других — не удавались, но устремления их были ясными, и они остались верны им до конца.

---

«Подосланные убийцы», «террористы», «мстители», «гости или пришлые, взявшиеся за оружие».

### **III. Фаворит**

#### **0. Кирпан**

Клинок, как вечное напоминание о милосердии (кирпа) и чести (аан). Изогнутый меч длиной с тальвар, укоротили его до формы кинжала — это обоюдоострый стальной клинок длиной от 5 до 12 дюймов, помещенный в деревянные ножны, обернутые тканью или тисненой кожей и подвешенный горизонтально поперек туловища внутри матерчатого пояса (гатры).

#### **1. Обыкновенная гадюка**

В молодости фаворит — мелкий чиновник.

В отхожем месте для чиновников на их подворье крысы поедали нечистоты, а завидев людей или собак, испуганно разбегались.

На складе живущие там крысы спокойно поедают зерно, не испытывая никаких притеснений от людей или собак.

Он со вздохом:

«У людей, как и у крыс, способен человек или бесталанен — полностью зависит от того, где он находится».

---

Изучение искусства управления императоров древности.

---

Завершив обучение, будущий фаворит.

Идти служить к слабому правителю не стоит...

---

Эти княжества слишком слабы, чтобы там можно было проявить себя; поэтому надо отправиться на запад.

## **2. Рогатая гадюка**

Будущий фаворит.

«Я слышал, что удобный случай нельзя упускать. Ныне, когда идет борьба между княжествами, которые владеют десятью тысячами и более боевых соединений, странствующие советники вершат у них важнейшие дела».

---

Ныне государь намеревается поглотить всё и управлять этим, назвав себя императором.

---

Наступило время странствующих советников из незнатных людей в полотняных одеждах и изгнанников. Для человека низкого положения думать о том, стоит действовать или нет — все равно что поймать оленя и просто смотреть на его мясо. Тот, кто зовется человеком, должен действовать изо всех сил.

---

Нет большего позора, чем быть презренным и ничтожным, нет большего горя, чем быть бедным.

---

И истинному мужу негоже долго пребывать в низком положении и нищете, отрицать окружающий мир и ненавидеть выгоду, предаваясь недеянию. Поэтому я отправляюсь на запад, чтобы стать советником государя.

### **3. Гадюка-носорог**

Когда будущий фаворит прибыл в желаемое место, как раз скончался один из приближённых.

---

Он постарался попасть в число этих.

---

Начальник высоко оценил его и повысил.

---

Это дало ему возможность выступить со своими советами, и однажды он обратился к государю.

Мелкий человек всегда упускает момент для действия; тот же, кто совершает великие подвиги, использует ошибки противников и не дает им никакого спуска. В прошлом правитель, будучи гегемоном, так и не двинулся на восток, чтобы объединить шесть княжеств. Почему? Потому, что еще было очень много причин, еще не пришли в упадок добродетели домов.

---

Поэтому пять гегемонов, сменяя друг друга, поднимались и исчезали.

---

Однако ко времени вражеский двор захирел и ослаб, вассалы стали захватывать друг у друга земли.

---

Территория к востоку от застав принадлежала шести княжествам, но наше княжество своими победами покорило их за время царствования шести правителей.

---

Ныне они покорны вашему дому, подобно обычным областям и уездам.

---

С вашим могуществом, Великий, и мудростью сейчас можно уничтожить всех князей так же просто, как выгребают золу из очага; так будет завершено дело создания империи, объединена вся страна.

---

Такой случай предоставляется один раз в десять тысяч поколений! Если сейчас колебаться и спешно не приступить к делу, то враги снова усилятся, заключат между собой союз, и тогда, обладай вы даже высшей мудростью, не сможете объединить княжества.

---

Государь пожаловал ему высокую должность, стал прислушиваться к его советам и начал тайком посылать к сановникам врага своих верных мужей с дарами... золото, драгоценные камни... чтобы склонить их к союзу.

---

Княжеских вельмож, которых удавалось подкупить... кто на это не шел, закалывали острыми мечами.

---

Внеся разлад между правителями и подданными в этих княжествах, государь направил туда своих лучших военачальников с войсками.

---

Вскоре государь возвысил его ещё более.

#### 4. Гюрза

Разоблачен вражеский разведчик, прибывший как строитель плотин и каналов, но оказавшийся лазутчиком.

---

Члены правящего дома и высшие сановники стали говорить правителю.

«Те, кто приезжает служить вам, по большей части занимаются скрытой деятельностью в пользу врагов и против вас. Просим изгнать всех пришлых советников».

---

И он оказался в числе тех, кто подлежал изгнанию.

---

Он подал государю доклад.

Я узнал, что ваши чиновники предложили изгнать всех пришлых советников.

Я полагаю, что это ошибка.

В прошлом ваш предок искал мудрых мужей повсюду: на западе он нашел, на востоке обрел, привлек их...

Эти пятеро не были уроженцами вашего княжества, но ваш предок, используя их советы, захватил двадцать государств и стал главенствовать над западными областями.

Затем ввели законы нового времени, изменили обычаи и нравы людей; народ начал жить в покое и достатке, а госу-

дарство стало богатым и могущественным, стали с радостью служить своему правителю, стали как родственники и утратили строптивость.

---

Он одержал победы над армиями, подчинил земли.  
До сих пор царство стабильно и сильно.

---

Завоевали земли, на западе присоединили... на севере овладели; на юге захватили, распространили свою власть, подчинили себе; на востоке, отрезали плодородные земли, расстроили союз шести княжеств, заставив их повернуться лицом к западу и служить себе.

---

Слава об этих подвигах живет и поныне.

---

Заполучив, отстранил, изгнал; еще больше укрепил княжеский дом, избавился от врагов в своем окружении и подобно тому, как шелковичный червь поедает тутовые листья, постепенно поглотил земли, что позволяет теперь завершить дело создания империи.

---

Правители опирались на достижения пришлых советников. Если судить по этим фактам, неужели пришлые советники вредны? Если бы эти правители не приняли пришлых советников, отдалили от себя этих мужей и не использовали их, ваше государство не обладало бы имеющимися богатствами и не пользовалось славой могущественного и великого царства.

---

Ныне вам, государь, доставляют яшму с гор, вы владеете жемчужиной правителя и яшмой, украшаете себя ослепи-

тельно сверкающими жемчужинами, носите на поясе меч, скачете на добрых рысаках; ваши знамена украшены яркими перьями зимородка, на ваши барабаны натянута крокодиловая кожа. Из всех этих редкостей ни одна не родилась здесь, а вы, государь, наслаждаетесь ими. Как это так? Ведь если бы вы позволили себе пользоваться только тем, что производится в вашем государстве, то светящаяся ночью яшма не украшала бы залы вашего дворца, среди ваших сокровищ не появились бы изделия из носорожьих рогов и слоновой кости, девушки из других княжеств не заполняли бы ваших спален, быстроногие породистые скакуны не стояли бы в ваших загородных конюшнях, золото и олово не поступали бы в ваше распоряжение, киноварь и охрана.

---

Конечно, то, что украшает ваш дворец и радует сердца женщин, удовлетворяет их желания, услаждает их уши и глаза, могло бы производиться и в вашем княжестве. Но тогда бы вы не видели перед собой из других стран украшенные жемчугами головные шпильки, искусно обрамленные мелкими жемчужинами серьги, одежды из тончайшего шелка, отделку из блестящей парчи, наши обычаи не стали бы изысканнее, и возле вас не оказались бы очаровательные девушки.

## **5. Мавританская гадюка**

Ведь подлинная ваша музыка — это завывания с похлопыванием себя по ляжкам в сопровождении игры на пароварках, свистульках и бамбуковых флейтах.

---

Музыка, красивая музыка, дивные мелодии, — все это музыка иных княжеств.

---

Почему же вы теперь перестали колотить по пароваркам и дуть в свистульки, а перешли на мелодии княжеств, перестали дуть в бамбуковые флейты и бить себя по ляжкам, а стали исполнять и слушать музыку?

---

Потому что главное — доставить себе удовольствие и усладить свое зрение и слух.

### **6. Королевская кобра**

Но в отношении людей вы поступаете иначе. Вы не спрашиваете, годны они или не годны для службы, не судите, кто искренен, а кто двуличен, всех чужих вы намерены удалить, пришлых советников — изгнать.

---

Значит, вы цените плотские удовольствия, музыку, жемчуга и яшму и ни во что не ставите людей. Это не тот путь, который ведет к поглощению и подчинению.

---

Я слышал, что когда земли обширны, то продовольствия в достатке, когда государство велико, то и население многочисленно, когда войска сильны, то и военачальники храбры.

---

Гора не уступила равнине ни клочка своих земель, поэтому она и стала величественной.

---

Реки и моря не пренебрегают мелкими потоками, потому они полноводны.

---

Правители не отталкивают от себя людей, поэтому в состоянии проявить свою добродетель.

---

Именно поэтому императорам никто не мог противостоять. Они не выделяли ни одной из четырех сторон света, не делали различий между населением разных государств, пользовались благами всех четырех времен года, и на них нисходило счастье, посылаемое духами.

---

Ныне вы отталкиваете от себя черноголовых и тем самым помогаете враждебным государствам, отказываетесь от пришлых советников в пользу врагов.

---

Мудрые мужи вас покинут и больше не посмеют ехать на запад; вы как бы связали им ноги, чтобы они не могли приехать к вам.

---

Это то, что называется «давать оружие грабителям и снабжать провиантом разбойников».

---

Ведь среди вещей, которые не производятся у вас, много ценного, и ученых мужей, родившихся не у вас, но желающих верно служить, тоже немало.

---

Ныне вы изгоняете пришлых советников на благо враждебным государствам, наносите ущерб своему народу на пользу врагам.

---

Таким образом изнутри вы опустошаете свое царство, а извне усиливаете подозрения к вам.

---

В этих условиях ваше стремление к безопасности государства окажется неосуществимым.

---

Государь отменил указ об изгнании пришлых советников и восстановил фаворита в должности... он воспользовался его планами и предложениями и возвысил.

---

Через некоторое время государь объединил княжества, объявил себя императором, а фаворита безмерно наградил.

---

Император не оставил в распоряжении знати земли; перестал назначать на высокие должности сыновей и братьев, бывших правителей княжеств, начал давать титулы заслуженным чиновникам.

## **7. Чёрная мамба**

И вот как-то император устроил пир во дворце.

---

На нем наиболее знатные вельможи и другие восславляли величие и добродетели государя.

---

Некий коренной уроженец княжества подал записку с осуждением:

«Я слышал, что прежние правители господствовали более тысячи лет, жалуя владения своим сыновьям, младшим братьям и заслуженным чиновникам, которые становились их помощниками и опорой.

Ныне вы, Ваше величество, владеете всеми землями среди морей, но ваши сыновья и младшие братья остаются простыми людьми.

А как при отсутствии поддержки снизу помочь беде, если случатся те или иные несчастья?

Я еще не слышал, чтобы, не участь у древних, можно было бы увековечить династию.

Ныне эти люди и другие своей лестью усугубляют ваши упущения, они — не преданные чиновники».

Император передал эту записку на рассмотрение первому советнику.

---

Фаворит посчитал эти рассуждения совершенно ошибочными и представил государю доклад.

«В прошлом империя пребывала в раздробленности и смутах, никто не мог ее объединить.

Все восхваляли старое, чтобы нанести ущерб современному, приукрашивали прошлое пустыми словами, чтобы привести в беспорядок реальность.

Люди нахваливали свои идеи, чтобы тем самым отрицать установленное сверху.

Ныне вы, Ваше величество, объединили империю, отделили белое от черного и установили одно почитаемое людьми учение.

Частные школы, поддерживая друг друга, отрицают законы и установления; каждый раз, услышав об издании указа, тут же начинают обсуждать его, исходя из своих собственных идей.

В душе они его отрицают и занимаются пересудами в переулках. Они делают себе имя, понося начальство, считают заслугой использование других учений.

Собирая вокруг себя толпы людей, они сеют клевету. Если подобное не запретить, то наверху ослабнет положение правителя, а внизу будут образованы группировки.

Самое лучшее — запретить это.

Я предлагаю изъять тексты, книги ста школ.

Надо приказать подвергнуть клеймению и отправить на принудительные работы по постройке крепостных стен тех, кто в течение тридцати дней не сдаст всего этого.

Не подлежат изъятию только книги по медицине, лекарствам, по гаданиям на черепашьем панцире и тысячелистнику, по земледелию и разведению деревьев. Тот же, кто пожелает учиться, пусть берет в наставники чиновников».

---

Император одобрил эти предложения. Были изъяты книги ста школ с целью оглупить народ и не допустить, чтобы в государстве при помощи древности порицалась современность.

---

Введение ясных законов, твердых правил и установлений — все берет начало со времени правления императора.

---

Была введена единая письменность, стали строить походные дворцы императора и подворья для его чиновников.

---

Император объехал государство.

---

На следующий год он вновь совершил объезд своих владений; на внешних границах усмирил варваров четырех сторон света.

## 8. Бумсланг

Во всех его делах непременно участвовал фаворит.

---

Старший его сын был начальником области.

---

Все другие его сыновья были женаты на княжнах, а дочери — замужем за княжичами.

---

Однажды фаворит устроил в доме пир.

---

Все старшие чиновники явились к нему с пожеланиями долголетия.

---

Перед воротами дома собралось более тысячи экипажей и верховых лошадей.

---

Он, тяжело вздохнув.  
«Увы мне! Я слышал.  
«Воздерживайся от излишеств»».

---

Ведь меня простолюдина, черноголового с деревенской улицы, государь, не зная, насколько ничтожны мои способности, все же возвысил до нынешнего положения.

---

Никто из чиновников не стоит выше меня; и можно сказать, что я достиг пределов богатства и знатности.

Но когда что-нибудь достигает своего предела, наступает падение, хоть мне и неведомо, как поверну я в обратный путь!»

---

На тридцать седьмом году правления император выехал из столицы, поднялся на высочайшую гору, затем побывал на берегу моря, проследовал на север.

---

Его сопровождали фаворит и начальник императорского выезда и одновременно хранитель императорской печати.

---

У императора было много сыновей.

Старший сын неоднократно выступал перед отцом со своими советами и возражениями, он был отправлен в область инспектировать войска.

---

Младший сын был самым любимым, и когда он попросил у отца разрешения сопровождать его в поездке, тот разрешил. Остальные сыновья в поездке не участвовали.

---

Тогда же император тяжело заболел.

---

Государь повелел написать письмо старшему княжичу.

---

В письме ему повелевалось.

«Передай управление войсками военачальнику, приезжай на траурную церемонию и похороны меня».

---

Письмо было запечатано, но еще не вручено гонцу, когда император скончался.

### **9. Шумящая гадюка**

Это письмо и государственная печать находились у врага фаворита.

---

О кончине императора знали только его младший сын, фаворит и его враг.

Остальные же чиновники ничего об этом не знали.

---

Фаворит считал, что коль скоро государь умер вне столицы, а наследник не был назначен, нужно скрыть факт кончины.

---

Тело императора поместили в крытую спальную колесницу; чиновники, как и обычно, являлись с докладами; сюда приносили пищу; его приближенные следовали за колесницей, подходили и докладывали обо всех делах.

---

Храня у себя письмо, адресованное старшему сыну и уже запечатанное императорской печатью, враг фаворита говорил младшему княжичу.

«Государь скончался, не оставив указа о пожаловании сыновьям титулов, а только письмо старшему сыну. Когда старший сын прибудет, займет престол и станет императором, что будете делать вы, не имея даже клочка земли во владении?»

Младший.

«Это, конечно, так, но я слышал, что мудрый государь знает своих подданных, а мудрый отец знает своих сыновей; мой отец оставил нам свою волю, но не одарил всех сыновей владениями, о чем же еще можно говорить».

Враг фаворита.

Власть, ее существование или гибель зависят от вас, от меня и от фаворита.

Я хотел бы, чтобы вы над этим подумали. Ведь повелевать людьми или быть подданным другого человека, распоряжаться людьми или находиться в распоряжении других — это не одно и то же!»

Младший.

«Отстранить старшего брата и поставить на престол младшего — это не отвечает справедливости; не получив повеления отца, идти на смертельный риск — это противоречит сыновней почтительности; будучи обделенным способностями и талантами, стремиться укрыться за чужими заслугами — это недостойно. Эти три вещи противоречат добродетели... мне не подчинятся, сам я попаду в опасное положение, и на алтарях перестанут приноситься жертвы».

---

Враг фаворита.

«Я слышал, что... убили своих правителей, но они прослыли справедливыми, их не посчитали нарушившими долг преданности своим правителям.

Правитель... убил своего отца, однако в княжестве его почитали за добродетели, и говорили о нем и не считали его лишенным сыновней почтительности.

Ведь когда совершают великие дела, не обращают внимания на мелочи, богато одаренный человек не страшится мелких отступлений от правил.

У каждой местности есть свои интересы, чиновники различаются своими заслугами. Тот, кто смотрит на мелочи, забывая важное, в будущем непременно пострадает. Тот, кто нерешителен, долго колеблется, впоследствии обязательно раскается; кто смел и решителен, тому содействуют... и он добьется успеха. Хотел бы, чтобы вы последовали этому!»

---

Младший сын, печально вздохнув.

«Великое событие еще не обнародовано, траурная церемония еще не завершена, не следует ли об этом деле посоветоваться с фаворитом?»

Враг фаворита.

«Время, время — вот главное; промедление может разрушить... Единственная опасность — это опоздать!»

---

Младший сын.

Его доводы верны.

Тот.

«Если не посоветоваться с фаворитом, боюсь, что наш замысел не сможет осуществиться. Разрешите мне посоветоваться с ним от вашего имени».

---

Получив согласие младшего сына, он фавориту.

«Государь умер, оставив письмо своему старшему сыну, в котором повелевает ему похоронить себя и стать его преемником на престоле.

Письмо еще не отправлено, сейчас еще никто не знает о кончине государя.

Письмо, предназначенное старшему сыну, и государственная печать находятся у младшего сяна.

О назначении наследника известно только нам двоим, как же решим этот вопрос?»

Фаворит.

«Мы не можем говорить о судьбах государства, это дело не должны обсуждать подданные!»

Его враг.

«Вы сами определите, кто наделен большими способностями — вы или?..

У кого заслуги выше, кто дальновиднее и сделал меньше ошибок, к кому испытывали меньше злобы?

С кем старший сын государя был дольше связан и кому больше доверял?»

---

Фаворит.

«Во всех этих отношениях я уступаю... некоторым, но чего же вы от меня хотите?»

Его враг.

«Я сначала закрепился среди челяди внутреннего дворца, затем мне удалось благодаря навыкам в письме пробиться во дворец государя; я прослужил более двадцати лет, но за все это время не видел, чтобы среди заслуженных сановников, снятых с поста, хотя бы один сохранил пожалования во втором поколении, все они были казнены.

Все двадцать с лишним сыновей императора вам известны.

Старший из них тверд, решителен и храбр, он доверяет людям и поощряет своих слуг.

Если он взойдет на престол, то, несомненно, выдвинет своего фаворита, тогда вам в конце концов придется расстаться с печатью и вернуться в деревню, это совершенно ясно!

Я получил повеление государя воспитывать и обучать младшего; в течение нескольких лет я учил его действовать в соответствии с законами и не обнаружил у него ошибок и упущений.

Человек он гуманный, честный, к богатству равнодушен, ценит ученых мужей, в душе он рассудителен, а в словах прост, в отношении ученых мужей почтителен и соблюдает этикет.

Ни один из остальных сыновей государя не обладает этими качествами. Именно он может стать достойным приемником покойного. Вы, господин, подумайте и решите».

---

Фаворит.

«Занимайтесь своими делами! Я же получил повеление государя и послушен его воле, так что здесь не о чем раздумывать».

Но его враг.

«В безмятежности может таиться опасность, а в опасности — безмятежность. Если не можешь решить, что опасно, а что нет, как можно считаться мудрецом?»

Фаворит.

«Я простолюдин из деревни; государь осчастливил меня, пожаловал мне титул.

Все мои сыновья и внуки заняли важные посты с хорошим содержанием, как я могу принять на себя ответственность за их будущее существование или гибель, благополучие или неприятности?

К тому же преданный слуга не идет на компромиссы, чтобы избежать смерти, но благочестивый сын, будучи старательным, не подвергает себя опасности, каждый из подданных на своем месте должен соблюдать свои обязанности, и это всё! Больше мне об этом не говорите, этим вы меня только опозорите».

---

Его враг на это.

«Я слышал, что мудрый человек постоянно меняет свои представления и действует в соответствии с временем и происходящими изменениями; видя внешнюю сторону явлений, познает их суть; наблюдая признаки, видит суть.

Это свойственно всему живому, как же можно придерживаться неизменных законов! Сейчас судьба страны в руках младшего сына.

Я пользуясь его расположением, смогу добиться осуществления своих намерений.

Кроме того, управлять извне тем, что находится внутри, называется заблуждением, а управлять снизу тем, что находится наверху, зовется разбоем.

Вот почему, когда ложится осенний иней — вянут цветы и опадают листья; когда бурлят весенние воды — оживает вся природа. Это обязательный результат всякого развития.

Почему же вы, господин советник, так долго не осознаете это?»

Тогда фаворит.

«Я слышал, что когда в соседнем княжестве сменили наследника, то три поколения не знали покоя.

Когда в нашем княжестве братья боролись за власть, это привело к смертям и убийствам.

Злодей убивал своих родичей, не слушая тех, кто его отговаривал от этого. В результате города обезлюдели, а алтари оказались в опасности.

Во всех трех случаях правители пошли против воли закона, в их храмах прекратились службы.

Разве я похож на человека, способного замыслить подобное?»

Враг фаворита на это.

«Когда верхи и низы в согласии, можно продержаться долго, когда внутренние и внешние силы в единстве, в делах

нет разброда; если вы прислушаетесь к моему плану, то навечно сохраните свои пожалования и титул, а также право на много поколений быть вверху.

И доживете до почтенного возраста, будете обладать мудростью и знаниями.

Если же вы откажетесь от моего предложения и не последуете моему совету, вы навлечете беду на себя и на своих детей и внуков; от этого содрогается сердце.

Умелый обращает беду в счастье, а что же вы, господин, делаете?»

Тогда фаворит вздохнул, обратив взор к небу.

Он заплакал и, тяжело вздыхая, произнес:

«О горе мне! Что делать мне в этом мятежном мире? Коль скоро я не сумел уйти из этого мира вместе с императором, надо кому-то доверить свою жизнь!»

---

И тогда он последовал советам своего врага, который доложил младшему сыну.

«Я предложил ему исполнить вашу, наследник, светлую волю, и он не посмел не принять ваше повеление!»

## 10. Тайпан

Тогда они совместно вступили в заговор.

---

Сославшись на повеление императора, якобы полученное первым советником, провозгласили его младшего сына наследником, подменили письмо старшему сыну, в котором написали:

«Мы, император, совершаем объезд государства и молимся о продлении нашей земной жизни.

Ты, и твой военачальник, командуя несколькими сотнями тысяч воинов, уже более десяти лет стоите на границах, но не смогли продвинуться вперед, множество воинов и командиров вышли из строя или погибли, не добившись ни малейшего успеха.

В то же время от тебя нам неоднократно подавались письма, в которых открыто порицались наши действия.

Очевидно, ты злобишься дни и ночи из-за того, что тебя не освободили от обязанностей инспектора войск и не вернули в столицу.

Ты — непочтительный сын, посылаем тебе клинок, дабы ты покончил с собой.

Твой военачальник, уже давно находящийся с тобой на границе, очевидно, знал о всех твоих помыслах, но не помог исправиться; он — не верный подданный.

Ему тоже даруем смерть, а войска повелеваем передать нижестоящему военачальнику».

---

Это письмо запечатали императорской печатью и поручили одному из советников, близких к младшему, доставить его старшему сыну.

## **11. Сетчатая коричневая змея**

Когда посланец прибыл, и письмо было вскрыто, старший сын заплакал, бросился в свои внутренние покои и хотел покончить с собой, но военачальник, собрат по судьбе, оставил его.

«Вы, ваша светлость, живете вне столицы, и вас не назначили наследником.

Мне поручено командовать 300-тысячным войском и охранять наши границы, а вы, княжич, поставлены инспектором армии.

На нас возложены серьезные обязанности по защите страны, а вы намерены покончить с собой, доверившись тому, что сейчас привез единственный посланец.

Откуда вы знаете, что здесь нет обмана? Прошу сделать еще один запрос, а умереть никогда не поздно!»

---

Между тем посланец продолжал настаивать, и сын, будучи человеком, обладающим высшей добродетелью.

«Отец пожаловал мне смерть, о чем еще запрашивать!»

---

И покончил с собой.

---

Но тот не пожелал умереть.

---

Тогда посланец передал его нижестоящим чиновникам и его заточили в тюрьму.

---

После этого посланец вернулся и доложил об исполнении поручения.

## **12. Тигровая змея**

Младший сын, фаворит и его враг были весьма довольны.

---

Они объявили о смерти императора и трауре по нему.

---

На престол был возведен наследник... младший сын... второй император.

---

Враг фаворита стал ведать дворцовыми делами.

---

Второй император, проводивший жизнь в пирах и весельи, призвал нового фаворита, чтобы поговорить о делах.

«Жизнь человека в этом мире проносится с такой же быстротой, как шестерка скакунов над расщелиной в скале. Мне уже вверена страна.

Мне хочется познать все, что приятно для зрения и слуха, исчерпать все, что радует сердце, чтобы тем самым обеспечить безопасность и до конца прожить отпущенный мне срок. По-вашему, такой путь возможен?»

Тот.

«Все может осуществить достойный правитель, но для того, кто стал правителем в результате смуты, это невозможно.

Я прошу разрешения поговорить на эту тему.

Хотя за дерзость заслуживаю смерти от топора палача, осмеливаюсь просить, чтобы вы, Ваше величество, задумались над этим.

Ведь о заговоре подозревают все княжичи и высшие сановники; княжичи — ваши старшие братья, а высшие сановники были поставлены на свои посты покойным государем.

Вы, Ваше величество, только что вступили на престол, а все эти люди в душе недовольны и не смирились со своей участью; боюсь, что возможен бунт.

Хотя этот полководец уже мертв, но вот... этот командует войсками за пределами столицы.

Ваши чиновники трепещут от страха, боясь, что им не удастся благополучно служить до конца своих дней; как вы, Ваше величество, можете говорить об удовольствиях в таких обстоятельствах?»

Император.

«Как же быть?»

Новый фаворит.

«Надо установить строгие законы и ужесточить наказания; карать смертью преступившего закон и всех его сообщников, а также его родственников; уничтожить всех бывших высших сановников и отдалить кровных родственников; надо сделать бедных богатыми, низких — знатными; полностью сместить сановников покойного императора, а на их посты назначить людей, которые вам близки и которым вы доверяете, приблизив их к себе.

Тогда люди в душе склонятся на вашу сторону, зло будет устранено, и будет поставлена преграда на пути преступных замыслов, все ваши слуги будут чувствовать себя облагодетельствованными вами.

Тогда вас, Ваше величество, окутает высокая добродетель, и вы сможете спокойно почивать на высоких подушках, дать свободу своим желаниям и предаваться удовольствиям. Ничего другого я не могу посоветовать».

---

Тогда император согласился с его суждениями и изменил законы.

### **13. Песчаная эфа**

Как только чиновник или княжич замечался в какой-либо провинности, его тут же передавали для строгого расследования.

---

Так был казнен высокопоставленный сановник и другие, двенадцать сыновей покойного императора были публично казнены на площади, а тела десяти принцесс были разрезаны на куски.

---

Все их имущество перешло в императорскую казну. Число привлеченных по их делам невозможно было сосчитать.

#### **14. Двухцветная пеламида**

Княжич задумал бежать, но боялся, что весь его род пострадает, и тогда он подал прошение государю.

«Когда наш покойный император был еще в полном здравии, всякий раз, как я являлся к нему во дворец, он угощал меня, когда я покидал дворец, он предоставлял мне выезд.

Я получал одежду из императорских хранилищ, мне давали лучших коней из дворцовых конюшен. Я должен был отправиться на тот свет за покойным правителем, но не смог; таким образом, как сын, я не проявил сыновней почтительности, а как подданный — должной верности.

А тот, кто утратил преданность правителю, не имеет права на славу у потомков.

Прошу разрешения умереть вслед за батюшкой, прошу похоронить меня у подножия гор.

Надеюсь, что наверху меня пожалеют».

---

Когда это прошение было подано, император очень обрадовался и, призвав своего фаворита, показал его ему.

«Что это он проявляет такую поспешность?»

Его фаворит.

«Человек даже не смог вовремя умереть, где уж ему замышлять какие-то перевороты!»

---

Император одобрил решение княжича и даровал сто тысяч монет на погребение.

## 15. Гремучая змея

Между тем с каждым днем законы становились все суровее, наказания ужесточались, чиновники боялись за свою жизнь, все больше становилось людей, готовых к бунту.

---

Вскоре люди, служившие в царстве на охране границ, восстали.

---

Поднялись люди и в землях к востоку от гор, следом восстали герои в разных местах, провозглашая себя князьями.

---

Но отряды мятежников отступили.

## 16. Скорпион

Бывший фаворит неоднократно намеревался выступить перед государем с критикой, однако тот не допускал его к себе, повелев передать ему.

«У меня есть свой взгляд на положение вещей, связанный с тем, что я узнал, читая книги. Там.

«Когда прежний император управлял страной, то его палаты возвышались над землей... ненамного... в строительстве использовали дубовые заготовки, тростник для крыш не подрезали.

Даже приезжие на подворьях сейчас не испытывают таких тягот.

При нем зимой носили одежды из оленьих шкур, летом — из грубой ткани, в пищу шел необрушенный рис, похлебку варили из гороховой ботвы. Все ели из глиняной посуды, вино пили из плошек.

Сейчас даже простой привратник питается лучше.

Великий император провел пути, учредил великое, положил русла рек, насыпал плотины, отвел застоявшиеся воды в море.

От тяжких трудов у него на ногах стерлись все волосы, на голених не было пушка, руки и ноги его покрылись мозолями, лицо почернело от загара.

Он так и умер на чужбине и был похоронен на какой-то горе.

Сейчас даже раб или пленный так себя не утруждает»

Так неужели же прелесть владения страной состоит в стремлении утруждать свое тело и душу, жить как на постоялом дворе, есть пищу, которую потребляет простой привратник, исполнять работу раба или каторжника?

Это горький удел людей неспособных, а не то, чем занимаются люди достойные.

Достойный использует страну в соответствии со своими устремлениями, вот в чем прелесть владения.

Тот, кого называют достойным, должен быть в состоянии обеспечить покой страны и порядок в народе.

А сейчас даже мне никакой пользы нет, где уж там говорить о наведении порядка в стране!

Поэтому я хотел бы дать полную волю своим желаниям, без вреда вечно наслаждаться своим владением. Только как этого добиться?»

## **17. Бразильский странствующий паук**

В это время сын бывшего фаворита управлял областью.

Массы разбойников, двигаясь на запад, вторглись в его земли, но он не смог воспрепятствовать их продвижению.

А военачальник сумел нанести поражение отрядам разбойников и отбросить их.

Посланники двора неоднократно расследовали такие дела, порицали бывшего фаворита, который, занимая высокие посты, так плохо справлялся с разбойниками.

Тот, боясь наказания и опасаясь за свои посты и доходы, не знал, как поступить.

И тогда, потворствуя желаниям императора и стремясь сохранить его расположение, обратился к нему со следующим письмом:

«Достойный правитель должен охватывать все стороны управления и уметь взыскивать с людей. Когда он взыскателен, то его слуги не смеют не отдавать свои способности своему повелителю. Когда разница между государем и подданными четко обозначена, когда принципы отношений между верхами и низами ясны, тогда и достойные, и бездарные люди в стране не смеют не отдавать все силы своему повелителю. Тогда правитель единолично распоряжается в стране, не подвергая ее упорядочиванию. Тогда он может полностью отдаться удовольствиям! Как можно не задумываться о том, что такое светлый и достойный государь?»

## 18. Каракúрт

Каракурт... karakurt, «чёрное насекомое»... чёрная вдова.

---

В этой связи.

«О том, кто, владея царством, не живет в свое удовольствие, говорят, что страна для него — тяжелые путы».

Так оно и есть.

Тот, кто не в состоянии контролировать людей и спрашивать с них, думает о том, чтобы лично трудиться на благо людей государства.

Поэтому и говорится об оковах.

Поэтому, не умея следовать мудрым наставлениям, проводить путь контроля и спроса, целиком приспособливать себя к интересам страны, изнуряя себя тяжелым трудом, жертвовать собой — это же удел «черноголовых», но не тех, кто руководит. Разве такой правитель достоин почитания?

К тому же тот, кто жертвует людьми ради себя, считает себя благородным, а людей подлыми, а тот, кто жертвует собой ради людей, себя считает подлым, а людей благородными.

Поэтому приносящий себя в жертву — подл, а тот, кому приносят себя в жертву, — почитаем.

Так повелось с древности и остается сейчас. С древности почитались благородные и ни во что не ставились подлые.

А жертвовавших собой ради страны впоследствии стали почитать потому, что были утрачены принципы почитания достойных.

Это можно назвать большим заблуждением. Разве не естественно в таком случае говорить о путах или оковах? Очевидна неспособность контролировать людей и спрашивать с них.

Поэтому сказано:

«У любящей и доброй матери бывают непутевые дети, но в строгой семье не бывает строптивых рабов».

Почему так? Дело в том, что наказание должно быть неотвратимым.

Поэтому, согласно законам, подвергался наказанию даже тот, кто выбрасывал золу на дорогу. Ведь бросить золу на дорогу — проступок небольшой, но, наказывая даже за него, придают большое значение законам.

Поэтому только умный правитель в состоянии глубоко разобраться в мелких проступках.

Когда глубоко разбираются даже в мелких проступках, что же говорить о тяжелых преступлениях! Поэтому народ не осмеливается нарушать законы.

«Небольшой лоскут материи обыкновенный человек, найдя, не упустит, а слиток золота даже разбойник не похитит».

И дело здесь не в том, что у обычного человека соображения основательные и польза от лоскута велика или, что разбойнику ничего не нужно, и не в том, что для такого, как разбойник, ничего не значат какие-то слитки.

Если грабителям неизбежно отрубает руки, то разбойник не похитит слиток.

Но как только наказание перестает быть неотвратимым, простой человек не оставит на месте и лоскута материи.

А еще говорят: городская стена бывает не так высока, но даже лучший прыгун не сможет ее преодолеть; гора достигает неимоверной высоты, а на ее вершину взбираются колченогие горные козлы.

Почему же так? прыгун не может одолеть высоты стены, а козлы легко взбираются на гору?

Потому что стена отвесная, а гора пологая.

То, что просвещенные правители и мудрые советники могли длительное время занимать свои почитаемые посты, обладать могуществом и единолично распоряжаться богатствами страны, определяется теми же причинами. Они были в состоянии решительно и основательно контролировать людей и спрашивать с них. Поэтому в государстве не смели нарушать законы.

Если ныне не прилагать усилий к тому, чтобы не было нарушений, а уподобиться той любящей матери, у которой вырастали непутевые дети, — значит не понимать рассуждений мудрецов.

А тому, кто не в состоянии проводить в жизнь наставления мудрецов, остается только отказаться от служения государству. Разве это не печально?!

Если при дворе находятся скромные, честные, гуманные и справедливые люди, то услаждение чувств прекращается.

Если рядом с правителем находятся рассудительные и наставляющие государя чиновники, то помыслы о воле пресекаются.

Когда поступки доблестных мужей, способных умереть во имя долга, прославляются в обществе, плотским радостям приходит конец.

Поэтому мудрый правитель в состоянии устранить эти три вещи и использовать искусство управления, чтобы контролировать послушных чиновников, совершенствовать и делать ясными свои законы. Поэтому он пользуется уважением и обладает могуществом.

Каждый мудрый правитель непременно умеет, шлифуя мирские обычаи, устранять все ненавистное и утверждать все желательное. Поэтому он при жизни пользуется уважением и авторитетом, а после смерти сохраняет славу мудрого и милостивого.

Поэтому дальновидный правитель, не допуская сосредоточения власти в руках своих сановников, действует самостоятельно и решительно. После этого он в состоянии смыть всю грязь гуманности и справедливости, заткнуть болтливые

рты, затруднить деятельность доблестных мужей, закрыть дорогу умным и просвещенным; если правитель внутренне будет полагаться на себя, то его поведение нельзя будет исказить поступками гуманных и справедливых доблестных мужей, а собственные взгляды — поколебать спорами и назидательными речами.

Так правитель оказывается в состоянии делать все, что сочтет нужным, и никто не смеет ему перечить. В таком случае можно будет сказать, что правитель сумел постичь мудрость и усовершенствовал законоположения.

А когда уяснены положения управления, усовершенствованы законы, о мятежах не может быть и речи.

Вот почему и говорится: «Путь князя обусловлен, и идти им легко». В таком случае воистину имеется контроль и спрос — и тогда у подданных нет упущений; если у подданных нет упущений, то наступает покой.

Если в стране покой, это значит, что правитель строг и пользуется уважением; если правитель строг и пользуется уважением, то будет контроль и спрос; если есть контроль и спрос, то цели достижимы; если цели достижимы, то государство богатеет. Когда государство богатеет, то и государь может в полной мере не отказывать себе в удовольствиях и радостях.

Если система контроля и спроса установлена, можно получить все, что только пожелаешь.

Когда все чиновники и народ будут думать только о том, как бы не совершить проступков, кто осмелится даже подумать об измене? А если будет так, то полностью утвердится путь императора и можно будет сказать, что государь в состоянии сделать ясными отношения между правителем и подданными.

## 19. Сиднейский лейкопаутинный паук

Письмо было представлено, и император был доволен им.

---

С тех пор контроль и спрос стали еще более строгими.

Те, кто взыскивал с населения налогов больше, считались понимающими чиновниками.

И император.

«Такие люди, можно сказать, умеют осуществлять контроль и спрос».

---

Половина идущих по дорогам была подвергнута наказаниям, изо дня в день на рынках появлялись горы трупов казненных. Тот, кто убивал больше людей, считался преданным слугой.

Император о них.

«Такие умеют осуществлять контроль и спрос».

---

Раньше по представлениям нового фаворита казнили множество людей, и многие пострадали от его личной неприязни.

Он опасался, что высшие сановники явятся ко двору и доложат о его делах, чтобы навредить ему. Поэтому он императору.

«Император пользуется настолько большим почетом, что достаточно слышать его голос, обычные чиновники не имеют возможности его лицезреть».

Кроме того, вы, Ваше величество, находитесь в расцвете сил и вам незачем вникать во все дела.

Ныне вы сидите в дворцовом зале, и если, вынося свои решения, вы в чем-либо ошибетесь при смещении и назначении чиновников, то обнаружите свои недостатки перед высшими сановниками, а тем самым не сумеете показать свою божественную сущность.

Вот почему было бы лучше, если бы вы, Ваше величество, управляли, пребывая в глубинах дворца, и поручили бы мне и изучившим законы принимать все дела, некоторые из которых вы будете внимательно рассматривать.

Если устроить так, то высшие сановники не посмеют тогда докладывать вам о сомнительных делах, а в стране вас назовут совершенномудрым правителем».

---

Император принял эти предложения и перестал появляться перед высшими сановниками во время дворцовых приемов, пребывая во внутренних покоях.

---

Все дела вершил и решения по ним выносил новый фаворит.

## **20. Красноспинный паук**

Новый фаворит услышал о том, что старый что-то говорит о новых порядках, и, встретившись с ним.

«К востоку от застав множество разбойников; между тем государь требует резкого увеличения трудовых повинностей для строительства дворца, собирает собак, лошадей и другие бесполезные вещи. Я хотел отговорить его от всего этого, но я занимаю слишком низкое положение, это дело для настоящего князя, почему бы вам, почтенный, не урезонить государя?»

Старый фаворит.

«Верно, я давно хотел поговорить об этом, но сейчас государь не бывает в дворцовом зале, он живет во внутренних покоях, я не в состоянии передать ему то, что хотел бы сказать, и не представляется случая встретиться с ним».

Новый фаворит на это.

«Если вы, господин, действительно хотите вразумить правителя, я устрою так, что вам представится эта возможность».

---

Однажды новый фаворит, выбрав момент, когда император пировал со своими наложницами, послал человека сказать старому.

«Государь как раз свободен, можете доложить ему о делах».

---

Тот трижды приходил к дворцовым воротам и просил доложить о себе государю.

---

Император разгневался.

«У меня бывало много свободных дней, но он не приходил, сейчас, когда я пирую и занят личной жизнью, он лезет со своими делами.

Неужели он принимает меня за мальчишку и все делает мне назло!»

---

Новый фаворит добавил.

«Боюсь, что это так! Ведь когда был предыдущий заговор, он принимал в нем участие.

Ныне вы, Ваше величество, заняли трон императора, а ему почестей не прибавилось, он же в душе надеялся, что вы выделите ему земли и сделаете хотя бы графом.

Вы меня не спрашивали, и я не посмел вам докладывать. Старший его сын управляет областью.

Разбойники... те самые — уроженцы тех же мест, что и он, поэтому они открыто подняли мятеж.

А его сын занял оборону и не стал нападать на них.

Я слышал, что между ними велась переписка, но это не было доказано дознанием, поэтому я не осмелился наводить об этом справки.

Кроме того, власть и влияние бывшего фаворита вне столицы превосходят ваши, государь».

---

Император с этим согласился.

Он завел дело на бывшего фаворита, но опасался, что не сумеют докопаться до сути, поэтому послал людей расследовать и разобраться, что связывает его сына с разбойниками.

## **21. Паук-волк**

Бывшему об этом стало известно.

---

В это время император наблюдал за состязаниями силачей и стрелков, и бывшему фавориту не удалось увидаться с государем. Тогда он подал следующий доклад о преступлениях нового фаворита.

«Я слышал, что, если подданный вводит в заблуждение своего правителя, это всегда опасно для госу-

дарства, если жена вводит в заблуждение мужа, это всегда опасно для семьи.

Ныне один из ваших высших сановников самолично решает, что полезно, что вредно, и ставит себя на одну доску с вами, Ваше величество.

Это весьма непристойно.

В прошлом некий первый советник в княжестве сам осуществлял наказания.

Он внушил всем страх и через несколько лет отнял власть у своего правителя.

Некий чиновник, по титулу и рангу он не имел равных в княжестве, его личное богатство равнялось княжескому.

Он оказывал милости и распространял добродетели, чем снискал расположение всех — от знати до чиновников.

Благодаря заговору он захватил власть, в одном из залов убил сына князя, затем во дворце убил самого князя и завладел княжеством.

Об этом хорошо знают все.

Ныне новый фаворит вынашивает коварные замыслы.

Он предпринимает опасные и мятежные действия.

Он обладает личным богатством и идет мятежным путем, стремясь отнять у вас, Ваше величество, могущество и доверие к вам. Если вы, государь, не примете мер, боюсь, что все это кончится мятежом».

## **22. Шестиглазый песчаный паук**

Ознакомившись с докладом, император сказал:

«Как же так? Мой фаворит — один из моих старейших чиновников, он не может наслаждаться жизнью ради собст-

венных желаний, он не колебался в минуты опасности, он совершал бескорыстные поступки и старался делать все как можно лучше, благодаря чему и занял свой пост.

Он продвигался благодаря преданности, сохранял свои посты благодаря доверию.

Мы его действительно считаем достойным, а вы сомневаетесь в нем — как это так? Я еще в юности потерял своего родителя, у меня мало необходимых знаний, у меня нет опыта управления народом, а вы уже стары и, боюсь, скоро расстанетесь с миром.

Если у нас не будет моего фаворита, кого можно будет назначить на его пост?

К тому же он человек бескорыстный и сильный. Он и понимает чувства народа, и умеет следовать нашим устремлениям. Вы не должны в нем сомневаться».

---

Бывший фаворит на это.

«Это не так.

Он происходит из простолюдинов, он не понимает законов управления, его алчность безгранична, стремление к выгоде неудержимо, по своему могуществу он уже стоит за нами, государь, его желания становятся все более безудержными. Вот почему я говорю об опасности».

---

Император, поскольку уже безгранично доверился своему фавориту и опасался, что старый убьет того, лично передал услышанное от старого.

И новый фаворит.

«Единственный, кого он боится — я; и если погибну...

Император.

«Пусть с ним разберутся».

---

Новый фаворит начал дело против старого.

---

Того схватили и заковали в цепи.

### **23. Коричневый паук-отшельник**

В темнице он, подняв лицо к небу, со вздохом.

«Горе мне! Разве можно давать советы сбившемуся с пути правителю!

В прошлом ряд правителей убили своих советников.

Разве эти сановники не были преданны своим правителям?

Но они не избежали смерти.

Какова же цена того, чему они были преданны?

Я не обладаю такой мудростью, как они, но и император в своей несправедности превосходит тех правителей.

И я умираю из-за преданности, как и они. К тому же раз-  
ве правление этого императора — это не разгул беззакония?

Он, убив своих братьев, вступил на престол, уничтожает преданных сановников и возвышает презренных людей. Чтобы построить дворец, он обложил поборами всю страну.

И ведь я пытался его образумить, но он меня не слушал.

Все мудрые правители прошлого были умеренны в еде, имели ограниченное число лошадей, дворцовых построек, издавали указы и вершили свои дела, не допуская, чтобы расходы превышали возможности народа.

Вот почему они и могли обеспечить длительный порядок и постоянную безопасность.

Государь пошел против собственных братьев, не обращая внимания на посеянное им зло; он расправлялся с пре-

данными сановниками, не думая, что это принесет несчастье; он строит обширные дворцы, обложил страну тяжелейшими налогами, не жалея никаких расходов.

Он сделал эти три вещи — и страна не слушается его.

Против него уже поднялась её половина, а он еще не осознал этого и считает этого фаворита своей опорой.

Я уверен, что увижу, как разбойники войдут в столицу, а на месте дворцов будут бродить лоси и олени».

## **24. Желтосумный колющий паук**

Император повелел своему фавориту допросить арестованного в тюрьме и установить его вину.

---

Тот обвинялся в том, что вместе с сыном собирался поднять мятеж.

---

Все родичи советника и его приближенные были арестованы.

---

Этот фаворит вел допрос сам.

---

Советнику нанесли более тысячи ударов плетью.

---

Не выдержав боли, он стал на себя наговаривать.

---

Он не совершил самоубийства только потому, что рассчитывал на убедительность своих речей, на свои заслуги, на

то, что он на самом деле не замышлял мятежа, а также на то, что ему удастся подать письмо государю, в котором он все изложит, а тот все поймет и пощадит его.

---

Ну, не дурак ли?

---

Ящерица теряет хвост и исчезает.

---

Спасена.

## 25. Мышиный паук

Итак, старик из тюрьмы обратился к императору с письмом.

«Я управлял людьми более тридцати лет.

Вначале размеры наших земель были весьма ограничены... при покойном государе... войско было не так велико...

Но я полностью использовал свои скромные способности, стремясь почтительно исполнять все приказы, тайно посылал умелых чиновников с золотом и яшмой к врагам, чтобы склонить их на нашу сторону. Я потихоньку обучал латников, совершенствовал управление, готовил мужественных воинов, почитал заслуженных чиновников, повышал им титулы и увеличивал жалованье.

Благодаря этому в конце концов были устранены или ослаблены, разгромлены, уничтожены различные государства.

В результате мы присоединили к себе княжества, взяли в плен их воиов, а наш правитель стал императором.

Наверно, это моя первая вина?

Наши земли стали обширными, к тому же на севере изгнаны племена варваров, на юге покорены все, и наше могущество стало для всех очевидным.

В этом, наверное, моя вторая вина?

Я уважал высших сановников, старался их возвысить, обеспечивая им достойное жалование, укреплял их близость к правителю.

Не в этом ли моя третья вина?

Я укреплял алтари, строил храмы, чтобы прославить достоинства государя.

Не в этом ли моя четвертая вина?

Я изменил систему письма и знаков различия, упорядочил меры веса и длины и распространил это на всю страну, чтобы возвысить славное имя империи.

Может быть, это моя пятая вина?

Я проложил быстрые государевы дороги и, удовлетворяя желания повелителя, построил путевые дворцы.

Не в этом ли моя шестая вина?

Я смягчал наказания, снижал поборы, чтобы государь снискал расположение народа, чтобы весь народ почитал своего правителя и никогда, до самой смерти, не забывал о нем.

Не в этом ли моя седьмая вина?

Такой подданный, конечно, давным-давно заслужил казни. Однако государь использовал мои способности и силы вплоть до сегодняшнего дня.

Хотелось бы, чтобы вы, Ваше величество, рассмотрели это!»

## 26. Чилийский паук-отшельник

Когда доклад был подан, фаворит приказал своим чиновникам не давать ему хода и не подавать государю.

При этом он.

«Как смеет арестант писать правителю!»

---

Фаворит послал более десятка своих людей под видом императорских инспекторов с помощниками снова допросить старика.

Тот изменил свои первоначальные показания и стал говорить правду.

Тогда посланные вновь подвергли его истязаниям.

---

После этого император послал своих людей допросить его. Полагая, что все повторится, тот не посмел изменить свои показания и отказаться от признания. О том и доложили государю.

---

Император радостно.

«Если бы не фаворит, я попался бы на его удочку».

---

После этого император повелел провести дознание по делу приближённого старика.

Когда посланные туда прибыли, он был уже убит.

Когда посланные вернулись, фаворит как раз передал его подчиненных на расправу чиновникам, заодно обвинив их в мятеже.

---

В начале второго года правления императора старик был приговорен к смертной казни: его должны были разрубить пополам на базарной площади.

Он вышел из тюрьмы, держась за руку среднего сына.

Обращаясь к нему.

«Как хотелось бы мне снова выйти с тобой из восточных ворот, держа на поводке желтого пса, и отправиться на охоту за зайцами. Увы, это недостижимо!»

И отец, и сын заплакали. Все три ветви их рода были уничтожены.

## **27. Китайский золотой гигант**

После его казни император пожаловал фаворита.

---

Теперь уже все большие и малые дела решал он.

---

Он осознал, насколько велика его власть. Однажды он показал государю оленя и сказал, что это лошадь.

Император спросил у приближенных.

«Ведь это же олень?»

Но приближенные.

«Лошадь».

Император был поражен и приказал произвести гадание на тысячелистнике.

Гадатель.

«Вы, Ваше величество...

Отсюда такие последствия...

Вы, государь, опираясь на великие добродетели предков, должны твердо соблюдать обряд поста!»

Тогда император отправился держать пост.

---

Он целыми днями бродил по парку и охотился с привязанной стрелой.

---

Какой-то путник однажды зашел в лес, и император застрелил его из лука.

---

Фаворит велел своему зятю обвинить кого-нибудь другого в убийстве человека и оттащить тело подальше в лес.

---

Затем, увещевая императора.

«Государь без всякой причины убил безвинного человека.

Это запрещено... ниспошлет нам беду.

Вам, государь, следует отправиться в отдаленный дворец, чтобы там помолиться об отвращении зла».

---

Император тогда переселился в такой дворец.

---

Когда он прожил там три дня, фаворит передал подложное повеление воинам дворцовой охраны надеть белые траурные одежды и с оружием в руках направиться во дворец, а сам вошел к императору:

«Прибыла масса вооруженных разбойников с земель к востоку от гор!»

Император поднялся на башню, увидел вооруженных людей и перепугался.

---

Используя эту ситуацию, фаворит принудил императора покончить с собой.

---

После этого он взял императорскую печать и подвесил ее к своему поясу.

## **28. Воронковый паук**

Но из придворных чиновников и приближенных императора никто не хотел подчиняться ему.

---

Он трижды поднимался в верхний приемный зал, и каждый раз зал сотрясался, готовый обрушиться.

---

И он понял, что не стать ему правителем, чиновники не допустят.

---

Тогда он призвал младшего брата императора и вручил ему императорскую печать.

---

Вступив на престол, тот опасался фаворита.

---

Он сказался больным и делами заниматься не стал.

---

Он начал обдумывать вместе с приближённым и со своими сыновьями, как убить фаворита.

---

Как-то тот попросил позволения навестить больного.

---

Император дозволил ему войти в зал и повелел заколоть его.

---

Были уничтожены все три ветви его рода.

### **29. Коричневая вдова**

Через три месяца пребывания нового императора на престоле вторглись враги.

---

Все подданные и чиновники поднялись против династии, отшатнулись от императора.

---

Он, его жена и дети, повесив себе на шею в знак покорности шелковые ленты, сдались.

---

Потом казнили его.

---

Так династия утратила царство.

---

Старый фаворит, будучи простолюдином из далекой деревни, прибыл на службу, используя разные хитроумные советы, стал помогать.

Это завершилось созданием империи, а он поднялся.

Можно сказать, что он добился большого почета и нашел себе достойное применение.

Он разбирался в шести искусствах, но не исправил изъяны в действиях государя. Он слишком дорожил своими титулами и жалованьем, угодничал. Он сурово наказывал людей, прислушивался к коварным речам возможного нового фаворита, устранил законного наследника и поставил у власти сына наложницы. А когда уже восстали против узурпатора, он продолжал советовать оказать им сопротивление. Не значит ли это, что он за деревьями не видел леса?

---

Считают, что он был жестоко казнен за высшую преданность своему правителю; но если вникнуть...

## **IV. Отравы**

Ранее.

(потом... позже... и даже...)

### **1. Цианид**

Он...

Мыслитель... политический деятель, один из авторов легизма...

Легист-поборник законности...

---

А что, до него законов не было? они были хуже?

---

Безумцы, готовые разрушить мир ради торжества придуманных ими же законов.

---

Из обедневшей аристократической семьи.  
И что?

---

Незаконный сын правителя... то есть, ублюдок. Мелкий клерк. Ничтожный, значит.

---

Стремясь выдвинуться, карьерист-легист предложил план радикальных реформ государства.

---

Люди хотели нормально жить.  
Отказать.

---

Бежал в другое царство... стал первым советником правителя.

---

Он добился абсолютизации царской власти, обвала родовой аристократии, увеличения военной мощи государства.

---

Отвлекающие народ: развлечения, торговля, изучение наук, музыка и т. п., — объявлены «паразитами» — ослабляют, ведут к гибели государства.

Подлежат преследованию.

---

Знати и чиновникам запрещено заниматься личными делами и преследовать корыстные цели.

За нарушение запретов, указов — наказания — даже в случае небольших проступков.

---

Новые законы обязательны под угрозой жестокого наказания для всех подданных царя, включая даже наследника престола.

## **2. Мышьяк**

Однажды случилось так, что сын правителя нарушил закон, запрещавший надевать в будни праздничную одежду.

Тогда наш законодатель.

«Законы не действуют потому, что верхи общества их нарушают».

---

Он хотел отдать наследника под суд, но его нельзя было наказывать.

Тогда по его настоянию строго наказали наставника принца и выжгли клеймо на лбу его учителя.

---

Через четыре года принц вновь нарушил закон, за что тот был наказан отрезанием носа, а наследник, будущий правитель был выслан из дворца.

### **3. Белладонна**

Эти беспощадные наказания убедили всех в неотвратимости кары за нарушение новых законов и заставили неукоснительно соблюдать все указы правителя.

---

Одновременно это жестокое наказание зародило у наследника престола глубокую ненависть к законодателю, что для реформатора имело роковые последствия.

---

В результате его легистской революции все привилегии родовой аристократии были ликвидированы, и власть перешла к чиновной бюрократии.

Было открыто провозглашено, что знатность отныне будет зависеть не от родовитости, а исключительно от личных заслуг каждого отдельного человека на службе государству.

- 
- Как это правильно!
  - Слава советнику!!!

---

Пусть подавится!

---

И он впервые здесь закрепил частную собственность на землю.

---

А на луну? не пробовал? на солнце? закон о собственности на звёздах? владычицей морской стать?

#### **4. Стрихнин**

Для полного контроля за населением введена круговая порука, при которой ответственность за действия одного человека несли все его соседи, включённые в «пятёрки» и «десятки».

Все подданные следят друг за другом и заранее доносят властям на соседей в страхе перед коллективными репрессиями.

---

Ещё более жёсткая система круговой поруки введена в армейских подразделениях.

Система «пятерок» и «десяток», связывающая соседей взаимной ответственностью и в деревне.

---

Важнейшим средством усиления государства он установил войну.

Царство должно вести постоянную войну с другими царствами ради высокой боеспособности своей армии.

#### **5. Таллий**

Как стратег армии, он разгромил войска родного царства, которое после этого отдало часть территорий.

---

Он предложил правителю снова напасть на свою родину.

«Наши царства — смертельная болезнь. Либо они поглотят нас, либо мы поглотим их.

Почему так? Княжество к западу от важных гор, оно граничит с нами по реке и обладает преимуществом владения землями к востоку от гор.

Используя эти выгоды, оно может вторгнуться к нам со своих западных земель и в неблагоприятном для нас случае захватит наши восточные земли.

Ныне, благодаря вашей, правитель, мудрости и совершенствам, наше царство процветает, а их армия в прошлом году потерпела поражение от другого царства, владетельные князья отвернулись от них.

Это позволяет напасть на них».

---

Правитель согласился и, поставив его во главе войска, отправил в поход.

Узнав об этом, вражеский правитель, назначив командовать своими войсками принца, распорядился нанести ответный удар.

Обе армии стали друг против друга.

Наш полководец послал вражескому командующему письмо.

«Мы когда-то с княжичем были в дружеских отношениях.

Ныне мы командуем армиями двух государств, и нам трудно решиться напасть друг на друга.

Я бы мог встретиться с княжичем лицом к лицу, заключить союз, посидеть за радостной трапезой, а потом отвести войска и тем самым принести покой».

---

Не ожидая вероломства, принц согласился с этим и пришёл на встречу, не позаботившись о своей безопасности.

После заключения союза, во время трапезы, спрятанные в засаде наши воины внезапно напали на принца, пленили его, а затем напали на его армию, полностью разбили её и вернулись с победой.

В результате поражения они были вынуждены отдать нашему царству все земли к западу.

---

За большие заслуги перед государством ему пожаловали 15 деревень в провинции, правителем которой поставлен...

## **6. Свинец**

Однако после смерти царя на престол взошёл его сын, крайне ненавидевший карьериста за многое... и за жестокие наказания его учителей.

---

Новый правитель обвинил творца законов в государственной измене и приказал его схватить.

## **7. Ртуть**

Спасаясь от преследования, он бежал на родину.

Но там, негодуя на него за проявленное по отношению к побеждённому принцу вероломство и нападение на их царство, не только не дали ему бежать в какое-либо другое княжество, но и выдворили его обратно.

---

После этого он направился в принадлежавшую ему область, где набрал свою армию.

---

И этот попытался напасть на небольшое соседнее царство...

---

Был настигнут преследовавшими его войсками врагов, разбит, захвачен в плен и казнён.

---

Вслед за этим согласно закону о государственных преступниках был истреблён и весь его род.

## **8. Анчар**

Несмотря на его казнь, все его реформы были оставлены в силе, усиливая царскую власть, так что царство завоевало все остальные царства и объединило их под своей властью.

---

Злодей.

Правитель царства управляет, не обращая внимания на древние традиции и суждения народа, но опираясь только на текущие государственные интересы... свои.

---

Основным средством управления государством являются не проповеди добродетелей, а ясные законы, нарушение которых должно сурово и неотвратимо наказываться.

Правитель стоит над законом, но все остальные подданные, включая наследника престола, должны неукоснительно соблюдать закон.

---

А! главное! кроме меня.

---

Народ не имеет никакого права обсуждать законы правителя, даже одобрять их не имеет права. Народ должен лишь слепо повиноваться законам и указам правителя, подобно глине в руках гончара.

---

Для государства ценность составляет только армия.

---

Почитание традиций, культ предков, древние ценности, учёность, ритуал, музыка, литература являются паразитами, которые отвлекают народные массы от Одного — войны.

Боевые заслуги и заслуги в заготовке зерна и сдаче зерна государству следует поощрять присвоением ранга знатности и чиновнической должности, а также освобождением от повинностей.

---

Всех людей следует ценить исключительно по их заслугам, а не по их происхождению.

---

Правильно. А оценивать буду я.

---

Принадлежность к аристократическому роду не имеет никакого значения. Следует выдвигать в первую очередь лю-

дей, которые проявили себя на воинской службе правителю, даже если это были бы выходцы из других царств.

---

Как я. Конечно.

---

Все равны перед законом, поощрения и наказания проводятся в строгом соответствии с законом за определённые поступки.

---

Но всех равнее — правитель и я... Я... и правитель.

## 9. Буфотенин

Подушный налог зерном: все «бездельники» в семьях будут работать. С семей, в которых два или более братьев живут вместе, не разделив между собой земли, брать налог в двойном размере.

---

Пропадёт их скорбный и бесплодный труд.

---

Человек изначально порочен и даже из-за малой выгоды способен на тяжкие преступления, если только его не остановит страх перед суровым наказанием. Поэтому следует применять очень строгие наказания даже за малые провинности, чтобы у людей не возникала никакая мысль о нарушении закона, большом или малом. Это — «искоренение наказаний через наказания».

---

А как же. И лучше всех перебить заранее.

---

Следует поощрять доноительство как меру предупреждения проступков и давать за сообщения о нарушении закона ранги знатности как за совершение воинского подвига. Тот же, кто покрывает преступника, должен наказываться наравне со сдавшимся в плен.

---

Кто быстрее добежал и донёс... а они бегут доносить всё быстрее... тому будет... самашечий приз!

---

Следует утвердить круговую поруку так, чтобы за проступок одного отвечала вся семья или община, а всех жителей царства приписать к пятеркам и десяткам семей. То же самое следует сделать в армии, объединив воинов в пятерки и десятки, связанные круговой порукой так, чтобы воины сами следили друг за другом и не допускали нарушения воинской дисциплины в своем подразделении.

---

Достаточно одного параноика.

---

Следует военные заслуги измерять в головах убитых противников. Отстающие подразделения строго наказывать. За невыполнение приказов или гибель командира казнить всё подразделение. За отсутствие доблестных поступков наказывать командиров подразделений.

---

Как это замечательно воня... пахнет.

## 10. Аква-тофана

Аква-тофана (вода Тофаны; тофанова вода), неаполитанская вода, также «манна св. Николая».

---

Идеи его оказали огромное воздействие на современников, на многие последующие поколения, на другие страны. И даже сейчас...

---

Благодаря им, превратили своё государство в сильнейшее из «Сражающихся царств» и объединили все царства под единой властью.

---

Старый закон изменил на новый. Но закон был и раньше. Другой. Так и этот можно изменить. Было бы гораздо лучше.

---

Как это не существовало фехтования? просто появились новые версии.

Фиксировались ли старые?

Возможно, но не дошли. Утеряны. Передавались устно. Мастер тайно передавал только выдающимся ученикам.

---

Доминирование идеи империи... императора...

Как же, как же, подоминировало и исчезло... рассыпалось в пыль.

---

Собрать государство.

А зачем.

---

Большой хищник или маленький... много маленьких... не  
хуже.

Один гад или много...  
Дело не в количестве, а в том, что гады.

---

Поднялись все. Три года... И империя рухнула.

---

Хотели перемен и получили.  
Жить в эпоху перемен.

---

Это такое...  
Проклятие.

---

Все как один!  
А больше не хотим.

---

Небо одно.  
Но мы все разные.

---

10 000 лет. Должна была существовать империя.  
Ай! умер император. И через три года никакой империи.

---

Власть забавная.  
Смешно.

---

Вечность.

---

Бессмертный.

---

Сумасшедшая власть. Безусловно, безумец.

---

Идеи: природной порочности человека, пользы войн, максимально агрессивной внешней политики, установления единого и общего для всех свода наказаний, введения круговой поруки при ответственности за совершенное преступление, запрета на свободное распространение каких-либо учений... физическое уничтожение письменных произведений, противоречащих его идеям.

---

Бред.

---

Но укоренились многие его ужасные и невыносимые требования.

Их приняли и внедрили.

---

Затребованный тоталитаризм.

---

Почитание традиций, культ предков, учёность, ритуал, музыка, литература — паразиты, отвлекающие народ от Одного — Главного — заготовки зерна и войны.

---

Строжайшие наказания за малые провинности.

---

«Искоренение наказаний через наказания».

---

Прекрасно доносительство — как мера предупреждения проступков.

---

Чудесна круговая порука, за проступок одного отвечает вся семья или община.

---

Военные заслуги оцениваются в головах убитых. Отстающие подразделения строго наказываются. За гибель командира — казнь всего подразделения. За отсутствие доблестных поступков: наказание командиров подразделений.

---

Нищие армии царства.

---

Он создал тоталитарное государство — и сам стал его жертвой.

---

Так ему и надо!!!

---

Собаке — собачья смерть.

---

Он же хотел только хорошее.

---

Значит, его смерть — прекрасна!

### **11. Пауки в банке**

Период Сражающихся царств.

Бесконечные сражения за доминирование.

Государства, беспредельно жестокие к собственному населению.

---

Полностью регламентировать жизнь каждого человека.

---

Жизнь населения значения не имеет, тела подданных — всего лишь ресурс для достижения целей правителей.

---

Один из первых таких экспериментов над людьми.

---

Устроитель террора — он, первый советник главы государства.

### **12. Вёх ядовитый, он же цикута (*Cicuta virosa*)**

Правитель от Неба.

...«мандат Неба» на управление народом.

---

Да. Кто-то сомневается... Такое возможно?

---

Правитель должен заботиться о подданных, и если он делает это плохо, Небо лишает его своего мандата (посылая стихийные бедствия, скорую смерть, крестьянские восстания или врагов).

---

Ах, как звучит.  
Хорошо излагает, собака.

---

Смысл жизни — достижение добродетели.

---

А можно как-то иначе думать?

---

Этому должна быть подчинена жизнь человека, а правитель должен способствовать тому, чтобы подданные были добродетельны. И все действия и правителя, и любого из людей должны быть подчинены именно этому.

---

Хорошо как.

---

Правда?  
Правда-правда!

---

Государь и подданные должны стремиться к благородным, гуманным и справедливым поступкам, общество — го-

сударство должно процветать — оно населено лучшими из людей, на которых оно опирается в достижении самых прекрасных и высоких целей.

---

Где это? где?

### **13. Волчегодник обыкновенный (Волчье лыко)**

Легизм.

...«школа законников».

---

Долго и утомительно к светлому и лучшему в человеческой душе.

---

Справедливо. Это — закон?

---

Прокру́ст... Прокро́уотης... «растягивающий».

Разбойник... подстерегал... обманом заманивал в свой дом, укладывал на своё ложе и тем, кому оно было коротко, отрубал ноги, а кому было длинно — вытягивал ноги по длине этого ложа.

---

Великий уравнитель. Вот оно настоящее равенство.

---

Уложили его на собственное ложе так, чтобы на ложе оставалась только голова, и отрубил её?..

---

Это правильно. Справедливо. По закону.

Какому?

А неважно.

---

Прокрустово ложе...

Жёсткие границы, в которые желают вогнать что-либо, жертвуя или заставляя жертвовать ради этого чем-нибудь существенным.

---

Всё стоит регламентировать, оформить как закон, а за нарушение закона необходимо безжалостно карать, невзирая на лица, ибо человек по природе своей всё время норовит нанести ущерб общему в пользу личного, то есть всегда склонен к самым дурным поступкам.

#### **14. Яд лягушек-древолазов**

Закон-закон. Всё закон.

---

Если дурное в человеке «гасить», то тогда и государство будет представлять собой монолит, цельную конструкцию, крепче которой ничего уже не может быть, а значит, такое государство обязательно добьется успеха, и правитель, и подданные станут добродетельны.

Будут принуждены к добродетели.

«Добродетель» — главная цель и смысл существования.

---

Легисты избрали путь достижения добродетели — принуждение к добродетели, путь насилия, жестокости и террора... именно он будет самым простым, понятным, быстрым и эффективным.

---

Власть легистов: горят села, хватают и казнят подданных. Торжество закона.

Казнят и жгут — беспощадное насаждение добродетели.

### **15. Яд из рыбы фугу**

Легисты: один закон заменит все нормы.

Все остальные нормы вредны, они отвлекают внимание и размывают сознание подданных.

---

«Правитель и чиновники, высшие и низшие, знатные и подлые — все должны следовать закону. Это — искусство управления».

---

Уравниваются все наказаниями — жестокими, за малейшие провинности и неповиновение — разорение, увечье — смерть.

---

«Когда боятся наказаний, управлять легко».

---

— Каких изумительных достижений добилось государство террором!

---

— А главные достижения — массовое бегство из него всех сословий — аристократии и крестьян, и крайняя бедность населения.

---

Управлять с помощью страха и террора легко.

### **16. Бледная поганка**

Потомки, которые сами не жили тогда, предки которых не жили в том, вспоминают о таком восторженно: равенство всех перед законом и есть воплощенная справедливость.

---

И сами пошли, и других повели в эту справедливость. Заманчиво, правда.

---

Почему же получается так ужасно. Почему...

---

И бедные вспоминают, как в эти времена богатые становились бедными, и идея равенства в нищете кажется самим нищим блистательной.

---

Зачем хоть кому-то быть богатым? гораздо лучше всем быть нищими!!!

---

Но сам борец за всеобщую нищету не был нищим и не собирался им быть.

---

— Все равны. Прекрасно. Но в какую сторону. Все разбогатели?

— Вы что? Невозможно.

— Тогда все обеднели?

— И это прекрасно! Все равно равны.

— А?.. А?.. ? А?..

— Вы придираетесь. И это неправильно. Вы не патриот.

## 17. Кураре

Император.

Мудро... человек жаден, злобен и ленив, смысл существования человеческой жизни — в служении государству, императору. Закон один для всех... один правитель устанавливает законы... государство сильное, если всё решает один человек, а остальные служат ему и выполняют его приказания... человеком лучше всего управлять с помощью страха и боли.

---

Отлично подходит для руководства страной.

---

Итак, этот объявил:

Все равны перед законом — и аристократы, и простолюдины.

---

Здорово! Ура-а!!!.. а-а...

---

И вскоре представители знатнейших семей уже либо служили в армии, либо работали на полях — наравне с солдатами и крестьянами.

---

А-а-а-а...

---

Хотели а-а-а-а... получили.

---

Существует только два необходимых занятия для государства: война, которая должна вестись постоянно, не может быть ни одного дня без войны, и выращивание зерна. Которым должна питаться армия.

---

Все занятия, включая любое ремесло, не относящееся к обеспечению армии, искусство, наука, музыка, досуг, развлечение, торговля — объявлены вне закона.

---

Не работать невозможно.

---

Аристократы? их имущество экспроприировали в пользу государства.

---

Разрывание повозками — довольно популярная казнь.

---

Быстро ограбив аристократов...

Теперь торговцы: их имущество конфисковано, распределены кто в армию, кто на пашню.

---

С аристократами, с торговцами — репрессии вызвали единодушный восторг среди более бедных.

## 18. Красный мухомор

Система наказаний: почти любой проступок карается разнообразной смертью — сваривание в котлах, вырывание кишок с последующим удушением на них, засекание на смерть, разрывание повозками.

Иногда смерть заменяется увечьем.

---

Поощрения: право добавлять какие-то цвета в свою одежду, использовать в приготовлении пищи овощи — морковь, лук.

---

Регламентация — размеры домов, одежда, количество и качество используемой посуды, толщина циновок.

---

Не ждать, когда преступление совершится — наказывать заранее, за умысел.

---

Поощрение доносчиков и доносов: перевод в следующий разряд для повышения в статусе.

---

Недоносительство карается, как и само преступление (умысел).

## 19. Синильная кислота

Синильная (цианистоводородная) кислота (гидроцианид, цианистый водород, циановодород).

---

Система коллективной ответственности.

---

Новая норма — население — пятерки, десятки, сотни... за провинность одного из пятерки казнят всех пятерых.

В армии потеря командира — смерть всей сотни.

Невыполнение приказа — в мирное или военное время — смерть.

---

Наказание не ограничивается смертью виновника, смерти подлежат его родственники на три поколения вверх (до дедов) и вниз (до внуков).

---

Все подданные — заложники.

---

Палачи загружены полностью.

Это не спасает их самих.

---

На палача донесли, что он слишком рано убил жертву — виновный в «милосердии» палач казнен.

## **20. Белена**

Счастливые, богатые, сильные жители — признак слабого государства.

Сильное государство: жители равны в нищете, предельно запуганы.

---

...«государственники»: смысл государства и их жизни в максимальном ухудшении жизни соотечественников.

- 
- И так можно?
  - Правда-правда.
- 

Так вот. Умными управлять сложнее, чем глупыми. Полный запрет на учебу, уничтожают рукописи, убивают учителей.

---

Запрещаются любые эмоции. Законы нельзя ругать (за это казнят), но их нельзя и хвалить (казнят за лицемерие), законы надо выполнять. Молча.

---

Запрещено употребление вина.

---

В начале его власти всех пьяниц (или заподозренных), трактирщиков и виноделов на площадях городов публично сварили в чанах с вином заживо.

---

Постоянные войны, регулярные массовые казни привели к полному истощению — стали заканчиваться люди.

---

Его ставленники не жили долго— показательные казни среди самых активных карьеристов проводились постоянно.

---

Правитель стоит над законом и управляет страной исходя из только ему понятных резонансов.

Законы должны быть простыми, понятными, а наказания — всеобщими и неотвратимыми.

---

Народ склонен к преступлениям даже ради малой выгоды, поэтому даже мелкие провинности должны наказываться жестоко, тогда страх пресечёт преступления («искоренение наказаний через наказания»).

---

Наказывают за отсутствие достижений, доблестных поступков в армии.

## **21. Волчье лыко**

Он был схвачен и казнен (его разорвали повозками — любимая казнь, придуманная им лично), кроме этого, согласно законам, установленным некогда им же, действующим законам, были казнены и его родственники — на три поколения вверх и на три поколения вниз.

---

Что же было с ними?.. что случилось с их головами?.. Личные интересы... интерес — это очень много... выгода...

Или страх?.. шантаж... что про них узнали?.. что именно такое ужасное?.. страх физический... страх за кого-то близкого...

Желание проявить силу... ту, которой не было...

Желания... желания... тайные желания... позорные желания...

Убьют не их... но не их...

---

Империя существовала недолго — ближайшие придворные долго скрывали смерть императора от подданных, пряча мертвое тело владыки в возе с тухлой рыбой... скрыть смерть не удалось — империя распалась, родилось другое государство.

---

Родня самого императора, первого министра и других чиновников-легистов уничтожена на три поколения вверх и на три поколения вниз.

## **22. Чемерица**

Формальное осуждение.

Упоминание... положительное... станет неприличным.

Это существует... продолжается... будет существовать во все времена...

---

В разных странах, в разные времена...

---

Как же упоительно править насилием и страхом!!!

---

При любой абсолютной власти.

---

Как приятно и легко править тупыми.

\_\_\_\_\_

Вы же сами хотите, чтобы всё и всегда было по закону — так не возмущайтесь!

\_\_\_\_\_

Живите по уставу.

\_\_\_\_\_

Закон — вершина; следование ему — величайшее благо. Это — основа функционирования общества.

\_\_\_\_\_

«Естественное право»...

\_\_\_\_\_

В самом деле... посмеемся! вместе!

\_\_\_\_\_

Где? в каком месте?

\_\_\_\_\_

У человека есть естественные, природные права: на свободу слова, на жизнь...

Закон, убивающий естественные права, не правомерен.

Право выше закона?

Законы регламентируют соблюдение прав?

### **23. Угарный газ**

«Клиент-убийца».

\_\_\_\_\_

«Служилый человек на содержании, готовый заколоть врага».

---

Наследник заказал специальный короткий кинжал «с эфесом в виде ложки», и сам обработал его лезвие смертельным ядом.

Наследник велел испытать кинжал на людях. Всякий, кого поцарапали, умирал.

---

Показался спрятанный кинжал.

Император, увидев кинжал, от испуга побледнел и отпрянул.

Гость, оценив обстановку, быстро схватил его за рукав халата и, подняв кинжал, намеревался нанести удар в грудь, но промахнулся.

Император оторвал рукав. Ускользая от убийцы, он начал кружить вокруг колонн дворцового зала, на ходу пытаясь обнажить меч. Однако так суетился, что никак не мог вытащить меч из ножен.

Затем они схватились около одной из колонн.

У стоявших внизу министров, видевших это, от страха отнялись руки и ноги, но они ничего не могли сделать.

Согласно законам царства, министры, входя во дворец, не имели права иметь при себе оружие, а охранники без приказа правителя не могли войти в зал.

Придворный врач внезапно бросил в убийцу сумку с лекарствами.

Тот отбил ее рукой, в это мгновение император наконец вытащил меч из ножен и ранил гостя в левую ногу.

Чужой упал на землю и метнул кинжал в императора.

Кинжал со свистом пролетел мимо его уха и вонзился в колонну... полетели искры.

Посланец поднял глаза к небу и горько улыбнулся.

Император приказал, и чужак был убит.

---

Безымянный.

«Небо».

«Под».

«Всё под небесами»...

«Всё под одним небом».

Император живёт для объединения.

«Лишь император может положить конец хаосу, объединив всех под небесами».

---

Обман.

---

Император поражен.

«Даже мои слуги считают меня всего лишь жестоким тираном. Понять же мои цели и побуждения смог лишь тот, кого я считал своим врагом...».

Безымянному отдаёт свой меч, поворачивается к нему спиной.

---

Безымянный поверил императору.

Готов отдать жизнь за объединение.

---

Га-га!

---

Безымянный не убил... покидает дворец.

---

Император сомневается... отпустить убийцу — он понял! ура!!! поступить по закону — есть такой закон! — казнить... казнить? казнить! казнить!!!

---

«Лишь соблюдая закон, можно объединить Всё Под Небесами!»

---

Правитель махнул — сомнения... а были? тысячи стрел жужжат...

...и этого хоронят с почестями.

---

«Ты избавил меня от великой опасности, чем я могу возблагодарить тебя?» (Император)

«Я служил ради пользы государства» (Безымянный);

«Подвиги должны вознаграждаться» (Император) ;

«Ваше Величество мудры» (Безымянный).

---

Понравилось...

## СОДЕРЖАНИЕ

Властелин решает	
Часть 1.....	5
Часть 2.....	43
Так цель — деньги .....	67
Сад желаний и наслаждений	
I. Гимн	
1. Пуньял.....	109
2. Стиллет .....	110
II. Мстители	
1. Дага .....	113
2. Чинкуэда.....	114
3. Мизерикордия .....	115
4. Гурда — «владелец капкана».....	116
5. «Ушастый» кинжал .....	118
6. Боллок.....	119
7. Рондель .....	123
8. Базелард.....	126
9. Анелейс.....	132
10. Квиллон .....	134
11. Рыцарский кинжал .....	137
12. Саксонская дага .....	138
13. Ушной кинжал.....	139
14. Керамбит .....	141
15. Кинжал-пойнард.....	143
16. Охотничий кинжал.....	146
17. Кортик.....	151
18. Кинжал Сика.....	154
19. Кард — персидский кинжал .....	156

20. Гурда .....	157
21. Кард, прямой однолезвийный нож .....	160
22. Ханджар.....	162
23. Крис Даггер.....	167
24. Кинжал Кама или Ханджали.....	168
25. Ёрой-доси .....	169
26. Толкающий кинжал .....	172
<b>III. Фаворит</b>	
0. Кирпан .....	173
1. Обыкновенная гадюка .....	173
2. Рогатая гадюка .....	174
3. Гадюка-носорог.....	175
4. Гюрза.....	177
5. Мавританская гадюка .....	179
6. Королевская кобра .....	180
7. Чёрная мамба .....	182
8. Бумсланг .....	185
9. Шумящая гадюка .....	187
10. Тайпан.....	193
11. Сетчатая коричневая змея .....	194
12. Тигровая змея .....	195
13. Песчаная эфа .....	197
14. Двухцветная пеламида .....	198
15. Гремучая змея.....	199
16. Скорпион .....	199
17. Бразильский странствующий паук .....	200
18. Каракúрт .....	201
19. Сиднейский лейкопаутинный паук .....	206
20. Красноспинный паук .....	207
21. Паук-волк.....	209
22. Шестиглазый песчаный паук .....	210
23. Коричневый паук-отшельник .....	212
24. Желтосумный колющий паук .....	213
25. Мышиный паук .....	214

26. Чилийский паук-отшельник .....	216
27. Китайский золотой гигант .....	217
28. Воронковый паук .....	219
29. Коричневая вдова .....	220
IV. Отравы	
1. Цианид .....	221
2. Мышьяк .....	223
3. Белладонна .....	224
4. Стрихнин .....	225
5. Таллий .....	225
6. Свинец .....	227
7. Ртуть .....	227
8. Анчар .....	228
9. Буфотенин .....	230
10. Аква-тофана .....	232
11. Пауки в банке .....	236
12. Вёх ядовитый, он же цикута ( <i>Cicuta virosa</i> ) .....	236
13. Волчегодник обыкновенный (Волчье лыко) .....	238
14. Яд лягушек-древозлазов .....	239
15. Яд из рыбы фугу .....	240
16. Бледная поганка .....	241
17. Кураре .....	242
18. Красный мухомор .....	244
19. Синильная кислота .....	244
20. Белена .....	245
21. Волчье лыко .....	247
22. Чемерица .....	248
23. Угарный газ .....	249

Александр АЙЗЕНБЕРГ

---

ОПЬЯНЁННЫЕ ВЛАСТЬЮ

Художник  
*С. Миронов*

Оригинал-макет  
*Б. Марковский*

Формат 66x88 1/16  
Усл. печ. л. 16  
Подписано в печать 29.03.2026  
Печать офсетная

«...скажите Езекии: так говорит царь великий, царь Ассирийский: что это за упование, на которое ты уповаешь? Я думаю, что это — одни пустые слова, а для войны нужны совет и сила: итак, на кого ты уповаешь, что отложился от меня? Вот ты думаешь опереться на Египет, на эту трость надломленную, которая, если кто обопрется на нее, войдет тому в руку и проколет ее!»



**edita gelsen**  
**logobo2023@gmail.com**  
**ISBN 978-3-911546-83-6**